

I.

Schloßbergung
Gemälde-Inventar.

Abteilung: Schloß Pillnitz.

Staatliche Kunstsammlung Dresden

Schlüssel:

A 1	G - Bilder 1800 - 1850		D 6, D 7
A 2	"		D 6, D 7
A 3	"		D 6, D 7
A 4	"		D 6, D 7
A 5	"		D 6, D 7
6			
7	Großformate		D 3
8			D 4
9	Abstelldepot (Plastik)		
10			D 5
11	Fremdbesitz		D 8
12	S - Bilder Alte Meister	<i>Ang. Pal. Mühl. Kabin.</i>	D 2
13	S " " "	<i>" " " "</i>	D 2
14	Möbel		D 2
15			D 2
B 16	G - Bilder 1850 - 1900		D 2
E 17	"		D 2, D 1
E 18	"		D 1
E 19	"		D 1
20			D 1
21			D 1
22			D 1
23			D 9
24	S - Bilder Alte Meister	<i>Wa. Pal. Osten - Kabin.</i>	D 9
25	Türläden		D 9
26			D 9
27	Abstelldepot	<i>Wa. Pal. Osten Gang</i>	D 9
28	S - Bilder Alte Meister	<i>" " "</i>	D 9
29	"	<i>" " "</i>	D 9
30	"	<i>" " "</i>	D 9
31	S - Bilder Alte Meister	<i>Wa. Pal. Westen Gang - Kabin.</i>	D 13, D 14
32	"	<i>" " "</i>	D 13, D 14
33	Plastik		D 13, D 14
34	S - Bilder Alte Meister	<i>" " " "</i>	D 13, D 14
35	"	<i>Wa. Pal. Westen Gang</i>	D 13, D 14
36	S - Bilder Alte Meister	<i>Wa. Pal. Osten Kabin.</i>	D. 12
C 37	G - Bilder 1900 - 1960		D 10
C 38	"		D 11
C 39	"		D 11
C 40	"		D 11

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

Gen. Katal. I

Nr. 42629

Gen. Kat.

5903

*Neuzugabe d. Gemälde mit dem
Ausblick d. Hall. Schlosses in
d. Park.*

Bei d. Kiste in d. Anzahl

12

S N: ohne farblich = Minor Meister
 S N: rot | = Feb. Alter Meister
 Dep. A = Depot Altkabinen ¹⁹⁶⁵ aufgeführt nach 9.12.
 Dep. Z = " Einiges
 Dep. K = " ¹⁹⁶⁸ Hippelweil Pillnitz aufgeführt
 Dep. C = Depot Canaletto - seit 1968
 Dep. B7 = Depot Bergpalais Pillnitz
 (1550-gang)
 Dep. B7 R = Depot Bergpalais Raum

Bestandsveränderungen 1973 im Schloßbergungs-Bestandbuch

P I L L N I T Z

Bestand Alte Meister am 31. Januar 1973 = 629
 Bestand Neue Meister am 31. Januar 1973 = 179

Alte Meister

Keine Bestandsveränderungen im Jahre 1973

Neue Meister

Keine Bestandsveränderungen im Jahre 1973

Letzte Inventar-Nr.: S 1450

Bestand Alte Meister am 31. Dezember 1973 = 629
 Bestand Neue Meister am 31. Dezember 1973 = 179

 808

Dresden, den 10. Januar 1974

Stenzel R. Richter
 Sachbearbeiterin Sachbearbeiter

Dr. Mayer-Etschel
 Direktor der Gemäldegalerie
 - Alte Meister -

J. J. J. J.

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

Bestandsveränderungen 1972 im Schloßbergungs-Bestandbuch

P I L L N I T Z

Bestand Alte Meister am 1. Januar 1972 = 631

Bestand Neue Meister am 1. Januar 1972 = 179

Alte Meister

<u>S-Nr.:</u>	<u>Grund:</u>	<u>Zugang:</u>	<u>Abgang:</u>
1347, 444	In den Galeriebestand übernommen		2
		-	2

