

# Staatliche Kunstsammlungen Dresden



Die Staatlichen Kunstsammlungen Dresden (SKD) suchen projektbezogen ab 01.01.2022, zunächst befristet bis zum 31.12.2022, einen

## **Digital Curator (m/w/d 100%) bis zur Entgeltgruppe 13 TV-L.**

Die Staatlichen Kunstsammlungen Dresden sind ein Museumsverbund von internationaler Strahlkraft und vereinen insgesamt 15 Museen. Zusammen mit vier Institutionen repräsentieren sie eine thematische Vielfalt, die in ihrer Art international einzigartig ist. In den SKD arbeiten rund 440 Beschäftigte, darunter ein hoher Anteil an Projekt- und Drittmittelpersonal.

Mittels moderner und unkonventioneller musealer Formate haben die Staatlichen Kunstsammlungen Dresden (SKD) einen neuen digitalen Ort der experimentellen Diskussion über das aktuelle Zeitgeschehen gelauncht. Die neue digitale Plattform widmet sich den drängenden Fragen einer sich stark verändernden Gesellschaft. Dabei spielen alle 15 Museen der SKD und insbesondere die Ethnographischen Sammlungen Sachsen eine wesentliche Rolle. Um ein möglichst breites Publikum außerhalb der musealen Mauern zu erreichen, sollen Ausstellungsinhalte auch online kuratiert werden. Der ‚Digital Curator‘ soll zum einen in Zusammenarbeit mit den Kuratoren aller Häuser der SKD neue digitale Formate (etwa im Rahmen unseres Sonderausstellungsprogramms) entwickeln und zum anderen ein ‚Online Kunst-Magazin‘ betreuen, das international neue Standards setzt. Gesucht wird ein ‚Digital Curator‘, der ambitioniert und kreativ ist und Erfahrungen in der Webredaktion zu kunst- und kulturhistorischen Themenschwerpunkten mitbringt. Weitere bevorzugte Themenfelder sind die Ethnologie und Digital Humanities, Kunstgeschichte und digitale Kunst. Der ‚Digital Curator‘ arbeitet im Team der Abteilung Medien und Kommunikation und sucht innerhalb der SKD enge Kontakte zur „Digital Unit“.

### **Ihre Aufgaben**

- Aufbereitung digitaler Inhalte für Online-Ausstellungen und spezifische Online-Formate (Bilder, Grafiken, Videos, Audios und Texte) in Korrespondenz zu den Ausstellungen der SKD
- Entwickeln, Implementieren und Kuratieren moderner Online-Formate in enger Zusammenarbeit mit dem Kuratoren Team und den verschiedenen Fachabteilungen der SKD
- Recherchen und redaktionelle Betreuung einer ‚Online Plattform‘, Verfassen von eigenen Artikeln
- Pflege von nationalen und internationalen Kooperationen sowie Aufbau des digitalen Netzwerks der SKD
- Erstellung von Filmen, Fotos, Grafiken, Audios für die Online-Plattform

- Sicherstellung der Einhaltung der Datenschutzrichtlinien
- Evaluation der Web-Besucher\*innen und Aufrechterhaltung der Web-Kommunikation mit den Besucher\*innen
- Unterstützung der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit in ständiger Abstimmung mit der Abteilung Medien und Kommunikation (Homepage, Social Media)

### Ihr Profil

- abgeschlossenes Studium (M.A. oder vergleichbarer Abschluss) in einer geisteswissenschaftlichen Disziplin (z.B. Kunst- und Kulturwissenschaften, Ethnologie, Digital Humanities)
- Erfahrungen bei der Entwicklung, Produktion und Präsentation von musealen Inhalten im digitalen Raum
- Inhaltsentwicklung in Zusammenarbeit mit den Kuratoren, Webredaktion
- herausragende Kenntnisse im Umgang mit gängigen Editing-, Publishing- und Grafikprogrammen (Apple Final Cut, Adobe Premiere, Adobe Illustrator, Adobe Indesign etc.)
- umfassende Kenntnisse mit Content Management Systemen (wie z.B. Typo3) sowie Kenntnisse im Umgang mit aktueller Kamertechnik zur Erstellung einer video- und fotobasierten Online-Präsenz
- Kenntnisse in den aktuellen Datenschutzrichtlinien
- strukturierte Arbeitsweise, ein hohes Maß an Organisations- und Kommunikationsvermögen sowie ein sicheres und freundliches Auftreten
- hohes Maß an Eigeninitiative, Kreativität, Teamfähigkeit, Verantwortungsbewusstsein und Belastbarkeit, Fähigkeiten zum analytischen und kritischen Denken
- sichere Beherrschung der deutschen und englischen Sprache in Wort und Schrift

### Wir bieten

- einen interessanten und anspruchsvollen Arbeitsplatz im Dresdner Residenzschloss zu den Konditionen des Tarifvertrages für den öffentlichen Dienst der Länder (TV-L)
- eine angenehme Arbeitsatmosphäre und eine flexible Arbeitszeitgestaltung
- ein breites Spektrum an Fort- und Weiterbildungsmöglichkeiten
- Möglichkeit des mobilen Arbeitens im Rahmen unserer Dienstvereinbarung
- betriebliche Altersvorsorge über die Versorgungsanstalt des Bundes und der Länder (VBL) einschließlich der Möglichkeit der Entgeltumwandlung
- Option auf Erwerb eines Job-Tickets und Angebote der Gesundheitsförderung

Die Stelle bietet Ihnen eine interessante und vielseitige Tätigkeit in einem qualitätvollen und facettenreichen kulturellen Umfeld mit umfangreichen Gestaltungsmöglichkeiten. Wir freuen uns über Ihre Bewerbung, unabhängig von Geschlechtsidentität, Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion, Behinderung, Alter sowie sexueller Orientierung.

Mit Ihrer Bewerbung erteilen Sie Ihr Einverständnis zur Verarbeitung Ihrer persönlichen Daten bis zum Abschluss des Auswahlverfahrens. Vorstellungskosten können leider nicht übernommen bzw. erstattet werden. Nähere Auskünfte zum Aufgabengebiet erhalten Sie unter der Rufnummer 0351/4914 7546 oder 0351/4914 2625.

Wir bitten um ein kurzes Exposé Ihrer Ideen zu den Potenzialen des ‚Digital Curators‘ an den SKD, das 3000 Zeichen (inkl. Leerzeichen) nicht überschreiten sollte. Bitte richten Sie Ihre Bewerbung (Motivationsschreiben, Exposé, Lebenslauf, Arbeitszeugnisse, Qualifikationsnachweise) elektronisch in einer PDF-Datei (max. 4 MB) bis zum **15.10.2021** an: [jobs@skd.museum](mailto:jobs@skd.museum) – Wir freuen uns auf Sie!