

DZB

Literatur für blinde und sehbehinderte Menschen.
Bibliothek, Verlag, Verkauf, Herstellung.

Prüfbericht

Prüfung auf Barrierefreiheit nach BIKOSAX-Prüfverfahren

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

<https://www.skd.museum>

(Ausgeschlossene Seiten und enthaltene Subdomains siehe Innenteil)

Auftragsdaten

Auftraggeber

XIMA MEDIA GmbH
Frau Bianca Zimmer
Sudhausweg 9
01099 Dresden

Prüfgegenstand

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

<https://www.skd.museum>

In der Prüfung enthalten sind zudem alle Subdomains außer shop.skd.museum, skd-online-collection.skd.museum, forschung.skd.museum und blog.skd.museum.

Von der Prüfung ausgeschlossen wurden die Mediathek-Seite

(<https://www.skd.museum/ueber-uns/mediathek/>), eventuell weitere vorhandene Seiten mit Videos sowie Panoramarundgänge (u. a. zugehörig zu Seite 7, Porzellansammlung Ausstellungen) des Internetauftritts. Ausgeschlossene Seiten und Inhalte sind möglicherweise nicht barrierefrei.

Untersuchte Seiten:

1. Seite 1: Startseite
<https://www.skd.museum/>
2. Seite 2: Besuch
<https://www.skd.museum/besuch/>
3. Seite 3: Ausstellungen
<https://www.skd.museum/ausstellungen/>
4. Seite 4: Programm
<https://www.skd.museum/programm/>
5. Seite 5: Über uns
<https://www.skd.museum/ueber-uns/>

6. Seite 6: Gemäldegalerie Alte Meister Startseite
<https://gemaeldegalerie.skd.museum/>
7. Seite 7: Porzellansammlung Ausstellungen (ohne Panoramarundgang)
<https://porzellansammlung.skd.museum/ausstellungen/dauerausstellung/>

Prüfer

Johannes Fischer

Prüfzeitraum

03.01.2018 bis 15.01.2018

Inhaltsverzeichnis

Prüfmethode	5
Teil 1: Ergebnisse im Überblick	7
Teil 2: Ergebnisse nach Prüfbereichen und Prüfschritten.....	9
Teil 3: Fehlerbeschreibung & Lösungsvorschläge (Desktop-Ansicht)	26
Teil 4: Fehlerbeschreibung & Lösungsvorschläge (Mobile Ansichten)	84
Teil 5: Praxistest durch blinden Mitarbeiter	97

Prüfmethode

Das BIKOSAX-Bewertungsverfahren besteht aus 50 Prüfschritten und bezieht den entwickelten WCAG-Test sowie den BITV 2.0-Test ein. Dieser Test beruht auf den Web Content Accessibility Guidelines in der Version 2.0 (WCAG). Die WCAG sind international gültige Standards, welche durch verschiedene Arbeitsgruppen des World Wide Web Consortium (W3C) erstellt und weiterentwickelt werden.

Mögliche Bewertungen für den einzelnen Prüfschritt sind *erfüllt*, *eher erfüllt*, *teilweise erfüllt*, *eher nicht erfüllt*, *nicht erfüllt* und *nicht anwendbar*. Dessen zu prüfende Anforderungen sind beschrieben im Verzeichnis der [Prüfschritte](#). Eine vollständige Beschreibung des Verfahrens befindet sich ebenfalls dort.

Ergänzend zum Test erfolgt ein Praxistest durch einen blinden Mitarbeiter. Er begutachtet den Internetauftritt mit assistiver Technologie und kann als selbst Betroffener Hinweise auf besondere Schwierigkeiten im Umgang mit den getesteten Internetseiten geben. Die Ergebnisse des Praxistests finden Sie im Anschluss an die Prüfschritt-Ergebnisse.

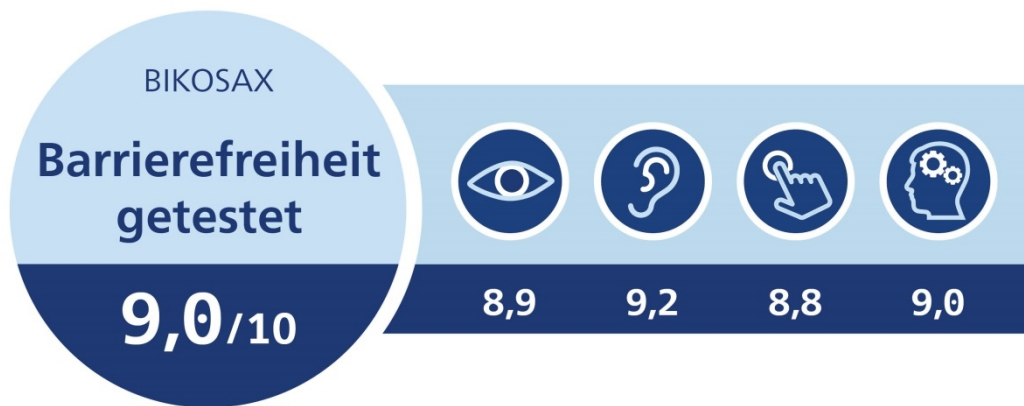
Im BIKOSAX-Bewertungsverfahren werden die Ergebnisse zielgruppenspezifisch ausgewertet. Es handelt sich um die Bereiche:

- **Sehen:** sehbehinderte oder blinde Menschen
- **Hören:** schwerhörige oder gehörlose Menschen
- **Bewegen:** motorisch eingeschränkte Menschen
- **Verstehen:** kognitiv eingeschränkte Menschen

Es erfolgt eine Berechnung auf maximal 10 erreichbare BIKOSAX-Punkte. Sowohl das Gesamtergebnis als auch die Einzelbewertungen können entsprechend zwischen 0 und 10 Punkten liegen. Maßstab für die Vergabe der BIKOSAX-Punkte ist stets die maximal erreichbare Punktzahl.

Die Zugänglichkeit wird wie folgt bewertet:

Ergebnis	Bewertung
9,5	sehr gut zugänglich
9,0	gut zugänglich
8,0	eingeschränkt zugänglich
< 8,0	schlecht zugänglich



Die Internetseiten-Prüfung ergab ein Gesamtergebnis von **9,0 Punkten**, damit ist der Internetauftritt als *gut zugänglich* einzustufen.

Prüfergebnisse nach getesteten Seiten und Zielgruppen

geprüfte Internetseiten	Punkte	Sehen	Hören	Bewegen	Verstehen
Startseite	8,8	8,8	9,0	8,5	8,8
Besuch	9,2	9,2	9,3	9,0	9,4
Ausstellungen	9,6	9,6	9,6	9,6	9,6
Programm	8,9	8,9	9,2	8,7	8,8
Über uns	9,4	9,4	9,4	9,2	9,5
Gemäldegalerie Alte Meister Startseite	9,1	9,0	9,0	8,8	8,9
Porzellansammlung Ausstellungen	9,4	9,3	9,2	9,2	9,4
Gesamtergebnis	9,0	8,9	9,2	8,8	9,0

Teil 2: Ergebnisse nach Prüfbereichen und Prüfschritten

Übersicht nach Prüfbereichen

Prüfbereich	Ergebnis
Alternativen für Multimedialinhalte	9,0
Strukturierung und Syntax von Inhalten	9,0
Präsentation von Inhalten	9,2
Prüfung von Eingabearten	7,5
Zeitkritische Vorgänge	10,0
Orientierung und Navigation	8,9
Sprachauszeichnung und Textverständnis	7,5
Eingabe-Unterstützung	9,2

Ergebnisse nach Prüfschritten

Gesamter Internetauftritt – 9,0 Punkte

Prüfschritt	Bewertung
1.1.1a - Alternativtexte für Bedienelemente	eher erfüllt
1.1.1b - Alternativtexte für Grafiken und Objekte	eher erfüllt
1.1.1c - Leere alt-Attribute für Layoutgrafiken	eher erfüllt
1.1.1d - Alternativen für CAPTCHAs	erfüllt
1.2.1a - Alternativen für Audiodateien und stumme Videos	erfüllt
1.2.2a - Videos mit Untertiteln	erfüllt
1.2.3a - Audiodeskription für Videos	erfüllt
1.3.1a - HTML-Strukturelemente für Überschriften	eher erfüllt
1.3.1b - HTML-Strukturelemente für Listen	erfüllt
1.3.1c - HTML-Strukturelemente für Zitate	erfüllt
1.3.1d - Inhalte gegliedert	eher erfüllt
1.3.1e - Datentabellen richtig aufgebaut	erfüllt
1.3.1f - Zuordnung von Tabellenzellen	erfüllt
1.3.1g - Kein Strukturmarkup für Layouttabellen	erfüllt
1.3.2a - Layouttabellen linearisierbar	erfüllt
1.3.2b - Sinnvolle Reihenfolge	eher erfüllt
1.3.3a - Ohne Bezug auf sensorische Merkmale nutzbar	erfüllt
1.4.2a - Ton abschaltbar	erfüllt
1.4.3a - Kontraste von Texten ausreichend	eher erfüllt
1.4.3b - Kontraste von Grafiken ausreichend	erfüllt
1.4.3c - Inhalte bei benutzerdefinierten Farben erkennbar	eher erfüllt
1.4.4a - Schriftgröße variabel	erfüllt
1.4.4b - Bei Zoom auf 200% benutzbar	erfüllt
1.4.5a - Verzicht auf Schriftgrafiken	erfüllt
2.1.1a - Ohne Maus nutzbar	eher erfüllt
2.2.1a - Zeitbegrenzungen anpassbar	erfüllt

Prüfschritt	Bewertung
2.2.2a - Bewegte Inhalte abschaltbar	erfüllt
2.3.1a - Verzicht auf Flackern	erfüllt
2.4.1a - Inhaltsbereiche strukturiert	erfüllt
2.4.2a - Sinnvolle Dokumenttitel	erfüllt
2.4.3a - Schlüssige Reihenfolge bei der Tastaturbedienung	eher erfüllt
2.4.4a - Aussagekräftige Linktexte	eher erfüllt
2.4.4b - Links informieren über Dateiformat	eher nicht erfüllt
2.4.5a - Alternative Zugangswege	erfüllt
2.4.6a - Title-Attribut für Symbole	eher erfüllt
2.4.7a - Aktuelle Position des Fokus deutlich	eher erfüllt
2.4.8a - Position im Webauftritt klar	erfüllt
2.4.8b - Zweck der Alternativversion einleuchtend	erfüllt
3.1.1a - Hauptsprache angegeben	erfüllt
3.1.2a - Anderssprachige Abschnitte ausgezeichnet	erfüllt
3.1.2b - Anderssprachige Wörter ausgezeichnet	eher nicht erfüllt
3.2.1a - Kein Öffnen neuer Fenster beim Laden der Seite	erfüllt
3.2.2a - Keine unerwartete Kontextänderung bei Eingabe	eher erfüllt
3.2.3a - Navigation einheitlich	erfüllt
3.3.1a - Fehlermeldungen hilfreich	eher erfüllt
3.3.2a - Formularfelder richtig beschriftet	erfüllt
3.3.4a - Fehlervermeidung wird unterstützt	erfüllt
4.1.1a - Valides HTML	erfüllt
4.1.1b - Verzicht auf veraltete Elemente und Attribute	erfüllt
4.1.2a - Name und Rolle von Bedienelementen verfügbar	eher erfüllt

Seite 1: Startseite – 8,8 Punkte

Prüfschritt	Bewertung
1.1.1a - Alternativtexte für Bedienelemente	teilweise erfüllt
1.1.1b - Alternativtexte für Grafiken und Objekte	eher erfüllt
1.1.1c - Leere alt-Attribute für Layoutgrafiken	eher erfüllt
1.1.1d - Alternativen für CAPTCHAs	nicht anwendbar
1.2.1a - Alternativen für Audiodateien und stumme Videos	nicht anwendbar
1.2.2a - Videos mit Untertiteln	nicht anwendbar
1.2.3a - Audiodeskription für Videos	nicht anwendbar
1.3.1a - HTML-Strukturelemente für Überschriften	eher erfüllt
1.3.1b - HTML-Strukturelemente für Listen	erfüllt
1.3.1c - HTML-Strukturelemente für Zitate	nicht anwendbar
1.3.1d - Inhalte gegliedert	eher erfüllt
1.3.1e - Datentabellen richtig aufgebaut	nicht anwendbar
1.3.1f - Zuordnung von Tabellenzellen	nicht anwendbar
1.3.1g - Kein Strukturmarkup für Layouttabellen	nicht anwendbar
1.3.2a - Layouttabellen linearisierbar	nicht anwendbar
1.3.2b - Sinnvolle Reihenfolge	teilweise erfüllt
1.3.3a - Ohne Bezug auf sensorische Merkmale nutzbar	erfüllt
1.4.2a - Ton abschaltbar	nicht anwendbar
1.4.3a - Kontraste von Texten ausreichend	erfüllt
1.4.3b - Kontraste von Grafiken ausreichend	erfüllt
1.4.3c - Inhalte bei benutzerdefinierten Farben erkennbar	eher erfüllt
1.4.4a - Schriftgröße variabel	erfüllt
1.4.4b - Bei Zoom auf 200% benutzbar	erfüllt
1.4.5a - Verzicht auf Schriftgrafiken	erfüllt
2.1.1a - Ohne Maus nutzbar	teilweise erfüllt
2.2.1a - Zeitbegrenzungen anpassbar	erfüllt
2.2.2a - Bewegte Inhalte abschaltbar	erfüllt