Letzte Inventar-Nr.: S 1450

Bestand Alte Meister am 31.12.1972 = 629

Bestand Neue Meister am 31.12.1972 = 179

808

====

Dresden, den 1973

Stenzel
Stenzel
Sachbearbeiterin

i. A. R. Müller
Träumer
Sachbearbeiter

Nayer
Dr. Mayer-Weintschel
Direktor
der Gemäldegalerie
- Alte Meister -

Bestandsveränderungen 1971 im Schloßbergungs-Bestandbuch
P i l l n i t z

Bestand Alte Meister am 1. Januar 1971 = 631

Bestand Neue Meister am 1. Januar 1971 = 179

Alte Meister

<u>S-Nr.:</u>	<u>Grund:</u>	<u>Zugang:</u>	<u>Abgang:</u>
498	In den Galeriebestand übernommen		1
1450	Von Herr Archivar Gruve der Galerie übergeben	1	
		<hr/>	<hr/>
		1	1

Letzte Inventar-Nr.: S 1450

Bestand Alte Meister am 31.12.1971 = 631

Bestand Neue Meister am 31.12.1971 = 179

810
==

Dresden, den 26.1.1972

Sinhal
Göpfert
Sachbearbeiter

Träumer
Träumer
Sachbearbeiter

Rayer
Dr. Mayer-Weintschel
amtierender Direktor
der Gemäldegalerie
- Alte Meister -

Bestandsveränderungen 1970 im Schloßbergungs-Bestandebuch
Pillnitz

Bestand Alte Meister am 1. Januar 1970 = 622
Bestand Neue Meister am 1. Januar 1970 = 179

Alte Meister

<u>S-Nr.:</u>	<u>Grund:</u>	<u>Zugang:</u>	<u>Abgang:</u>
1441, 1442, 1443, 1444	Supraporten für den Watteau-Saal Schloß Pillnitz - im Bestand des Museums für Kunsthandwerk aufgefunden.	4	
1445, 1446, 1448, 1449	Supraporten mit dem Galerie-Siegel - im Spiegel-Depot des Museums für Kunsthandwerk aufgefunden.	4	
1447	1970 auf der Glantzstrasse aufgefunden.	1	
		<hr/>	<hr/>
		9	-

Letzte Inventar-Nr.: S 1449

Bestand Alte Meister am 31.12.1970 = 631
Bestand Neue Meister am 31.12.1970 = 179

810
=====

Göpfert
Göpfert
Sachbearbeiter

Traumer
Traumer
Sachbearbeiter

Mayer
Dr. Mayer-Weintschel
antierender Direktor
der Gemäldegalerie
- Alte Meister

Dresden, den 12.1. 1971

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

Bestandsveränderungen 1969 im Schloßbergungs-Bestandsbuch Pillnitz

Bestand Alte Meister am 1. Januar 1969 = 622
Bestand Neue Meister am 1. Januar 1969 = 179

Veränderungen während des Jahres - bis 31. Dezember 1969
haben sich nicht ergeben.

Letzte Inventarnummer: 1440

Bestand Alte Meister am 31. Dez. 1969 = 622
Bestand Neue Meister am 31. Dez. 1969 = 179

801

=====

Georgfeld

M. H. Meyer

Dresden, den 30. April 1970

Bestandsveränderungen 1968 im Schloßbergungs-Bestandbuch Pillnitz

Bestand Alte Meister am 1. Januar 1968 = 638

Bestand Neue Meister am 1. Januar 1968 = 183

Alte Meister

<u>S-Nr.:</u>	<u>Grund:</u>	<u>Zugang:</u>	<u>Abgang:</u>
55, 57, 58, 59, 60, 93, 94, 132, 133, 134, 194, 337, 338, 1004 (alle von Joh. Alexander Thiele)	Diese Gemälde wurden in den Galerie-Bestand Alte Meister über- nommen		14
88, 89 (beide von Johann Christian Klengel)	Diese Gemälde wurden in den Galerie-Bestand Alte Meister über- nommen		2
		-	16

Neue Meister

<u>S-Nr.:</u>	<u>Grund:</u>	<u>Zugang:</u>	<u>Abgang:</u>
209 Pirsch, Adolf Bildnis der Auguste Sefft von Pilsach	An den Staatl. Kunsthandel abgegeben		1
226 Hein, Ed., d.J. Mondscheinlandschaft	" "		1
931 Liap, Carlo Frauenakt, Halbfig.	" "		1
947 Kopie nach Leonardo da Vinci Das schöne Stirnband	" "		1
		-	4

