

Staatliche Kunstsammlungen Dresden



Die Staatlichen Kunstsammlungen Dresden (SKD) suchen zum nächst möglichen Zeitpunkt, zunächst befristet für die Dauer von zwei Jahren, einen

**Museologen (m/w/d 100%)
bis zur Entgeltgruppe 9b TV-L**

im Archiv der Avantgarden.

Die Staatlichen Kunstsammlungen Dresden sind ein Museumsverbund von internationaler Strahlkraft und vereinen insgesamt 15 Museen. Zusammen mit vier Institutionen repräsentieren sie eine thematische Vielfalt, die in ihrer Art international einzigartig ist. Beheimatet an verschiedenen Orten in zum Teil weltberühmten, aufwendig rekonstruierten historischen Gebäuden präsentieren sie ihre Schätze. Mehrere Millionen Objekte werden in den Sammlungen bewahrt, erforscht, ihre Geschichten vermittelt. Neben der Präsentation von Dauer- und Sonderausstellungen in Dresden, Leipzig und Herrnhut sowie an anderen temporären Ausstellungsorten in Sachsen kooperieren die SKD mit anderen Museen weltweit. In den SKD arbeiten rund 440 Beschäftigte, darunter ein hoher Anteil an Projekt- und Drittmittelpersonal.

Das Archiv der Avantgarden (AdA) enthält eine der umfangreichsten Sammlungen von Kunstwerken, Objekten und Dokumenten der künstlerischen Avantgarden des 20. Jahrhunderts, zusammengetragen seit den späten 1960er Jahren von dem Sammler Egidio Marzona. Im AdA werden die Spuren der künstlerischen Ideen, der zahlreichen radikalen Utopien und die erstaunliche Vernetzung der Künstler untereinander sichtbar. Als zukünftiger Sitz für die Schriftgut, Bücher, Zeitschriften und Kunstwerke umfassende Sammlung, wird das barocke „Blockhaus“ am Neustädter Elbufer umgebaut. Das Archiv der Avantgarden an seinem städtebaulich markanten Platz soll ein lebendiger Ort des Forschens, Diskutierens, Ausstellens und Experimentierens werden, ein Treffpunkt von Wissenschaftler*innen, Künstler*innen, Lehrenden, Lernenden und allen Interessierten – seinem dynamisch-avantgardistischen Inhalt angemessen. Der enge Austausch mit den anderen Sammlungen der SKD und den Hochschulen in Dresden, aber auch mit internationalen Museen, Archiven und Forschungsstätten wird selbstverständlich sein.

Ihre Aufgaben

- Mitarbeit bei der Erfassung und Inventarisierung von Objekten und Archivmaterialien aus dem Sammlungsbestand des AdA in der Museumsdatenbank „Daphne“
- Planung und Betreuung von externen Restaurierungsmaßnahmen
- Dokumentation der Sammlungsobjekte in konventioneller und digitaler Form
- Mitarbeit bei Inventuren des Sammlungsbestandes
- konservatorische Mitarbeit bei Sicherung und Bewahrung der Bestände

- Mitwirkung an einer Konzeption für die Innenausstattung des Blockhauses unter museologischen und restauratorischen Aspekten
- Mitarbeit bei der Vorbereitung des Umzugs in das Blockhaus mit Umsetzung neuer Methoden zur fachgerechten Magazinierung zum Umgang mit Objekten sowie bei der Planung von Magazin und Schaudepot
- Vorbereitung der Objekte für den Leihverkehr und für Fachbesucher
- Mitarbeit bei Drittmittelanträgen/Projekten zur Bestandserhaltung, Restaurierung oder Digitalisierung der Bestände

Ihr Profil

- abgeschlossenes Hochschulstudium (Bachelor, Diplom oder vergleichbare Qualifikation) der Museumskunde/Museologie, Konservierung oder Restaurierung
- mehrjährige Erfahrungen im Museums- und Sammlungswesen, insbesondere auf dem Gebiet der Museologie, im Objekthandling und im Bereich der Restaurierung
- Interesse für die Kunst des 20./21. Jahrhunderts und besonders für die vielfältigen, sich als avantgardistisch verstehenden Strömungen
- umfangreiche IT-Kenntnisse, vor allem im Umgang mit Museumsdatenbanken
- Zuverlässigkeit, körperliche Belastbarkeit, gute Team- und Kommunikationsfähigkeit, ausgeprägter Ordnungssinn, Fähigkeit zum selbständigen Arbeiten
- sichere Beherrschung der deutschen und englischen Sprache

Wir bieten

- einen interessanten und anspruchsvollen Arbeitsplatz im Japanischen Palais zu den Konditionen des Tarifvertrages für den öffentlichen Dienst der Länder (TV-L)
- eine angenehme Arbeitsatmosphäre und eine flexible Arbeitszeitgestaltung
- ein breites Spektrum an Fort- und Weiterbildungsmöglichkeiten
- Möglichkeit des mobilen Arbeitens im Rahmen unserer Dienstvereinbarung
- betriebliche Altersvorsorge über die Versorgungsanstalt des Bundes und der Länder (VBL) einschließlich der Möglichkeit der Entgeltumwandlung
- Option auf Erwerb eines Job-Tickets und Angebote der Gesundheitsförderung

Die Stelle bietet Ihnen eine interessante und vielseitige Tätigkeit in einem qualitativ hochwertigen und facettenreichen kulturellen Umfeld mit umfangreichen Gestaltungsmöglichkeiten.

Wir freuen uns über Ihre Bewerbung, unabhängig von Geschlechtsidentität, Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion, Behinderung, Alter sowie sexueller Orientierung.

Mit Ihrer Bewerbung erteilen Sie Ihr Einverständnis zur Verarbeitung Ihrer persönlichen Daten bis zum Abschluss des Auswahlverfahrens. Vorstellungskosten können leider nicht übernommen bzw. erstattet werden. Nähere Auskünfte zum Aufgabengebiet erhalten Sie unter der Rufnummer 0351/4914 8002.

Bitte richten Sie Ihre Bewerbung (Motivationsschreiben, Lebenslauf, Arbeitszeugnisse, Qualifikationsnachweise) elektronisch in einer PDF-Datei (max. 4 MB) bis zum **25.11.2021** an: jobs@skd.museum – Wir freuen uns auf Sie!