Prüfschritt	Bewertung
2.3.1a - Verzicht auf Flackern	erfüllt
2.4.1a - Inhaltsbereiche strukturiert	erfüllt
2.4.2a - Sinnvolle Dokumenttitel	erfüllt
2.4.3a - Schlüssige Reihenfolge bei der Tastaturbedienung	erfüllt
2.4.4a - Aussagekräftige Linktexte	erfüllt
2.4.4b - Links informieren über Dateiformat	nicht erfüllt
2.4.5a - Alternative Zugangswege	erfüllt
2.4.6a - Title-Attribut für Symbole	eher erfüllt
2.4.7a - Aktuelle Position des Fokus deutlich	eher erfüllt
2.4.8a - Position im Webauftritt klar	erfüllt
2.4.8b - Zweck der Alternativversion einleuchtend	nicht anwendbar
3.1.1a - Hauptsprache angegeben	erfüllt
3.1.2a - Anderssprachige Abschnitte ausgezeichnet	nicht anwendbar
3.1.2b - Anderssprachige Wörter ausgezeichnet	eher nicht erfüllt
3.2.1a - Kein Öffnen neuer Fenster beim Laden der Seite	erfüllt
3.2.2a - Keine unerwartete Kontextänderung bei Eingabe	eher erfüllt
3.2.3a - Navigation einheitlich	erfüllt
3.3.1a - Fehlermeldungen hilfreich	teilweise erfüllt
3.3.2a - Formularfelder richtig beschriftet	erfüllt
3.3.4a - Fehlervermeidung wird unterstützt	nicht anwendbar
4.1.1a - Valides HTML	erfüllt
4.1.1b - Verzicht auf veraltete Elemente und Attribute	erfüllt
4.1.2a - Name und Rolle von Bedienelementen verfügbar	eher erfüllt

Seite 2: Besuch – 9,2 Punkte

Prüfschritt	Bewertung
1.1.1a - Alternativtexte für Bedienelemente	erfüllt
1.1.1b - Alternativtexte für Grafiken und Objekte	erfüllt
1.1.1c - Leere alt-Attribute für Layoutgrafiken	erfüllt
1.1.1d - Alternativen für CAPTCHAs	nicht anwendbar
1.2.1a - Alternativen für Audiodateien und stumme Videos	nicht anwendbar
1.2.2a - Videos mit Untertiteln	nicht anwendbar
1.2.3a - Audiodeskription für Videos	nicht anwendbar
1.3.1a - HTML-Strukturelemente für Überschriften	teilweise erfüllt
1.3.1b - HTML-Strukturelemente für Listen	erfüllt
1.3.1c - HTML-Strukturelemente für Zitate	nicht anwendbar
1.3.1d - Inhalte gegliedert	eher erfüllt
1.3.1e - Datentabellen richtig aufgebaut	nicht anwendbar
1.3.1f - Zuordnung von Tabellenzellen	nicht anwendbar
1.3.1g - Kein Strukturmarkup für Layouttabellen	nicht anwendbar
1.3.2a - Layouttabellen linearisierbar	nicht anwendbar
1.3.2b - Sinnvolle Reihenfolge	erfüllt
1.3.3a - Ohne Bezug auf sensorische Merkmale nutzbar	erfüllt
1.4.2a - Ton abschaltbar	nicht anwendbar
1.4.3a - Kontraste von Texten ausreichend	teilweise erfüllt
1.4.3b - Kontraste von Grafiken ausreichend	erfüllt
1.4.3c - Inhalte bei benutzerdefinierten Farben erkennbar	eher erfüllt
1.4.4a - Schriftgröße variabel	erfüllt
1.4.4b - Bei Zoom auf 200% benutzbar	erfüllt
1.4.5a - Verzicht auf Schriftgrafiken	erfüllt
2.1.1a - Ohne Maus nutzbar	teilweise erfüllt
2.2.1a - Zeitbegrenzungen anpassbar	erfüllt
2.2.2a - Bewegte Inhalte abschaltbar	erfüllt

Prüfschritt	Bewertung
2.3.1a - Verzicht auf Flackern	erfüllt
2.4.1a - Inhaltsbereiche strukturiert	erfüllt
2.4.2a - Sinnvolle Dokumenttitel	erfüllt
2.4.3a - Schlüssige Reihenfolge bei der Tastaturbedienung	erfüllt
2.4.4a - Aussagekräftige Linktexte	erfüllt
2.4.4b - Links informieren über Dateiformat	erfüllt
2.4.5a - Alternative Zugangswege	erfüllt
2.4.6a - Title-Attribut für Symbole	eher erfüllt
2.4.7a - Aktuelle Position des Fokus deutlich	teilweise erfüllt
2.4.8a - Position im Webauftritt klar	erfüllt
2.4.8b - Zweck der Alternativversion einleuchtend	nicht anwendbar
3.1.1a - Hauptsprache angegeben	erfüllt
3.1.2a - Anderssprachige Abschnitte ausgezeichnet	nicht anwendbar
3.1.2b - Anderssprachige Wörter ausgezeichnet	teilweise erfüllt
3.2.1a - Kein Öffnen neuer Fenster beim Laden der Seite	erfüllt
3.2.2a - Keine unerwartete Kontextänderung bei Eingabe	eher erfüllt
3.2.3a - Navigation einheitlich	erfüllt
3.3.1a - Fehlermeldungen hilfreich	erfüllt
3.3.2a - Formularfelder richtig beschriftet	erfüllt
3.3.4a - Fehlervermeidung wird unterstützt	nicht anwendbar
4.1.1a - Valides HTML	erfüllt
4.1.1b - Verzicht auf veraltete Elemente und Attribute	erfüllt
4.1.2a - Name und Rolle von Bedienelementen verfügbar	eher erfüllt

Seite 3: Ausstellungen – 9,6 Punkte

Prüfschritt	Bewertung
1.1.1a - Alternativtexte für Bedienelemente	erfüllt
1.1.1b - Alternativtexte für Grafiken und Objekte	erfüllt
1.1.1c - Leere alt-Attribute für Layoutgrafiken	erfüllt
1.1.1d - Alternativen für CAPTCHAs	nicht anwendbar
1.2.1a - Alternativen für Audiodateien und stumme Videos	nicht anwendbar
1.2.2a - Videos mit Untertiteln	nicht anwendbar
1.2.3a - Audiodeskription für Videos	nicht anwendbar
1.3.1a - HTML-Strukturelemente für Überschriften	erfüllt
1.3.1b - HTML-Strukturelemente für Listen	erfüllt
1.3.1c - HTML-Strukturelemente für Zitate	nicht anwendbar
1.3.1d - Inhalte gegliedert	eher erfüllt
1.3.1e - Datentabellen richtig aufgebaut	nicht anwendbar
1.3.1f - Zuordnung von Tabellenzellen	nicht anwendbar
1.3.1g - Kein Strukturmarkup für Layouttabellen	nicht anwendbar
1.3.2a - Layouttabellen linearisierbar	nicht anwendbar
1.3.2b - Sinnvolle Reihenfolge	erfüllt
1.3.3a - Ohne Bezug auf sensorische Merkmale nutzbar	erfüllt
1.4.2a - Ton abschaltbar	nicht anwendbar
1.4.3a - Kontraste von Texten ausreichend	eher erfüllt
1.4.3b - Kontraste von Grafiken ausreichend	erfüllt
1.4.3c - Inhalte bei benutzerdefinierten Farben erkennbar	eher erfüllt
1.4.4a - Schriftgröße variabel	erfüllt
1.4.4b - Bei Zoom auf 200% benutzbar	erfüllt
1.4.5a - Verzicht auf Schriftgrafiken	erfüllt
2.1.1a - Ohne Maus nutzbar	erfüllt
2.2.1a - Zeitbegrenzungen anpassbar	erfüllt
2.2.2a - Bewegte Inhalte abschaltbar	erfüllt

Prüfschritt	Bewertung
2.3.1a - Verzicht auf Flackern	erfüllt
2.4.1a - Inhaltsbereiche strukturiert	erfüllt
2.4.2a - Sinnvolle Dokumenttitel	erfüllt
2.4.3a - Schlüssige Reihenfolge bei der Tastaturbedienung	erfüllt
2.4.4a - Aussagekräftige Linktexte	erfüllt
2.4.4b - Links informieren über Dateiformat	nicht anwendbar
2.4.5a - Alternative Zugangswege	erfüllt
2.4.6a - Title-Attribut für Symbole	eher erfüllt
2.4.7a - Aktuelle Position des Fokus deutlich	eher erfüllt
2.4.8a - Position im Webaufttritt klar	erfüllt
2.4.8b - Zweck der Alternativversion einleuchtend	nicht anwendbar
3.1.1a - Hauptsprache angegeben	erfüllt
3.1.2a - Anderssprachige Abschnitte ausgezeichnet	nicht anwendbar
3.1.2b - Anderssprachige Wörter ausgezeichnet	eher nicht erfüllt
3.2.1a - Kein Öffnen neuer Fenster beim Laden der Seite	erfüllt
3.2.2a - Keine unerwartete Kontextänderung bei Eingabe	eher erfüllt
3.2.3a - Navigation einheitlich	erfüllt
3.3.1a - Fehlermeldungen hilfreich	erfüllt
3.3.2a - Formularfelder richtig beschriftet	erfüllt
3.3.4a - Fehlervermeidung wird unterstützt	nicht anwendbar
4.1.1a - Valides HTML	erfüllt
4.1.1b - Verzicht auf veraltete Elemente und Attribute	erfüllt
4.1.2a - Name und Rolle von Bedienelementen verfügbar	eher erfüllt

Seite 4: Programm – 8,9 Punkte

Prüfschritt	Bewertung
1.1.1a - Alternativtexte für Bedienelemente	erfüllt
1.1.1b - Alternativtexte für Grafiken und Objekte	teilweise erfüllt
1.1.1c - Leere alt-Attribute für Layoutgrafiken	erfüllt
1.1.1d - Alternativen für CAPTCHAs	nicht anwendbar
1.2.1a - Alternativen für Audiodateien und stumme Videos	nicht anwendbar
1.2.2a - Videos mit Untertiteln	nicht anwendbar
1.2.3a - Audiodeskription für Videos	nicht anwendbar
1.3.1a - HTML-Strukturelemente für Überschriften	erfüllt
1.3.1b - HTML-Strukturelemente für Listen	erfüllt
1.3.1c - HTML-Strukturelemente für Zitate	nicht anwendbar
1.3.1d - Inhalte gegliedert	eher erfüllt
1.3.1e - Datentabellen richtig aufgebaut	nicht anwendbar
1.3.1f - Zuordnung von Tabellenzellen	nicht anwendbar
1.3.1g - Kein Strukturmarkup für Layouttabellen	nicht anwendbar
1.3.2a - Layouttabellen linearisierbar	nicht anwendbar
1.3.2b - Sinnvolle Reihenfolge	teilweise erfüllt
1.3.3a - Ohne Bezug auf sensorische Merkmale nutzbar	erfüllt
1.4.2a - Ton abschaltbar	nicht anwendbar
1.4.3a - Kontraste von Texten ausreichend	eher erfüllt
1.4.3b - Kontraste von Grafiken ausreichend	erfüllt
1.4.3c - Inhalte bei benutzerdefinierten Farben erkennbar	eher erfüllt
1.4.4a - Schriftgröße variabel	erfüllt
1.4.4b - Bei Zoom auf 200% benutzbar	erfüllt
1.4.5a - Verzicht auf Schriftgrafiken	erfüllt
2.1.1a - Ohne Maus nutzbar	erfüllt
2.2.1a - Zeitbegrenzungen anpassbar	erfüllt
2.2.2a - Bewegte Inhalte abschaltbar	erfüllt