Letzte Inventarnummer: 1440 ✓

Bestand Alte Meister am 31. Dez. 1968 = 622

Bestand Neue Meister am 31. Dez. 1968 = 179

=====
801

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

Gonferat

Meuz

Bestandsveränderungen 1967 im Schloßbergungsbestandsbuch Pillnitz:

Bestand Alte Meister 1. Jan. 67 = 640

Bestand Neue Meister 1. Jan. 67 = 183

<u>S-Nr.:</u>	<u>Grund:</u>	<u>Zugang:</u>	<u>Abgang:</u>
1422	Unbek. Künstler Galante Szene	Alle Bestände wurden mehr- fach überprüft, aber die beiden Gemälde haben sich nicht gefunden und mußten deshalb vom Bestand <u>abge-</u> <u>setzt</u> werden.	1
876	Unbek. Künstler Ecc homo	" "	1
		-	2

Letzte Inventarnummer: 1440

Bestand Alte Meister - am 31. Dez. 1967 = 638

Bestand Neue Meister - am 31. Dez. 1967 = 183

—
821

=====

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

17

Bestandsveränderungen 1966 im Schloßbergungsbestandsbuch Pillnitz:

Bestand Alte und Neue Meister 1. Jan. 66 = 821

S-Nr.:	Grund:	Zugang:	Abgang:
1426	Heeremans, Thomas Eisbelustigung	S-Nr. gestrichen, wird im Fremdbesitz- Depot geführt.	1
1427	Unbek. Mstr. 19. Jh. Flußlandschaft	(lt. Angaben von Kollegen Gruve - evtl. Besitz des Museums Hamburg)	1
1428	Unbek. Mstr. 19. Jh. Flußlandschaft	" "	1
1429	Unbek. Mstr. 18. Jh. Tierstück	" "	1
1435	Kopien des 19. Jh. - nach Watteau	(Tanz- und Schäferszenen)	1
1436	" " "	Alte Bestände vom Boden in Schloß Pillnitz	1
1437	" " "	" " "	1
1438	" " "	" " "	1
1439	" " "	" " "	1
1440	" " "	" " "	1
		<hr/>	<hr/>
		6	4

Letzte Inventarnummer: 1440

Bestand am 31. Dez. 1966 = 823

=====

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

640 AM
183

228	Huysum, Jan v.	Wurde dem Gal. Bestand zugeschr. <u>A. Meister</u>	1
248	Molenaer, Klaes	Wurde dem Gal. Bestand zugeschr. <u>A. Meister</u>	1
288	Unbek. Künstler	Wurde dem Gal. Bestand zugeschr. <u>A. Meister</u>	1
515	Saftleven, H. II.	Wurde dem Gal. Bestand zugeschr. <u>A. Meister</u>	1
565	Niederl. 17. Jh.	Wurde dem Gal. Bestand zugeschr. <u>A. Meister</u>	1
560	Steenwijk, H. von	Wurde dem Gal. Bestand zugeschr. <u>A. Meister</u>	1
547	Haarlemer Schule	Wurde dem Gal. Bestand zugeschr. <u>A. Meister</u>	1
543	Everdingen, A.	Wurde dem Gal. Bestand zugeschr. <u>A. Meister</u>	1
567	Backhuysen, Lud.	Wurde dem Gal. Bestand zugeschr. <u>A. Meister</u>	1
566	Bellevois, J.	Wurde dem Gal. Bestand zugeschr. <u>A. Meister</u>	1
572	Francken, Fr. II.	Wurde dem Gal. Bestand zugeschr. <u>A. Meister</u>	1
598	Olis, Jan van	Wurde dem Gal. Bestand zugeschr. <u>A. Meister</u>	1
613	Niederl. Meister	Wurde dem Gal. Bestand zugeschr. <u>A. Meister</u>	1
649	Niederl. Künstler	Wurde dem Gal. Bestand zugeschr. <u>A. Meister</u>	1
679	Monogrammist IHP	Wurde dem Gal. Bestand zugeschr. <u>A. Meister</u>	1
682	Veen, Otto	Wurde dem Gal. Bestand zugeschr. <u>A. Meister</u>	1
1305	Duck, J. A.	Wurde dem Gal. Bestand zugeschr. <u>A. Meister</u>	1
1304	Ostade, Js. v.	Wurde dem Gal. Bestand zugeschr. <u>A. Meister</u>	1
1336	Griffier, Jan	Wurde dem Gal. Bestand zugeschr. <u>A. Meister</u>	1
474	Unbek. Künstler 19. J.	Wurde dem Gal. Bestand zugeschr. <u>Neue Meister</u>	1
738	Kanoldt, Edm.	Wurde dem Gal. Bestand zugeschr. <u>Neue Meister</u>	1
894	Prell, Hermann	Wurde dem Gal. Bestand zugeschr. <u>Neue Meister</u>	1