Prüfschritt	Bewertung
2.3.1a - Verzicht auf Flackern	erfüllt
2.4.1a - Inhaltsbereiche strukturiert	erfüllt
2.4.2a - Sinnvolle Dokumenttitel	erfüllt
2.4.3a - Schlüssige Reihenfolge bei der Tastaturbedienung	teilweise erfüllt
2.4.4a - Aussagekräftige Linktexte	eher erfüllt
2.4.4b - Links informieren über Dateiformat	nicht erfüllt
2.4.5a - Alternative Zugangswege	erfüllt
2.4.6a - Title-Attribut für Symbole	eher erfüllt
2.4.7a - Aktuelle Position des Fokus deutlich	teilweise erfüllt
2.4.8a - Position im Webauftritt klar	erfüllt
2.4.8b - Zweck der Alternativversion einleuchtend	nicht anwendbar
3.1.1a - Hauptsprache angegeben	erfüllt
3.1.2a - Anderssprachige Abschnitte ausgezeichnet	nicht anwendbar
3.1.2b - Anderssprachige Wörter ausgezeichnet	eher nicht erfüllt
3.2.1a - Kein Öffnen neuer Fenster beim Laden der Seite	erfüllt
3.2.2a - Keine unerwartete Kontextänderung bei Eingabe	eher erfüllt
3.2.3a - Navigation einheitlich	erfüllt
3.3.1a - Fehlermeldungen hilfreich	teilweise erfüllt
3.3.2a - Formularfelder richtig beschriftet	erfüllt
3.3.4a - Fehlervermeidung wird unterstützt	nicht anwendbar
4.1.1a - Valides HTML	erfüllt
4.1.1b - Verzicht auf veraltete Elemente und Attribute	erfüllt
4.1.2a - Name und Rolle von Bedienelementen verfügbar	eher erfüllt

Seite 5: Über uns – 9,4 Punkte

Prüfschritt	Bewertung
1.1.1a - Alternativtexte für Bedienelemente	erfüllt
1.1.1b - Alternativtexte für Grafiken und Objekte	erfüllt
1.1.1c - Leere alt-Attribute für Layoutgrafiken	erfüllt
1.1.1d - Alternativen für CAPTCHAs	nicht anwendbar
1.2.1a - Alternativen für Audiodateien und stumme Videos	nicht anwendbar
1.2.2a - Videos mit Untertiteln	nicht anwendbar
1.2.3a - Audiodeskription für Videos	nicht anwendbar
1.3.1a - HTML-Strukturelemente für Überschriften	eher erfüllt
1.3.1b - HTML-Strukturelemente für Listen	erfüllt
1.3.1c - HTML-Strukturelemente für Zitate	erfüllt
1.3.1d - Inhalte gegliedert	eher erfüllt
1.3.1e - Datentabellen richtig aufgebaut	nicht anwendbar
1.3.1f - Zuordnung von Tabellenzellen	nicht anwendbar
1.3.1g - Kein Strukturmarkup für Layouttabellen	nicht anwendbar
1.3.2a - Layouttabellen linearisierbar	nicht anwendbar
1.3.2b - Sinnvolle Reihenfolge	erfüllt
1.3.3a - Ohne Bezug auf sensorische Merkmale nutzbar	erfüllt
1.4.2a - Ton abschaltbar	nicht anwendbar
1.4.3a - Kontraste von Texten ausreichend	erfüllt
1.4.3b - Kontraste von Grafiken ausreichend	erfüllt
1.4.3c - Inhalte bei benutzerdefinierten Farben erkennbar	eher erfüllt
1.4.4a - Schriftgröße variabel	erfüllt
1.4.4b - Bei Zoom auf 200% benutzbar	erfüllt
1.4.5a - Verzicht auf Schriftgrafiken	erfüllt
2.1.1a - Ohne Maus nutzbar	teilweise erfüllt
2.2.1a - Zeitbegrenzungen anpassbar	erfüllt
2.2.2a - Bewegte Inhalte abschaltbar	erfüllt

Prüfschritt	Bewertung
2.3.1a - Verzicht auf Flackern	erfüllt
2.4.1a - Inhaltsbereiche strukturiert	erfüllt
2.4.2a - Sinnvolle Dokumenttitel	erfüllt
2.4.3a - Schlüssige Reihenfolge bei der Tastaturbedienung	erfüllt
2.4.4a - Aussagekräftige Linktexte	erfüllt
2.4.4b - Links informieren über Dateiformat	nicht anwendbar
2.4.5a - Alternative Zugangswege	erfüllt
2.4.6a - Title-Attribut für Symbole	eher erfüllt
2.4.7a - Aktuelle Position des Fokus deutlich	eher erfüllt
2.4.8a - Position im Webauftritt klar	erfüllt
2.4.8b - Zweck der Alternativversion einleuchtend	nicht anwendbar
3.1.1a - Hauptsprache angegeben	erfüllt
3.1.2a - Anderssprachige Abschnitte ausgezeichnet	nicht anwendbar
3.1.2b - Anderssprachige Wörter ausgezeichnet	teilweise erfüllt
3.2.1a - Kein Öffnen neuer Fenster beim Laden der Seite	erfüllt
3.2.2a - Keine unerwartete Kontextänderung bei Eingabe	eher erfüllt
3.2.3a - Navigation einheitlich	erfüllt
3.3.1a - Fehlermeldungen hilfreich	erfüllt
3.3.2a - Formularfelder richtig beschriftet	erfüllt
3.3.4a - Fehlervermeidung wird unterstützt	nicht anwendbar
4.1.1a - Valides HTML	erfüllt
4.1.1b - Verzicht auf veraltete Elemente und Attribute	erfüllt
4.1.2a - Name und Rolle von Bedienelementen verfügbar	eher erfüllt

Seite 6: Gemäldegalerie Alte Meister Startseite – 9,1 Punkte

Prüfschritt	Bewertung
1.1.1a - Alternativtexte für Bedienelemente	teilweise erfüllt
1.1.1b - Alternativtexte für Grafiken und Objekte	erfüllt
1.1.1c - Leere alt-Attribute für Layoutgrafiken	erfüllt
1.1.1d - Alternativen für CAPTCHAs	nicht anwendbar
1.2.1a - Alternativen für Audiodateien und stumme Videos	nicht anwendbar
1.2.2a - Videos mit Untertiteln	nicht anwendbar
1.2.3a - Audiodeskription für Videos	nicht anwendbar
1.3.1a - HTML-Strukturelemente für Überschriften	eher erfüllt
1.3.1b - HTML-Strukturelemente für Listen	erfüllt
1.3.1c - HTML-Strukturelemente für Zitate	erfüllt
1.3.1d - Inhalte gegliedert	eher erfüllt
1.3.1e - Datentabellen richtig aufgebaut	nicht anwendbar
1.3.1f - Zuordnung von Tabellenzellen	nicht anwendbar
1.3.1g - Kein Strukturmarkup für Layouttabellen	nicht anwendbar
1.3.2a - Layouttabellen linearisierbar	nicht anwendbar
1.3.2b - Sinnvolle Reihenfolge	teilweise erfüllt
1.3.3a - Ohne Bezug auf sensorische Merkmale nutzbar	erfüllt
1.4.2a - Ton abschaltbar	nicht anwendbar
1.4.3a - Kontraste von Texten ausreichend	erfüllt
1.4.3b - Kontraste von Grafiken ausreichend	erfüllt
1.4.3c - Inhalte bei benutzerdefinierten Farben erkennbar	eher erfüllt
1.4.4a - Schriftgröße variabel	erfüllt
1.4.4b - Bei Zoom auf 200% benutzbar	erfüllt
1.4.5a - Verzicht auf Schriftgrafiken	erfüllt
2.1.1a - Ohne Maus nutzbar	erfüllt
2.2.1a - Zeitbegrenzungen anpassbar	erfüllt
2.2.2a - Bewegte Inhalte abschaltbar	erfüllt

Prüfschritt	Bewertung
2.3.1a - Verzicht auf Flackern	erfüllt
2.4.1a - Inhaltsbereiche strukturiert	erfüllt
2.4.2a - Sinnvolle Dokumenttitel	erfüllt
2.4.3a - Schlüssige Reihenfolge bei der Tastaturbedienung	erfüllt
2.4.4a - Aussagekräftige Linktexte	erfüllt
2.4.4b - Links informieren über Dateiformat	nicht erfüllt
2.4.5a - Alternative Zugangswege	erfüllt
2.4.6a - Title-Attribut für Symbole	eher erfüllt
2.4.7a - Aktuelle Position des Fokus deutlich	eher erfüllt
2.4.8a - Position im Webauftritt klar	erfüllt
2.4.8b - Zweck der Alternativversion einleuchtend	nicht anwendbar
3.1.1a - Hauptsprache angegeben	erfüllt
3.1.2a - Anderssprachige Abschnitte ausgezeichnet	nicht anwendbar
3.1.2b - Anderssprachige Wörter ausgezeichnet	eher nicht erfüllt
3.2.1a - Kein Öffnen neuer Fenster beim Laden der Seite	erfüllt
3.2.2a - Keine unerwartete Kontextänderung bei Eingabe	eher erfüllt
3.2.3a - Navigation einheitlich	erfüllt
3.3.1a - Fehlermeldungen hilfreich	teilweise erfüllt
3.3.2a - Formularfelder richtig beschriftet	erfüllt
3.3.4a - Fehlervermeidung wird unterstützt	nicht anwendbar
4.1.1a - Valides HTML	erfüllt
4.1.1b - Verzicht auf veraltete Elemente und Attribute	erfüllt
4.1.2a - Name und Rolle von Bedienelementen verfügbar	eher erfüllt

Seite 7: Porzellansammlung Ausstellungen – 9,4 Punkte

Prüfschritt	Bewertung
1.1.1a - Alternativtexte für Bedienelemente	erfüllt
1.1.1b - Alternativtexte für Grafiken und Objekte	erfüllt
1.1.1c - Leere alt-Attribute für Layoutgrafiken	erfüllt
1.1.1d - Alternativen für CAPTCHAs	nicht anwendbar
1.2.1a - Alternativen für Audiodateien und stumme Videos	nicht anwendbar
1.2.2a - Videos mit Untertiteln	nicht anwendbar
1.2.3a - Audiodeskription für Videos	nicht anwendbar
1.3.1a - HTML-Strukturelemente für Überschriften	teilweise erfüllt
1.3.1b - HTML-Strukturelemente für Listen	erfüllt
1.3.1c - HTML-Strukturelemente für Zitate	nicht anwendbar
1.3.1d - Inhalte gegliedert	eher erfüllt
1.3.1e - Datentabellen richtig aufgebaut	nicht anwendbar
1.3.1f - Zuordnung von Tabellenzellen	nicht anwendbar
1.3.1g - Kein Strukturmarkup für Layouttabellen	nicht anwendbar
1.3.2a - Layouttabellen linearisierbar	nicht anwendbar
1.3.2b - Sinnvolle Reihenfolge	erfüllt
1.3.3a - Ohne Bezug auf sensorische Merkmale nutzbar	erfüllt
1.4.2a - Ton abschaltbar	nicht anwendbar
1.4.3a - Kontraste von Texten ausreichend	eher erfüllt
1.4.3b - Kontraste von Grafiken ausreichend	erfüllt
1.4.3c - Inhalte bei benutzerdefinierten Farben erkennbar	eher erfüllt
1.4.4a - Schriftgröße variabel	erfüllt
1.4.4b - Bei Zoom auf 200% benutzbar	erfüllt
1.4.5a - Verzicht auf Schriftgrafiken	erfüllt
2.1.1a - Ohne Maus nutzbar	eher erfüllt
2.2.1a - Zeitbegrenzungen anpassbar	erfüllt
2.2.2a - Bewegte Inhalte abschaltbar	erfüllt

Prüfschritt	Bewertung
2.3.1a - Verzicht auf Flackern	erfüllt
2.4.1a - Inhaltsbereiche strukturiert	erfüllt
2.4.2a - Sinnvolle Dokumenttitel	erfüllt
2.4.3a - Schlüssige Reihenfolge bei der Tastaturbedienung	erfüllt
2.4.4a - Aussagekräftige Linktexte	erfüllt
2.4.4b - Links informieren über Dateiformat	nicht anwendbar
2.4.5a - Alternative Zugangswege	erfüllt
2.4.6a - Title-Attribut für Symbole	eher erfüllt
2.4.7a - Aktuelle Position des Fokus deutlich	eher erfüllt
2.4.8a - Position im Webauftritt klar	erfüllt
2.4.8b - Zweck der Alternativversion einleuchtend	nicht anwendbar
3.1.1a - Hauptsprache angegeben	erfüllt
3.1.2a - Anderssprachige Abschnitte ausgezeichnet	nicht anwendbar
3.1.2b - Anderssprachige Wörter ausgezeichnet	eher nicht erfüllt
3.2.1a - Kein Öffnen neuer Fenster beim Laden der Seite	erfüllt
3.2.2a - Keine unerwartete Kontextänderung bei Eingabe	eher erfüllt
3.2.3a - Navigation einheitlich	erfüllt
3.3.1a - Fehlermeldungen hilfreich	erfüllt
3.3.2a - Formularfelder richtig beschriftet	erfüllt
3.3.4a - Fehlervermeidung wird unterstützt	nicht anwendbar
4.1.1a - Valides HTML	erfüllt
4.1.1b - Verzicht auf veraltete Elemente und Attribute	erfüllt
4.1.2a - Name und Rolle von Bedienelementen verfügbar	eher erfüllt

Teil 3: Fehlerbeschreibung & Lösungsvorschläge (Desktop-Ansicht)

Dieser Teil enthält Beschreibungen und Lösungsvorschläge für alle Probleme, die in der Desktop-Ansicht und in den mobilen Ansichten gleichermaßen auftreten oder nur in der Desktop-Ansicht. Ist letzteres der Fall, wird dies bei dem jeweiligen Problem vermerkt.

Prüfschritt 1.1.1a Alternativtexte für Bedienelemente

Seite 1: Startseite

Bewertung: teilweise erfüllt

Problembeschreibung

1. Die verlinkten Bilder im Bereich „In den Abendstunden in unsere Museen“ haben keinen aussagekräftigen Alternativtext für verlinkte Bilder, weil nur der Bildinhalt beschrieben wird, nicht aber das Linkziel. Sehende Nutzer wissen aufgrund des zweiten Textlinks unterhalb der Grafik, wohin die Verlinkung führt. Screenreadernutzer wüssten dies nur, wenn Bild und Text nicht zwei separate, sondern ein gemeinsamer Link wären.

2. Die Bilder im Gebäude-Karussell verlinken auf eine vergrößerte Ansicht. Dieses Linkziel (vergrößerte Ansicht) ist aber nur im Attribut data-original-title enthalten, welches von assistiven Technologien wie Screenreadern nicht ausgewertet werden muss.

Lösungsvorschlag

1. Im Alternativtext der verlinkten Grafik zusätzlich oder statt des Bildinhalts das Linkziel nennen, z. B. „Nachts im Museum“.

2. Linkziel zusätzlich im vorhandenen Attribut aria-label (oder bei Weglassen von aria-label im alt-Attribut) erwähnen, z. B. „Residenzschloss (öffnet vergrößerte Ansicht)“.

Hinweis

Die Bilder im Gebäude-Karussell haben zusätzlich zum alt-Attribut das Attribut aria-label. Letzteres überschreibt den Wert des alt-Attributs. Ein alt-Attribut reicht hier aus.

Seite 6: Gemäldegalerie Alte Meister Startseite

Bewertung: teilweise erfüllt

Problembeschreibung

Siehe SKD-Startseite, Punkt 1.

Lösungsvorschlag

Siehe SKD-Startseite, Punkt 1.

Prüfschritt 1.1.1b Alternativtexte für Grafiken und Objekte

Seite 1: Startseite

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Wenn die Bilder im Gebäude-Karussell vergrößert dargestellt werden (in der Modal box), ist dort für das Bild jeweils kein alt-Attribut vorhanden. Screenreader lesen in diesem Fall meist den Dateinamen vor.

Lösungsvorschlag

Ein alt-Attribut einfügen und mit aussagekräftigem Alternativtext befüllen. Alternativ kann die Bildunterschrift mit dem Vorsatz „Bild:“ versehen werden. In diesem Fall ist aber dennoch ein leeres alt-Attribut (alt="") auf dem -Element einzusetzen.

Hinweis

Die Bilder im Fußbereich haben neben dem alt-Attribut ein aria-label-Attribut. Das alt-Attribut würde hier ausreichen. Der Inhalt des alt-Attributs wird von aria-label überschrieben.

Seite 2: Besuch

Bewertung: erfüllt

Hinweis

Siehe Startseite.

Seite 3: Ausstellungen

Bewertung: erfüllt

Hinweis

Siehe Startseite.

Seite 4: Programm

Bewertung: teilweise erfüllt

Problembeschreibung

Bei einigen Veranstaltungen gibt es Geisterbilder. Diese lauten im Alternativtext etwa so: „Geisterbild zur Veranstaltung ...“. Das Wort „Geisterbild“ ist für den allgemeinen Nutzer nicht aussagekräftig bzw. verständlich. Darüber hinaus sollte der Inhalt des Bildes im Alternativtext beschrieben werden.

Lösungsvorschlag

Einen aussagekräftigen Alternativtext im alt-Attribut hinterlegen.

Hinweis

Siehe Startseite.

Seite 5: Über uns

Bewertung: erfüllt

Hinweis

Ähnlich zur Startseite: Attribut aria-label überschreibt das alt-Attribut und alt-Attribut würde ausreichen. Generell sollte der Alternativtext bei informationsorientierten und nicht verlinkten Bildern den Bildinhalt ersetzen. Bei dem aria-label-Inhalt einiger Bilder ist dies jedoch nur grenzwertig gegeben: Zum Beispiel hat das Bücherregal-Bild im Abschnitt „Unsere Kunstwelt zum Blättern“ den alt-Text „Bücher im Bücherregal“ und den aria-label-Text „Unsere Kunstwelt zum Blättern“. Der aria-label-Text ersetzt hier nicht genau den Bildinhalt. Es wäre sinnvoll, dies zu korrigieren. Eventuell kann ein solches Bild mit leerem alt-Attribut (alt="") auch als dekorativ gekennzeichnet werden.

Seite 6: Gemäldegalerie Alte Meister Startseite

Bewertung: erfüllt

Hinweis

Siehe SKD-Startseite. Hier sind weitere Bilder der Seite betroffen.

Seite 7: Porzellansammlung Ausstellungen

Bewertung: erfüllt

Hinweis

Siehe SKD-Startseite.

Prüfschritt 1.1.1c Leere alt-Attribute für Layoutgrafiken

Seite 1: Startseite

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Das Geisterbild des Rückens eines tätowierten Manschens ist mit dem Alternativtext „professionelles Fotoshooting im GRASSI Museum“ versehen. Der Alternativtext ist hier nicht aussagekräftig für den Bildinhalt. Weil das Bild nicht verlinkt ist und eher dekorativen Charakter zu der Meldung mit der Einladung zum Fotoshooting hat, wäre es besser, keinen Alternativtext anzubieten.

Lösungsvorschlag

Das alt-Attribut leeren (alt="").

Prüfschritt 1.3.1a HTML-Strukturelemente für Überschriften

Seite 1: Startseite

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Vor dem Karussell der Teaser-Meldungen ist eine <h2>-Überschrift „Slider“. Diese ist nicht aussagekräftig.

Lösungsvorschlag

Eine aussagekräftigere Überschrift wäre zum Beispiel „Aktuelle Meldungen“.

Hinweis

1. Die <h2>-Überschrift „Eine Übersicht zu allen Museen“ könnte auch weggelassen werden, da sie quasi keinen Inhalt hat.
2. Rechtschreibfehler für <h2>-Überschrift „Gesamtes Programm“. Ein s fehlt im ersten Wort.

Seite 2: Besuch

Bewertung: teilweise erfüllt

Problembeschreibung

1. Die <h2>-Überschriften der Einrichtungen kommen nochmal als <h3>-Überschriften vor. Beispielsweise ist „Residenzschloss“ als (unsichtbare) <h2>-Überschrift und darunter nochmal als <h3>-Überschrift zu finden.
2. Mehrfach erscheint die <h2>-Überschrift „Eintrittspreise“. Der Nutzer weiß mit der Überschrift alleine nicht, für welche Einrichtung die Preise gelten, auch weil die Überschrift nicht einer Einrichtung hierarchisch zugeordnet ist. Denn die Preis-Überschrift und die Einrichtungs-Überschrift liegen beide auf der zweiten Ebene.

Lösungsvorschlag

1. Wahrscheinlich wurde die Dopplung vorgenommen, damit die Bilder im HTML in der Reihenfolge hinter ihrer zugehörigen Überschrift vorliegen. Eine Überschrift zweimal zu haben, ist aber ebenfalls nicht sinnvoll. Stattdessen sollte die sichtbare Überschrift im HTML vor ihrem Inhalt stehen und kann mit CSS optisch anders platziert werden. Dann kann auf die unsichtbare Überschrift verzichtet werden.

2. Die Eintrittspreise-Überschriften als <h3>-Überschriften auszeichnen.

Hinweis

Siehe Startseite, Punkt 1.

Seite 3: Ausstellungen

Bewertung: erfüllt

Hinweis

Siehe Startseite, Punkt 1.

Seite 4: Programm

Bewertung: erfüllt

Hinweis

Siehe Startseite, Punkt 1.

Seite 5: Über uns

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

1. Analog zur Startseite: Nicht aussagekräftige Überschrift „Slider“.

2. Teilweise stehen Überschriften nur Nutzern assistiver Technologie zur Verfügung. Beispielsweise sind die Überschriften der Karussell-Beiträge und die Überschrift „Organigramm“ nicht sichtbar. Es wäre für viele Nutzer, vor allem auch kognitiv

eingeschränkte Nutzer aber auch viele „normale“ Nutzer ein Vorteil, wenn die Überschriften sichtbar wären, um besser zu wissen, wofür die Inhalte der Seite stehen.

Lösungsvorschlag

1. Aussagekräftigere Überschrift verwenden, z. B. „Unsere Tätigkeiten“.
2. Die Überschriften innerhalb des Karussells, die Karussell-Überschrift und die Überschrift „Organigramm“ sichtbar machen.

Hinweis

Siehe Startseite, Punkt 1.

Seite 6: Gemäldegalerie Alte Meister Startseite

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Analog zur SKD-Startseite: Nicht aussagekräftige Überschrift „News-Slider“.

Lösungsvorschlag

Aussagekräftiger wäre z. B. „Aktuelle Meldungen“ als Überschrift.

Hinweis

1. Siehe SKD-Startseite, Punkt 1.
2. Statt „Intro“ wäre „Einleitende Worte“ oder ähnliches als Überschriftsinhalt aussagekräftiger.

Seite 7: Porzellansammlung Ausstellungen

Bewertung: teilweise erfüllt

Problembeschreibung

1. Es gibt eine nicht aussagekräftige <h2>-Überschrift „Text“.

2. Die Überschrift „Objekt-Slider Meisterwerke“ ist für den allgemeinen Nutzer nicht aussagekräftig.

Lösungsvorschlag

1. Diese Überschrift entfernen. Da der Text unterhalb dieser Überschrift inhaltlich zur vorherigen Überschrift passt, muss keine neue Überschrift eingesetzt werden.
2. Besser verständlich wäre z. B. „Ausgewählte Meisterwerke“.

Hinweis

Siehe SKD-Startseite, Punkt 1.

Prüfschritt 1.3.1b HTML-Strukturelemente für Listen

Seite 4: Programm

Bewertung: erfüllt

Hinweis

In der Auflistung der Veranstaltungen gibt es teilweise leere Listenpunkte (-Elemente).

Diese sollten entfernt werden.

Seite 5: Über uns

Bewertung: erfüllt

Hinweis

Die Links im Bereich „Unsere Kunstwelt zum Blättern“ könnten auch als Liste ausgezeichnet werden.

Prüfschritt 1.3.1c HTML-Strukturelemente für Zitate

Seite 6: Gemäldegalerie Alte Meister Startseite

Bewertung: erfüllt

Hinweis

Goethe als Quelle des Zitats könnte zusätzlich im cito-Attribut des <Block Quote>-Elements angegeben werden.

Prüfschritt 1.3.1d Inhalte gegliedert

Seite 1: Startseite

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

In der Suche kann man zwischen „Website“ und „Online Collection“ filtern, wobei die Trefferzahl durch eine schwarze Hinterlegung betont wird. Allerdings ist diese Betonung nicht im HTML semantisch hinterlegt.

Lösungsvorschlag

Die Trefferzahl nicht mit ``, sondern z. B. mit `` auszeichnen.

Seite 2: Besuch

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

1. Siehe Startseite.
2. Die Absätze zum barrierefreien Zugang der Einrichtungen sind als unsemantischen `<div>`-Elemente ausgezeichnet.
3. Im FAQ-Bereich sind die Absätze zum Fotografieren und Filmen als ein `<p>`-Element mit doppelten Zeilenumbrüchen zur Absatztrennung ausgezeichnet und nicht mit zwei `<p>`-Elementen.

Lösungsvorschlag

1. Siehe Startseite.
2. Die Absätze mit `<p>` auszeichnen.
3. Für beide Absätze jeweils ein `<p>`-Element verwenden. Der Abstand zwischen den Elementen wird mit CSS durchgeführt, z. B. der Eigenschaft `margin`.

Seite 3: Ausstellungen

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite, Punkt 1.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite, Punkt 1.

Seite 4: Programm

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite, Punkt 1.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite, Punkt 1.

Hinweis

Der aktuelle Tag im Kalender wird nur durch Formatierung mit CSS (schwarzer Hintergrund und kleiner weißer Punkt) kenntlich gemacht, nicht aber im HTML. Im HTML kann entweder der Text „heute“ oder ähnliches zusätzlich zum Datum hinterlegt werden. Alternativ kann das Attribut `aria-currentis="Date"` auf dem ``-Element eingefügt werden.

Seite 5: Über uns

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite, Punkt 1.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite, Punkt 1.

Hinweis

Einzelne Links müssen nicht mit <p> ausgezeichnet werden.

Seite 6: Gemäldegalerie Alte Meister Startseite

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe SKD-Startseite, Punkt 1.

Lösungsvorschlag

Siehe SKD-Startseite, Punkt 1.

Hinweis

Siehe Über-uns-Seite.

Seite 7: Porzellansammlung Ausstellungen

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe SKD-Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe SKD-Startseite.

Prüfschritt 1.3.2b Sinnvolle Reihenfolge

Seite 1: Startseite

Bewertung: teilweise erfüllt

Problembeschreibung

1. Wenn die Modal box zum Anmelden zu einer Veranstaltung geöffnet wird (Links „Anmelden“) ist der Fokus nicht auf dem Beginn der Modal box und man navigiert nicht nur innerhalb der Modal box, sondern auch außerhalb auf der übrigen Seite.
2. Wenn die Modalboxen der Gebäude-Schmuckgrafiken geschlossen werden, ist der Fokus nicht wieder am Ausgangspunkt, sondern am Beginn der Seite.

Lösungsvorschlag

1. Beim Drücken des Links „Anmelden“ mit JavaScript den Fokus auf den Beginn des Anmeldeformulars setzen. Nach Verlassen des letzten Elements soll der Fokus innerhalb der Modal box verbleiben und auf das erste Element zurückwechseln. Beim Schließen der Modal box soll der Fokus wieder an der aufrufenden Stelle stehen.
2. Beim Schließen der Modal box den Fokus mit JavaScript auf das vorher aufgerufene Gebäudefoto setzen.

Seite 4: Programm

Bewertung: teilweise erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite.

Seite 6: Gemäldegalerie Alte Meister Startseite

Bewertung: teilweise erfüllt

Problembeschreibung

Siehe SKD-Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe SKD-Startseite.

Prüfschritt 1.4.3a Kontraste von Texten ausreichend

Seite 2: Besuch

Bewertung: teilweise erfüllt

Problembeschreibung

Die Bezeichnungen des Foto-Karussells der Einrichtungen oberhalb der Karten haben mit 4,0:1 einen zu geringen Kontrast, wenn das jeweilige Foto grau dargestellt ist. Es gibt auch keine Möglichkeit, das Foto mit der Tastatur aktiv zu schalten.

Lösungsvorschlag

Den Kontrast auf 4,5:1 erhöhen durch eine dunklere Textfarbe. Alternativ könnte mit dem Vor-/Zurück-Schalter das jeweils nächste Foto aktiv geschaltet werden.

Hinweis

Die Bezeichnungen des Flusses („Elbe“) und der Bundesstraßen in den Karten haben einen zu geringen Kontrast. Dieser sollte erhöht werden.

Seite 3: Ausstellungen

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Die Ausstellungsbezeichnungen, die direkt vor den Fotos stehen, haben teilweise vor dem Hintergrund einen zu geringen Kontrast, z. B. erreicht „Kupferstich-Kabinett“ nur etwa 2,8:1. Erforderlich sind mindestens 4,5:1 bzw. ab einer Schriftgröße von 24 px bzw. 18,7 px fett mindestens 3:1.

Lösungsvorschlag

Die Texte nicht direkt vor den Fotos platzieren, sondern vor einem dunklen Hintergrund.

Seite 4: Programm

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Im Kalender erreichen Tage ohne zugeordnete Veranstaltung unfokussiert einen Kontrast von 4,0:1, mit Mausfokus 4,1:1 und mit Tastaturfokus 3,5:1. Für Maus- und Tastaturbedienung wird der fokussierte mit dem unfokussierten Zustand verglichen. Der jeweils bessere Zustand muss 4,5:1, der schlechtere 3:1 erreichen. Zwar wird bei Aktivierung dieser Schalter zu dem nächsten Tag mit vorhandener Veranstaltung gesprungen, der Nutzer muss bei fokussierbaren Elementen aber dennoch die Beschriftung gut lesen können.

Lösungsvorschlag

Der Kontrast sollte durch Variation von Vorder- oder Hintergrundfarbe mindestens bei Fokussierung auf 4,5:1 erhöht werden.

Seite 6: Gemäldegalerie Alte Meister Startseite

Bewertung: erfüllt

Hinweis

Texte vor Bildern mit wechselndem Hintergrund sind durch geringen Kontrast teilweise schlecht lesbar. Hier ist das Geisterbild betroffen, z. B. bei den Öffnungszeiten das Wort „HEUTE“. Die Texte sollten vor einheitlichem Hintergrund dargestellt werden.

Seite 7: Porzellansammlung Ausstellungen

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe SKD-Ausstellungen-Seite. Hier sind die Ausstellungen-Bilder im unteren Bereich der Seite betroffen, vor allem „Kunstgewerbemuseum“.

Lösungsvorschlag

Siehe SKD-Ausstellungen-Seite.

Prüfschritt 1.4.3b Kontraste von Grafiken ausreichend

Seite 2: Besuch

Bewertung: erfüllt

Hinweis

Die Farbübergänge innerhalb der Karten (z. B. Straße zu umliegendem Gebiet) haben einen zu geringen Kontrast (etwa 1,3:1). Zwar ist für informationsvermittelnde Grafiken im aktuelleren Test kein Mindestwert mehr erforderlich, ab der WCAG 2.1 wird die Prüfung aber voraussichtlich wieder verpflichtend.

Prüfschritt 1.4.3c Inhalte bei benutzerdefinierten Farben erkennbar

Seite 1: Startseite

Bewertung: eher erfüllt

Hinweis

Dreiecke (z. B. Sprachwechschalter) werden bei benutzerdefinierten Farben zu Vierecken.

Seite 2: Besuch

Bewertung: eher erfüllt

Hinweis

Siehe Startseite.

Seite 3: Ausstellungen

Bewertung: eher erfüllt

Hinweis

Siehe Startseite.

Seite 4: Programm

Bewertung: eher erfüllt

Hinweis

Siehe Startseite.

Seite 5: Über uns

Bewertung: eher erfüllt

Hinweis

Siehe Startseite.

Seite 6: Gemäldegalerie Alte Meister Startseite

Bewertung: eher erfüllt

Hinweis

Siehe SKD-Startseite.

Seite 7: Porzellansammlung Ausstellungen

Bewertung: eher erfüllt

Hinweis

Siehe SKD-Startseite.

Prüfschritt 1.4.4a Schriftgröße variabel

Seite 1: Startseite

Bewertung: erfüllt

Problembeschreibung

1. Bei Nur-Text-Zoom mit 1024x768px Fenstergröße im Firefox treten vereinzelt Überlagerungen oder abgeschnittene Texte auf. Beispielsweise wird für das Newsletter-Anmeldefeld die Vorbelegung „E-Mail-Adresse eingeben“ abgeschnitten, siehe Bildschirmfoto. Man sieht darin auch, dass das eingeblendete Label sich mit dem Eingabefeld überlagert.

2. Im Internet Explorer wird die Schrift nicht größer, weil feste Schriftgrößen in Pixel im CSS angegeben wurden.

Da im aktuelleren Test nur noch ein Zoom Art funktionieren muss, wird dieser Prüfschritt auf die Bewertung von Prüfschritt 1.4.4b aufgewertet.

Bildschirmfoto

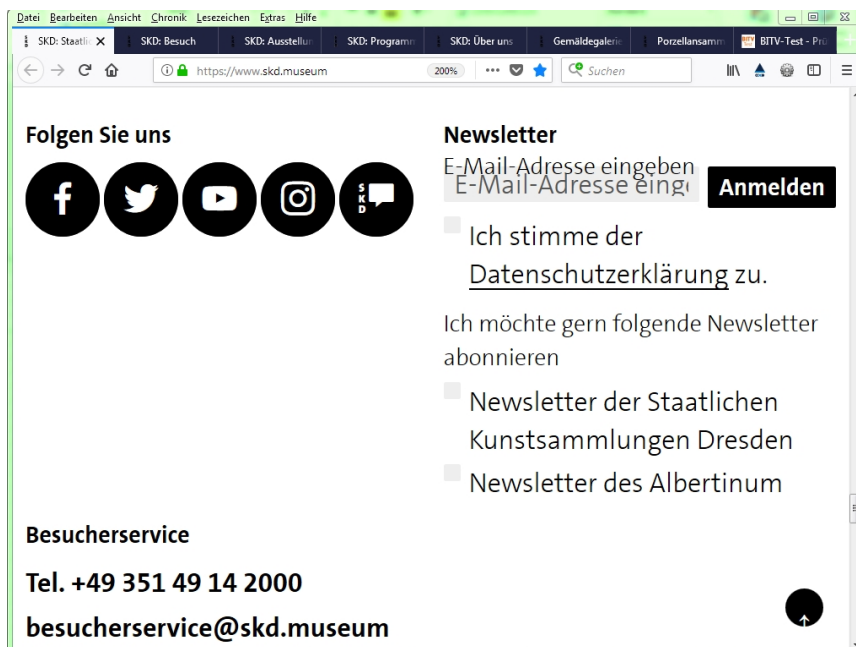


Abbildung 1: Abgeschnittener Text im Newsletter-Feld mit Überlagerung

Lösungsvorschlag

In der Regel sollten keine festen Höhen, Breiten, Schriftgrößen sowie Zeilenhöhen im CSS in Pixel angegeben werden. Für das Eingabefeld der E-Mail-Adresse sollte nicht die Eigenschaft `display:table-cell` angegeben werden. Für das eingeblendete Label könnte statt der absoluten eine relative Positionierung vorgenommen werden.

Seite 2: Besuch

Bewertung: erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite. Zusätzlich werden Texte der Sprunglinks und des Kleingedruckten der Karten abgeschnitten (z. B. „Kartendaten“, „Nutzungsbedingungen“).

Da im aktuelleren Test nur noch eine Zoomart funktionieren muss, wird dieser Prüfschritt auf die Bewertung von Prüfschritt 1.4.4b aufgewertet.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite.

Seite 3: Ausstellungen

Bewertung: erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite. Zusätzlich überlagern sich die Texte der einzelnen Ausstellungen.

Da im aktuelleren Test nur noch eine Zoomart funktionieren muss, wird dieser Prüfschritt auf die Bewertung von Prüfschritt 1.4.4b aufgewertet.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite.

Seite 4: Programm

Bewertung: erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite.

Da im aktuelleren Test nur noch eine Zoomart funktionieren muss, wird dieser Prüfschritt auf die Bewertung von Prüfschritt 1.4.4b aufgewertet.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite.

Seite 5: Über uns

Bewertung: erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite und Besuch-Seite. Die Überlagerungen des Newsletter-Eingabefelds beziehen sich auch auf die Eingabefelder des Kontaktformulars.

Da im aktuelleren Test nur noch eine Zoomart funktionieren muss, wird dieser Prüfschritt auf die Bewertung von Prüfschritt 1.4.4b aufgewertet.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite und Besuch-Seite.

Seite 6: Gemäldegalerie Alte Meister Startseite

Bewertung: erfüllt

Problembeschreibung

Siehe SKD-Startseite.

Da im aktuelleren Test nur noch eine Zoomart funktionieren muss, wird dieser Prüfschritt auf die Bewertung von Prüfschritt 1.4.4b aufgewertet.

Lösungsvorschlag

Siehe SKD-Startseite.

Seite 7: Porzellansammlung Ausstellungen

Bewertung: erfüllt

Problembeschreibung

Siehe SKD-Startseite.

Da im aktuelleren Test nur noch eine Zoomart funktionieren muss, wird dieser Prüfschritt auf die Bewertung von Prüfschritt 1.4.4b aufgewertet.

Lösungsvorschlag

Siehe SKD-Startseite.

Prüfschritt 1.4.5a Verzicht auf Schriftgrafiken

Seite 1: Startseite

Bewertung: erfüllt

Hinweis

Auf mehreren Grafiken erscheint Text. Dieser ist zwar nicht zum Verständnis erforderlich, es wäre dennoch sinnvoll, Schriftgrafiken als SVG inline (mit <svg>-Element im HTML) zu verwenden.

Seite 2: Besuch

Bewertung: erfüllt

Hinweis

Wenn möglich, sollten die Karten als SVG inline (mit <svg>-Element im HTML) eingebunden werden. Darin sollten die vorkommenden Texte (z. B. Straßennamen, Flussnamen usw.) in <text>-Elementen o. ä. auslesbar gemacht werden. Interaktive Links bzw. Schalter sollten mit dem <a>-Element (ggf. mit Attribut role="button" für Schalter) innerhalb der SVG-Grafik erscheinen.

Prüfschritt 2.1.1a Ohne Maus nutzbar

Seite 2: Besuch

Bewertung: teilweise erfüllt

Problembeschreibung

Die Positionsmarken in den Karten sind nicht mit der Tastatur erreichbar, da es sich um nur klickbare <canvas>-Elemente handelt. Eine Ausnahme besteht, wenn eine Positionsmarke bereits aufgeklappt ist. Dann sind die Elemente darin tastaturbedienbar, außer der Schließen-Schalter (x). Aufgeklappt werden können sie aber nur mit der Maus, entweder durch Klick auf die Positionsmarke oder durch Hovern des jeweiligen Fotos oberhalb der Karte.

Lösungsvorschlag

Die einfachste Möglichkeit wäre es, mit den Vor-/Zurück-Schaltern oberhalb der Karte das jeweils nächste Foto aktiv zu schalten, womit dann auch die Positionsmarke in der Karte aufklappt und bedienbar wird. Dann müssten allerdings in den mobilen Ansichten ebenfalls Vor-/Zurück-Schalter eingefügt werden. Alternativ sollten die Positionsmarken tastaturbedienbar gemacht werden. Falls weiterhin das <canvas>-Element verwendet werden soll, müsste innerhalb seines Start- und Endtags ein <button>-Element eingefügt werden. In diesem Fall darf in der Hierarchie des DOM weiter oben auch nicht das Attribut `aria-hidden="true"` verwendet werden, weil sonst assistive Technologien nicht darauf zurückgreifen können. Außerdem müsste die Sichtbarkeit des Fokus für die Positionsmarken als Pseudofokuslinie in das Canvas gezeichnet werden. Das <canvas>-Element müsste in diesem Fall das Attribut `role="graphics-document"` erhalten. Ein Beispiel zum <canvas>-Element findet sich hier: <http://www.html5accessibility.com/tests/canvas.html>

Als dritte Möglichkeit könnten <button>-Elemente statt <canvas> verwendet werden, die über die Karte positioniert werden.

Der Schließen-Schalter sollte nicht als `<div>` sondern als `<button>` ausgezeichnet werden (vergleiche Prüfschritt 4.1.2a).

Prüfschritt 2.4.1a Inhaltsbereiche strukturiert

Seite 1: Startseite

Bewertung: erfüllt

Hinweis

Im neueren Test ist gefordert, dass bei mehrfacher Verwendung von HTML5-Sektionselementen wie z. B. <nav>, <section> oder den entsprechenden Rollen (z. B. role="navigation") diese mit aria-label oder aria-labelledby beschriftet werden müssen.

Seite 2: Besuch

Bewertung: erfüllt

Hinweis

Siehe Startseite.

Seite 3: Ausstellungen

Bewertung: erfüllt

Hinweis

Siehe Startseite.

Seite 4: Programm

Bewertung: erfüllt

Hinweis

Siehe Startseite.

Seite 5: Über uns

Bewertung: erfüllt

Hinweis

Siehe Startseite.

Seite 6: Gemäldegalerie Alte Meister Startseite

Bewertung: erfüllt

Hinweis

Siehe SKD-Startseite.

Seite 7: Porzellansammlung Ausstellungen

Bewertung: erfüllt

Hinweis

Siehe SKD-Startseite.

Prüfschritt 2.4.2a Sinnvolle Dokumentttitel

Seite 1: Startseite

Bewertung: erfüllt

Hinweis

1. Die spezielle Bezeichnung der Seite könnte auch am Anfang genannt werden. Dies macht es für Nutzer einfacher, die Seite zu identifizieren, ohne den ganzen Seitentitel lesen zu müssen. Beispiel: <title>Startseite - SKD</title>

2. Wenn das Newsletter-Formular mit nicht korrekter E-Mail-Adresse abgeschickt wird, erscheint eine Fehlerseite, deren Dokumentttitel mit „Anmeldung“ zu unspezifisch ist.

Seite 2: Besuch

Bewertung: erfüllt

Hinweis

1./2. Siehe Startseite.

Seite 3: Ausstellungen

Bewertung: erfüllt

Hinweis

1./2. Siehe Startseite.

Seite 4: Programm

Bewertung: erfüllt

Hinweis

1./2. Siehe Startseite.

Seite 5: Über uns

Bewertung: erfüllt

Hinweis

1./2. Siehe Startseite.

Seite 6: Gemäldegalerie Alte Meister Startseite

Bewertung: erfüllt

Hinweis

1./2. Siehe SKD-Startseite.

3. Der Seitentitel lautet „Gemäldegalerie Alte Meister: Gemäldegalerie Alte Meister“. Zum einen wäre es sinnvoll, „SKD“ zu integrieren, weil die Galerie zu den SKD dazugehört. Zum anderen sollte nicht unbedingt eine Dopplung der Begriffe auftreten und es wäre evtl. sinnvoll, als spezielle Bezeichnung „Startseite“ zu integrieren. Vorschlag: <title>Startseite - SKD Gemäldegalerie Alte Meister</title>

Seite 7: Porzellansammlung Ausstellungen

Bewertung: erfüllt

Hinweis

1./2. Siehe SKD-Startseite.

3. Siehe Startseite der Gemäldegalerie Alte Meister. Vorschlag: <title>Dauerausstellung - SKD Porzellansammlung</title>

Prüfschritt 2.4.3a Schlüssige Reihenfolge bei der Tastaturbedienung

Seite 4: Programm

Bewertung: teilweise erfüllt

Problembeschreibung

Wenn die Termine nicht aufgeklappt sind, wandert der Fokus trotzdem auf fokussierbare Elemente darin und der Nutzer weiß nicht, wo sich der Fokus befindet.

Lösungsvorschlag

Entweder müssen die Termine automatisch mit JavaScript auf- und zuklappen, wenn der Fokus auf Elemente in den Terminen wechselt oder der Fokus darf nicht auf die Elemente in den Terminen wechseln, während die Termine zugeklappt sind.

Hinweis

Wenn der Nutzer durch den Kalender springt und zu weiteren Tagen springt, ist im Firefox nicht der aktuell fokussierte Tag sichtbar, nur der Tag davor. Im Internet Explorer funktioniert es allerdings. Es wäre sinnvoll, dies noch zu verbessern.

Prüfschritt 2.4.4a Aussagekräftige Linktexte

Seite 1: Startseite

Bewertung: erfüllt

Hinweis

Im Bereich „Aus unserer Online Collection“ sind die Vor-/Zurück-Links mit „Prev“ und „Next“ im Attribut aria-label beschriftet. Dies ist für eine deutschsprachige Seite nicht aussagekräftig und es sollten deutsche Begriffe verwendet werden. Zukünftig führt dies zu einem Punktabzug.

Seite 2: Besuch

Bewertung: erfüllt

Hinweis

Die Links „Ticket kaufen“ könnten zusätzlich das Attribut aria-describedby erhalten. Dieses soll das id-Attribut des Aktivierungsschalters für die aktuelle Registerkarte enthalten. Dadurch würde von Screenreadern neben dem Linktext zusätzlich die Art des Tickets vorgelesen. Dies wäre wichtig, weil der Nutzer nicht in jedem Moment noch weiß, welche Registerkarte er aktiviert hat. Zukünftig würde das Fehlen des Attributs hier zu einem Punktabzug führen.

Seite 4: Programm

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Die Vor-/Zurück-Schalter des Kalenders oben sind nur mit „>“ bzw. „<“ beschriftet. Der Linkzweck geht nur aus dem Tooltip, einem Attribut data-original-title, hervor. Da assistive Technologien wie Screenreader nicht verpflichtet sind, dieses auszuwerten, wird der Linkzweck nicht deutlich.

Lösungsvorschlag

Entweder „Vor“ und „Zurück“ zwischen Start- und Endtag schreiben oder in ein Attribut aria-label.

Prüfschritt 2.4.4b Links informieren über Dateiformat

Seite 1: Startseite

Bewertung: nicht erfüllt

Problembeschreibung

Die Links „Termin speichern“ lösen einen Datei-Download einer ics-Datei (Kalender-Datei) aus bzw. führen zu einer anderen Ressource als HTML. Darauf wird nicht hingewiesen.

Lösungsvorschlag

Im Linktext oder im title-Attribut bzw. im Tooltip auf das Dateiformat hinweisen.

Seite 4: Programm

Bewertung: nicht erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite.

Seite 6: Gemäldegalerie Alte Meister Startseite

Bewertung: nicht erfüllt

Problembeschreibung

Siehe SKD-Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe SKD-Startseite.

Prüfschritt 2.4.6a Title-Attribut für Symbole

Seite 1: Startseite

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Folgende Symbole haben keinen Tooltip oder eine andere textuelle Erklärung für sehende Nutzer: Schließen-Schalter der Modalboxen, Vor-/Zurück-Schalter der Karussells, zurück zum Seitenanfang. Hinweis: Im aktuelleren Test ist der Prüfschritt nicht mehr relevant.

Lösungsvorschlag

Einen Text im title-Attribut oder im oft verwendeten Attribut data-original-title hinterlegen.

Seite 2: Besuch

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite. Zusätzlich ist hier der Schließen-Schalter der Positionsmarken in den Karten betroffen.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite.

Seite 3: Ausstellungen

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite.

Seite 4: Programm

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite.

Hinweis

Das Symbol für den aktuellen Tag im Kalender könnte um einen Tooltip ergänzt werden.

Seite 5: Über uns

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite.

Seite 6: Gemäldegalerie Alte Meister Startseite

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe SKD-Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe SKD-Startseite.

Seite 7: Porzellansammlung Ausstellungen

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe SKD-Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe SKD-Startseite.

Prüfschritt 2.4.7a Aktuelle Position des Fokus deutlich

Seite 1: Startseite

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Der Tastaturfokus der Optionsfelder (Aussehen wie Register) im Bereich „Aus unserer Online-Collection“ ist zwar gut erkennbar, sobald mit den Pfeiltasten auf eine andere Option umgeschaltet wird. Allerdings wird zunächst mit der Tabulator-Taste die aktive Option ausgewählt und deren Fokussierung ist schlechter von der aktiven Auswahl unterscheidbar als ein Browser-Standardfokus.

Lösungsvorschlag

Den Tastaturfokus anders oder deutlicher hervorheben als die Auswahl der aktuellen Option.

Hinweis

Der Tastaturfokus sollte oft noch deutlicher dargestellt werden, vor allem bei den schwarzen Schaltern. Zukünftig würde sonst ein Abzug gegeben. Diese Schalter ändern ihre Farbe bei Fokus von schwarz nur in ein dunkles Grau. Der Kontrastunterschied beträgt nur etwa 1,7:1. Empfohlen wird zum Beispiel, bei Fokus eine Unterstreichung der Beschriftung vorzunehmen. Alternativ könnte der Kontrastunterschied durch Änderung der Hintergrundfarbe bei `:hover` und `:focus` von #333 auf #646464 geändert werden. Zur Erfüllung der zukünftigen WCAG 2.1 müssen alle Fokusindikatoren zu ihrem Außenbereich mindestens 3:1 erreichen.

Seite 2: Besuch

Bewertung: teilweise erfüllt

Problembeschreibung

Der Tastaturfokus der Preise-Register ist schlechter sichtbar als ein ausreichend kontrastierender Browser-Standardfokus.

Lösungsvorschlag

Die flächige Hervorhebung bei Fokus mit mindestens einem Kontrast von 3:1 zum äußeren Hintergrund hinterlegen oder eine Unterstreichung bzw. andere Kennzeichnung vornehmen.

Hinweis

Siehe Startseite.

Seite 3: Ausstellungen

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite. Hier sind die Optionsfelder (Register) Aktuell, Vorschau, Archiv betroffen.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite.

Seite 4: Programm

Bewertung: teilweise erfüllt

Problembeschreibung

Wenn der Fokus auf dem Monatelement ist, ist er nicht sichtbar. Zudem ist der Tastaturfokus auf anderen Tagen des Kalenders weniger gut sichtbar als ein Browser-Standardfokus und auch schlechter sichtbar als der Mausfokus.

Lösungsvorschlag

Den Tastaturfokus genauso gestalten wie den Mausfokus (Inhalt der Pseudoklasse :hover auch auf :focus anwenden) und diese Gestaltung auch für das Monatelement anwenden, sofern es fokussierbar bleiben soll.

Hinweis

Siehe Startseite.

Seite 5: Über uns

Bewertung: eher erfüllt

Hinweis

Siehe Startseite.

Seite 6: Gemäldegalerie Alte Meister Startseite

Bewertung: eher erfüllt

Hinweis

Siehe SKD-Startseite.

Seite 7: Porzellansammlung Ausstellungen

Bewertung: eher erfüllt

Hinweis

Siehe SKD-Startseite.

Prüfschritt 3.1.2b Anderssprachige Wörter ausgezeichnet

Seite 1: Startseite

Bewertung: eher nicht erfüllt

Problembeschreibung

Fremdsprachige Worte sind nur zum Teil mit dem lang-Attribut ausgezeichnet. Nicht ausgezeichnet sind z. B. in der Suche die Registerkarten „Website“, „Online Collection“, im Teaser-Karussell die Überschrift „Grassi invites ...“ und die Beschreibung „Hope and Fear“ (Meldung zu Marlene Dumas), der Begriff „Palais“ (Japanisches Palais), in der Meldung vom 30.11.2017 der Begriff „Jean-Pierre Latz. Fait à Paris“, die Meldung vom 12.9.2017 („The Dream of a King ...“) oder der Begriff „Online Collection“ im Bereich „Aus unserer Online Collection“.

Lösungsvorschlag

Das lang-Attribut mit dem korrekten Wert verwenden, z. B. lang="en" für Englisch und lang="fr" für Französisch. Einzelne Begriffe können dafür mit einem -Element ausgezeichnet werden.

Seite 2: Besuch

Bewertung: teilweise erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite. Hier sind jedoch fehlerhaft nur die Register in der Suche und der Begriff „Palais“ betroffen.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite.

Seite 3: Ausstellungen

Bewertung: eher nicht erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite. Hier sind zusätzlich Bezeichnungen von Ausstellungen betroffen, z. B. „The Dream of a King“, „(un)covered“ usw.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite.

Seite 4: Programm

Bewertung: eher nicht erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite. Hier sind zusätzlich Worte in den Veranstaltungen betroffen, z. B. „Lecture“, „Nottingham“, „Essay“, „(un)covered“ usw.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite.

Seite 5: Über uns

Bewertung: teilweise erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite. Hier sind fehlerhaft der Begriff „Meet new friends“ im Karussell und die Registerbezeichnungen in der Suche betroffen.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite.

Seite 6: Gemäldegalerie Alte Meister Startseite

Bewertung: eher nicht erfüllt

Problembeschreibung

Siehe SKD-Startseite. Hier sind zusätzlich folgende Begriffe betroffen: z. B. „Jean-Étienne Liotard“ in den Einleitungssätzen, „Online Collection“ im Bereich „Aus unserer Online

Collection“, „Royal Łazienki“ in der Meldung vom 28.4.2017, „Project“ oder „Audioguide“ unterhalb des Goethe-Zitats.

Lösungsvorschlag

Siehe SKD-Startseite.

Seite 7: Porzellansammlung Ausstellungen

Bewertung: eher nicht erfüllt

Problembeschreibung

Siehe SKD-Startseite. Hier sind zusätzlich folgende Begriffe betroffen: z. B. „Flagship-Stores“ in der Porzellansammlung-Beschreibung, „Online Collection“, „Blanc de Chine“, „famille verte“ im Meisterwerke-Karussell oder „The Dream of a King“ in der Ausstellungsübersicht.

Lösungsvorschlag

Siehe SKD-Startseite.

Prüfschritt 3.2.2a Keine unerwartete Kontextänderung bei Eingabe

Seite 1: Startseite

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

1. In den Suchergebnissen gibt es das Auswahlfeld „Alle Museen“. Nach der Auswahl wird das Formular abgeschickt bzw. der Fokus befindet sich wieder vor dem Suchfeld. Dies ist eine unerwartete Kontextänderung.

2. Im Internet Explorer ist der Fokus nach dem automatischen Abschicken des Formulars „Aus unserer Online-Collection“ (Darstellung anderer Fotos) wieder am Seitenbeginn. Dies ist eine unerwartete Kontextänderung.

Lösungsvorschlag

1. Den Fokus nach dem Filtern nicht versetzen.

2. Den Fokus nicht versetzen. Da es im Firefox funktioniert, unterstützt der Internet Explorer eventuell die entsprechende Technik nicht.

Seite 2: Besuch

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite, Punkt 1.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite, Punkt 1.

Seite 3: Ausstellungen

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite, Punkt 1.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite, Punkt 1.

Seite 4: Programm

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite, Punkt 1.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite, Punkt 1.

Seite 5: Über uns

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite, Punkt 1.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite, Punkt 1.

Seite 6: Gemäldegalerie Alte Meister Startseite

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe SKD-Startseite, Punkt 1.

Lösungsvorschlag

Siehe SKD-Startseite, Punkt 1.

Seite 7: Porzellansammlung Ausstellungen

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe SKD-Startseite, Punkt 1.

Lösungsvorschlag

Siehe SKD-Startseite, Punkt 1.

Prüfschritt 3.3.1a Fehlermeldungen hilfreich

Seite 1: Startseite

Bewertung: teilweise erfüllt

Problembeschreibung

Das Formular zur Anmeldung zu einer Veranstaltung gibt nach dem Abschicken bei syntaktisch falscher E-Mail-Adresse folgende Fehlermeldung aus: „Beim Versenden der Anmeldung ist ein Fehler aufgetreten. Bitte versuchen Sie es später noch einmal.“ Daraus geht nicht hervor, welches Formularfeld fehlerhaft ausgefüllt wurde bzw. dass es überhaupt an der Nutzereingabe liegt.

Lösungsvorschlag

Die Fehlermeldung hilfreicher formulieren, z. B. „Die eingegebene E-Mail-Adresse ist syntaktisch falsch. Bitte prüfen Sie Ihre Eingabe.“

Hinweis

Da die Fehlermeldung des Anmeldeformulars vor dem Formular angegeben ist, sollte nach dem Abschicken entweder der Fokus auf die Fehlermeldung gesetzt werden. Alternativ kann ein (leeres) Element bereits beim Laden der Seite an dieser Stelle sein (mit einem Attribut `aria-live="polite"`), welches bei auftretender Fehlermeldung gefüllt wird. Weitere Informationen dazu finden sich hier: <https://www.w3.org/TR/WCAG20-TECHS/ARIA19.html>

Seite 4: Programm

Bewertung: teilweise erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite.

Hinweis

Siehe Startseite.

Seite 6: Gemäldegalerie Alte Meister Startseite

Bewertung: teilweise erfüllt

Problembeschreibung

Siehe SKD-Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe SKD-Startseite.

Hinweis

Siehe SKD-Startseite.

Prüfschritt 3.3.2a Formularfelder richtig beschriftet

Seite 1: Startseite

Bewertung: erfüllt

Hinweis

1. In der Suche ist das Auswahlfeld für die Museenauswahl anfangs mit „Alle Museen“ beschriftet bzw. es ist die aktive Auswahl. Das Feld ist außerdem als `<button>` ausgezeichnet. Ein Schalter löst normalerweise eine Aktion aus und „Alle Museen“ als Aktion ist nicht unbedingt aussagekräftig bzw. bezeichnet keine Aktion. Der Text „Alle Museen“ könnte auf „Auswahl Museen“ geändert werden. Alternativ sollte das Element nicht als `<button>` ausgezeichnet werden, sondern als `<div>` mit Attribut `role="combobox"` und gleichzeitig würde die Liste mit den Auswahlpunkten mit `role="listbox"` ausgezeichnet. Dann kann ein zusätzliches `<label>` eingefügt werden, welches durch das Attribut `aria-labelledby` mit der Auswahlliste verknüpft werden kann. Ein Beispiel dazu findet sich hier:

<https://w3c.github.io/aria-practices/examples/combobox/aria1.1pattern/listbox-combo.html>

Gleiches gilt auch für den Sprachauswahl-Schalter, der über `aria-labelledby` mit dem `<label>` des `<select>`-Auswahlfelds („Sprachwechsler“) verknüpft werden sollte.

2. Der Schließen-Schalter der Schmuckgrafik-Modalboxen und der Modalbox zur Anmeldung zu einer Veranstaltung ist mit dem Attribut `aria-label="Close"` beschriftet. Für eine deutschsprachige Seite ist dies nicht aussagekräftig und es sollte eine deutsche Beschriftung verwendet werden. In einem zukünftigen Test würde hier Punktabzug erfolgen.

Seite 2: Besuch

Bewertung: erfüllt

Hinweis

1. Siehe Startseite.

2. Im FAQ-Bereich im Register „Parken“ gibt es zwei Links „hier“. Die Bedeutung des zweiten Links geht aus dem Kontext hervor, wenn das umschließende Absatzelement einbezogen wird. Beim ersten Link ergibt sich dagegen keine genaue Bedeutung („Weitere Informationen hier.“). Nur wenn sowohl die ganzen Sätze als auch das vorhergehende Überschriftselement einbezogen wird, wird die Bedeutung klar. Der Satz sollte ergänzt werden, sodass er lautet: „Weitere Informationen zum Parken hier.“

Seite 3: Ausstellungen

Bewertung: erfüllt

Hinweis

Siehe Startseite, Punkt 1. Hier sind außerdem die Auswahlfelder „Alle“ (Jahre), „Alle Ausstellungen“ und „Alle Standorte“ betroffen.

Seite 4: Programm

Bewertung: erfüllt

Hinweis

1./2. Siehe Startseite. Bei Punkt 1 sind außerdem die Auswahlfelder „Alle Veranstaltungen“ und „Alle Museen“ betroffen.

Seite 5: Über uns

Bewertung: erfüllt

Hinweis

1. Siehe Startseite.

2. Das Stern-Symbol (*) für Pflichtfelder muss sowohl im HTML als auch optisch am Beginn des Formulars erklärt sein. Bei einem zukünftigen Test würde sonst ein Punktabzug erfolgen.

Seite 6: Gemäldegalerie Alte Meister Startseite

Bewertung: erfüllt

Hinweis

1./2. Siehe SKD-Startseite.

Seite 7: Porzellansammlung Ausstellungen

Bewertung: erfüllt

Hinweis

Siehe SKD-Startseite, Punkt 1.

Prüfschritt 4.1.2a Name und Rolle von Bedienelementen verfügbar

Seite 1: Startseite

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

1. Die Modalboxen der Gebäude-Schmuckgrafiken enthalten das Attribut `aria-hidden="true"`. Damit wird der komplette Inhalt der Box vor dem Screenreader versteckt. Das heißt, auch der Schließen-Schalter kann von Screenreadern nicht mehr bedient werden. Auf Inhalten mit fokussierbaren Elementen darf das Attribut `aria-hidden="true"` nicht gesetzt werden.
2. Die Vor-Schalter im Teaser-Karussell am Beginn der Seite und im Gebäude-Karussell enthalten ebenfalls das Attribut `aria-hidden="true"`, obwohl sie fokussierbar sind.
3. Sprachauswahl der Seite: Das ``-Element mit `role="listbox"` sollte nicht das Attribut `aria-expanded` enthalten, weil die Liste nicht erweitert werden kann. Nur der Button oberhalb kann erweitert werden. Außerdem sollte das Attribut `role="combobox"` auf dem `<button>`-Element sein, nicht auf einem untergeordneten Element. Als drittes sollte das ``-Element mit dem Attribut `aria-label` oder `aria-labelledby` ein Label erhalten.

Lösungsvorschlag

- 1./2. Das Attribut `aria-hidden="true"` entfernen.
3. Das Attribut `aria-expanded` vom ``-Element entfernen. Das Attribut `role="combobox"` auf das `<button>`-Element verschieben. Das Attribut `aria-label` oder `aria-labelledby` auf dem ``-Element einfügen. Für detaillierte Informationen siehe folgende Beispiele zu einer Combobox: <https://w3c.github.io/aria-practices/examples/combobox/aria1.1pattern/listbox-combo.html>

Seite 2: Besuch

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

1. Die Schließen-Schalter der Positionsmarken in den Karten sind als <div> ohne Rollenangabe und ohne Namen (Bezeichnung „x“ befindet sich nur im CSS, Eigenschaft content, und ist zudem nicht aussagekräftig) ausgezeichnet.
2. Wie Startseite, Punkt 2: Der Vor-Schalter im Gebäude-Karussell enthält das Attribut aria-hidden="true", obwohl er fokussierbar ist.
3. Siehe Startseite, Punkt 3.

Lösungsvorschlag

1. Die Schließen-Schalter als <button> auszeichnen und im HTML mit „Schließen“ beschriften. Das x kann ebenfalls im HTML bestehen bleiben. Falls „Schließen“ nicht sichtbar sein soll, kann es aus dem sichtbaren Bildschirmbereich geschoben werden oder in einem Attribut aria-label enthalten sein.
- 2./3. Siehe Startseite, Punkte 2 und 3.

Hinweis

Bei den Preis-Registern enthält die Registerkarteninhaltsliste (class-Attribut „tab-content clearfix“) das Attribut role="tablist". Dieses ist hier nicht erforderlich und sollte entfernt werden, weil es sich hier nicht um die Reiter selbst handelt.

Seite 3: Ausstellungen

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite, Punkt 3. Hier sind außerdem die Auswahlfelder für die Jahre, die Ausstellungen und die Standorte betroffen.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite, Punkt 3.

Seite 4: Programm

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

1. Wie Startseite, Punkt 2: Die Vor-/Zurück-Schalter des Kalenders sind fokussierbar, enthalten aber das Attribut `aria-hidden="true"`.
2. Siehe Startseite, Punkt 3. Hier sind außerdem die Auswahlfelder für Veranstaltungen und Museen betroffen.

Lösungsvorschlag

1. Das Attribut `aria-hidden="true"` entfernen oder den Link aus der Fokusreihenfolge entfernen, zum Beispiel durch Entfernung des `href`-Attributs.
2. Siehe Startseite, Punkt 3.

Hinweis

Der Registerkartencontainer könnte zusätzlich eine Beschriftung erhalten, z. B. mit dem Attribut `aria-label`.

Seite 5: Über uns

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite, Punkt 3.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite, Punkt 3.

Seite 6: Gemäldegalerie Alte Meister Startseite

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

1. Wie SKD-Startseite, Punkt 2: Der Vor-Schalter im Meldungs-Karussell enthält das Attribut `aria-hidden="true"`, obwohl er fokussierbar ist.
2. Siehe SKD-Startseite, Punkt 3.

Lösungsvorschlag

1. Siehe SKD-Startseite, Punkt 2.
2. Siehe SKD-Startseite, Punkt 3.

Seite 7: Porzellansammlung Ausstellungen

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

1. Wie SKD-Startseite, Punkt 2: Der Vor-Schalter im Karussell „Meisterwerke der Sammlung“ enthält das Attribut `aria-hidden="true"`, obwohl er fokussierbar ist.
2. Siehe SKD-Startseite, Punkt 3.

Lösungsvorschlag

- 1./2. Siehe SKD-Startseite, Punkte 2 und 3.

Teil 4: Fehlerbeschreibung & Lösungsvorschläge (Mobile Ansichten)

Dieser Teil enthält Beschreibungen und Lösungsvorschläge für alle Probleme, die nicht in der Desktop-Ansicht auftreten, sondern nur in mindestens einer der mobilen Ansichten. Alle anderen Fehler der mobilen Ansichten wurden bereits bei Problemen der Desktop-Ansicht aufgeführt und werden nicht nochmal wiederholt.

Prüfschritt 1.4.3c Inhalte bei benutzerdefinierten Farben erkennbar

Seite 1: Startseite

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Der Schalter für die Navigation ist bei benutzerdefinierten Farben nicht sichtbar, weil über CSS die border-Begrenzung versteckt wurde und die horizontalen Striche als Hintergrund hinterlegt wurden.

Hinweis: Der Prüfschritt ist im aktuelleren Test nicht mehr relevant.

Lösungsvorschlag

Die border-Begrenzung sichtbar machen.

Seite 2: Besuch

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite.

Seite 3: Ausstellungen

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite.

Seite 4: Programm

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite.

Seite 5: Über uns

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite.

Seite 6: Gemäldegalerie Alte Meister Startseite

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe SKD-Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe SKD-Startseite.

Seite 7: Porzellansammlung Ausstellungen

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe SKD-Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe SKD-Startseite.

Prüfschritt 2.1.1a Ohne Maus nutzbar

Seite 1: Startseite

Bewertung: teilweise erfüllt

Problembeschreibung

Die Vor-/Zurück-Schalter der Karussells (Teaserbilder zu Beginn der Seite, Gebäude und Termine oberhalb der Online-Collection-Auswahl) sind in den mobilen Ansichten teilweise nicht vorhanden oder zwar vorhanden, aber nicht sichtbar, auch nicht bei Fokus. Dadurch ist das Karussell nicht mehr tastaturbedienbar.

Lösungsvorschlag

Die Vor-/Zurück-Schalter in den mobilen Ansichten weiterhin fokussierbar lassen und zumindest bei Tastaturfokus einblenden.

Seite 2: Besuch

Bewertung: teilweise erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite.

Seite 5: Über uns

Bewertung: teilweise erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite.

Seite 7: Porzellansammlung Ausstellungen

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe SKD-Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe SKD-Startseite.

Prüfschritt 2.4.4a Aussagekräftige Linktexte

Seite 2: Besuch

Bewertung: erfüllt

Hinweis

Die Vor-/Zurück-Schalter der Sprunglinks in den mobilen Ansichten (horizontale Darstellung) sind mit „Prev“ und „Next“ im Attribut arial-label beschriftet. Dies ist für eine deutschsprachige Seite nicht aussagekräftig und es sollten deutsche Bezeichnungen verwendet werden. Zukünftig führt dies zu einem Punktabzug.

Seite 5: Über uns

Bewertung: erfüllt

Hinweis

Siehe Besuch-Seite.

Prüfschritt 2.4.6a Title-Attribut für Symbole

Seite 1: Startseite

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Folgende Symbole haben keinen Tooltip oder eine andere textuelle Erklärung für sehende Nutzer: Navigationsmenü, Schalter zum Aufruf eines bestimmten Beitrags im Karussell (Bubbles). Hinweis: Im aktuelleren Test ist der Prüfschritt nicht mehr relevant.

Lösungsvorschlag

Einen Text im title-Attribut oder im oft verwendeten Attribut data-original-title hinterlegen.

Seite 2: Besuch

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite. Zusätzlich betroffen sind hier die Vor-/Zurück-Schalter des Karussells der Sprunglinks.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite.

Seite 3: Ausstellungen

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite.

Seite 4: Programm

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite.

Seite 5: Über uns

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite und Besuch-Seite.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite.

Seite 6: Gemäldegalerie Alte Meister Startseite

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe SKD-Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe SKD-Startseite.

Seite 7: Porzellansammlung Ausstellungen

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe SKD-Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe SKD-Startseite.

Prüfschritt 2.4.7a Aktuelle Position des Fokus deutlich

Seite 1: Startseite

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Der Tastaturfokus des Schalters zur mobilen Navigation ist nicht sichtbar, weil mit `background-color:transparent` der sichtbare Fokus unterdrückt wurde.

Lösungsvorschlag

Das Attribut `background-color:transparent` bei der Pseudoklasse `:focus` entfernen.

Seite 2: Besuch

Bewertung: teilweise erfüllt

Problembeschreibung

1. Siehe Startseite.
2. Der Tastaturfokus (und auch der Mausfokus) der Sprunglinks in den mobilen Ansichten (horizontale Darstellung der Links) ist schlechter sichtbar als ein ausreichend kontrastierender Browser-Standardfokus.

Lösungsvorschlag

1. Siehe Startseite.
2. Hier sollte zusätzlich eine Unterstreichung, eine Umrahmung oder eine andere farbliche Hinterlegung mit besserem Kontrast vorgenommen werden.

Seite 3: Ausstellungen

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite.

Seite 4: Programm

Bewertung: teilweise erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite.

Seite 5: Über uns

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

1. Siehe Startseite.

2. Siehe Besuch-Seite.

Lösungsvorschlag

1. Siehe Startseite.

2. Siehe Besuch-Seite.

Seite 6: Gemäldegalerie Alte Meister Startseite

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe SKD-Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe SKD-Startseite.

Seite 7: Porzellansammlung Ausstellungen

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe SKD-Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe SKD-Startseite.

Prüfschritt 4.1.2a Name und Rolle von Bedienelementen verfügbar

Seite 1: Startseite

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Die punktförmigen Bubbles zur Auswahl eines Karussellinhalts haben keine Rolle, Zustand und Namen.

Lösungsvorschlag

Sie sollten entweder das Attribut `role="button"`, eine Beschriftung (z. B. mit `aria-label`) und im Fall des ausgewählten Punkts das Attribut `aria-current="location"` bzw. `aria-selected="true"` (oder innerhalb der Beschriftung ein Wort „ausgewählt“) erhalten oder für assistive Technologie mit dem Attribut `aria-hidden="true"` versteckt werden.

Seite 2: Besuch

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite.

Seite 5: Über uns

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe Startseite.

Seite 6: Gemäldegalerie Alte Meister Startseite

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe SKD-Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe SKD-Startseite.

Seite 7: Porzellansammlung Ausstellungen

Bewertung: eher erfüllt

Problembeschreibung

Siehe SKD-Startseite.

Lösungsvorschlag

Siehe SKD-Startseite.

Teil 5: Praxistest durch blinden Mitarbeiter

TestszENARIO mit Internet Explorer 11 und JAWS 17:

Im Allgemeinen habe ich geprüft, ob sich die Links über die Linkliste von JAWS anspringen lassen, ob die Überschriften angewählt werden können und ob die Texte mit Hilfe von Sprachausgabe und Braillezeile gelesen werden können.

Seite 1: Startseite

Auf dieser Seite kann man gut navigieren. Ich habe mir die Vorschau angeschaut und wenn ich mehr über eine Veranstaltung lesen wollte, habe ich den entsprechenden Link angeklickt. Funktioniert.

Die Bilder auf der Karussell kann man anklicken, inwieweit Sie vergrößert werden, kann ich nicht beurteilen. Allerdings funktioniert der Zurück-Link zum Schließen der Bilder nicht und man muss die Seite neu laden, wenn man sich weiter informieren möchte.

Ich habe in der Navigationsliste „Alle Museen und Institutionen“ ausgewählt und dort konnte ich die Liste der Museen sehen. Ich habe z. B. das Albertinum ausgewählt. Ich konnte gut navigieren und die Informationen wie Öffnungszeiten oder Eintrittspreise lesen.

Ich habe die Suche ausprobiert. Habe den Suchbegriff Leipzig eingegeben. Es wurden mir 9 Ergebnisse angezeigt. Allerdings dauerte die Suche ein bisschen.

Seite 2: Besuch

Hier kann man die Museen auswählen, und darin mit Links die Orte, die man besuchen möchte. Ich habe z. B. das Residenzschloss ausgewählt, und dort den Link Münzkabinett. Positionsmarken auf den Lagekarten habe ich nicht gefunden.

Seite 3: Ausstellungen

Bei den Ausstellungen habe ich zwischen verschiedenen Auswahlaltern gewechselt. Das klappte problemlos. Für die Filter (z. B. Jahr, Ausstellungsart) gibt es jeweils zwei

Bedienelemente, ein normales Auswahlfeld und einen Schalter. Intuitiv habe ich das Auswahlfeld bedient, welches problematisch ist. Sobald ich einen Schritt nach oben oder unten gemacht habe, wurde das Jahr ausgewählt und das Formular abgeschickt, obwohl ich das noch nicht wollte. Der Schalter ist besser bedienbar, aber man muss wissen, dass man diesen zur Bedienung verwenden sollte.

Seite 4: Programm

Ich habe versucht, bei den Veranstaltungen eine Veranstaltungsart auszuwählen. Das Problem ist wie oben. Wenn man von den beiden vorhandenen Bedienelementen das Auswahlfeld und nicht den Schalter bedient, dann verschwindet die Auswahlliste, sobald man mit der Cursortaste um eine Position nach oben oder unten wechselt und das Formular wird abgeschickt. Man muss wissen, dass man den Schalter und nicht das Auswahlfeld zur Bedienung verwenden soll. Bei der Auswahl der Museen verhält es sich genauso.

Datumsauswahl: Aus dem Kalender, der zur Verfügung steht, kann man ein Datum auswählen und dort auch navigieren.

Anmeldung: Ich habe mich für die Veranstaltung „Das subversive Buch“ – Die Aktionen zum Tag des freien Buches (10. Mai 1983 – 10. Mai 2013) | Gesprächsrunde mit Christine Schlegel, Helge Leiberg und ... angemeldet. Ich konnte problemlos die Daten eingeben und die Anmeldung auch ohne Probleme schließen.

Seite 5: Über uns

Der Text lässt sich gut lesen und die Links lassen sich anklicken. Ich habe z. B. die Geschichte angeklickt und dort bisschen gelesen. Die Portraits der Direktoren werden aufgelistet mit den Namen.

Seite 6: Gemäldegalerie Alte Meister Startseite

Hier ist ebenso unproblematisches Navigieren möglich. Ich habe die Texte angelesen, bin die Überschriften durchgegangen und habe verschiedene Links angeklickt.

Seite 7: Porzellansammlung Ausstellungen

Den Text der Hauptseite kann man sich vorlesen lassen und dort auch navigieren.

Ich habe „Ticket kaufen“ angewählt und wollte im Shop die Sortierung ändern. Hier besteht das gleiche Problem wie in allen Aufklapplisten. Der nächste Listenpunkt wird ausgewählt, ob ich diesen will oder nicht.

Der Link „zurück zur letzten Seite“ funktioniert nicht.

BIKOSAX – Barrierefreie Informations- und Kommunikationsangebote des Freistaates Sachsen

Prüfstelle

Deutsche Zentralbücherei für Blinde
Gustav-Adolf-Straße 7
04105 Leipzig

Kontakt

Dr. Julia Dobroschke
Medienmanagement | BIKOSAX
Telefon: 0341-7113 236
Telefax: 0341-7113 125
E-Mail: julia.dobroschke@dzb.de
Internet: www.dzb.de/bikosax