Lehke Inv. N: 1426

Zugang 4 Abg. 36

31. 12. 1963 Bestand: 1035

A. Wey
25/I.

Veränderungen im Zugangsbuch für Gemälde - 1962

aus Schloßbergung:

S-Nr.:	Künstler:	Grund:	Zugang:	Abgang:
206	Unbek. Künstler	Sepia-Zeichnung, an Ku. Kab.		1
36	Rotari, Pietro	Besitz Hist. Mus.		1
31	Cranach, Luc. d. J.	" " "		1
32	" " " "	" " "		1
355	Unbek. Künstler	Übereignung v. Gen. Dir.	1	
563	Fuxeder, F. (?)	rückgängig gemacht	1	
722	Berckholtz, A. v.	" " "	1	
890	Koken, Gustav	" " "	1	
990	Weitsch, (Kopie)	" " "	1	
1243	Poorten, H. O.	" " "	1	
1245	Unbek. Künstler	" " "	1	
1247	Fransen, W.	" " "	1	
1289	Unbek. Künstler	" " "	1	
1400	Unbek. K. 19. Jh.	" " "	1	
1414	Prof. Wilhelm, P.	Rückgaben an Prof. Wilhelm, da Eigentum		1
5	Art des Bellotto	Ankauf der Galerie 1937		1
21	Wiese, C.	an Kupferstich-Kabinett abgegeben.		1
223	Unbek. Künstler	" " "		1
233	Benois, N.	" " "		1
246	Hofmann, Ludw. von	" " "		1
285	Unbek. Künstl. 1840	" " "		1
476	Frenzel	" " "		1
1264	Nocken, Th.	1957 an Fotothek übereignet		1
99, 207, 243, 324, 331, 343,		Gemälde wurden in den		6
		Galerie-Bestand übernommen		
392, 395, 400, 402, 716, 742		" " "		6
745, 751, 821, 865, XXX , 952		" " "		5
988, 1250, 1259, 1283, 1381, 1385		" " "		6
1389, 1390, 1391, 1397, 21, 393		" " "		6
208, 215, 237, 310, 311, 1421		" " "		6
302, 306, 325, 489, 391		" " "		5
XXXX, XXX, XXX, XXX, XXX, XXX, XXX		" " "		XX

S-Nr.:	Gemälde wurden in den Galerie-Bestand übernommen	Zugang:	Ab
61, 73, 79, 81, 107, 129, 131	"	"	7
348, 351, 352, 353, 354, 372, 379	"	"	7
386, 389, 406, 421, 479, 520, 521	"	"	7
538, 578, 599, 685, 688, 691, 692	"	"	7
693, 697, 698, 700, 701, 702, 703	"	"	7
706, 707, 710, 711, 712, 713, 714	"	"	7
715, 718, 719, 724, 730, 731, 733	"	"	7
734, 735, 737, 741, 743, 744, 749	"	"	7
750, 752, 755, 1424, 757, 761, 763	"	"	7
764, 767, 768, 769, 770, 772, 778	"	"	7
780, 781, 782, 784, 787, 788, 790	"	"	7
791, 793, 794, 797, 799, 800, 801	"	"	7
802, 803, 804, 805, 806, 809, 810	"	"	7
811, 812, 813, 818, 819, 820, 822,	"	"	7
823, 825, 824, 826, 827, 828, 829	"	"	7
830, 831, 832, 833, 834, 835, 836	"	"	7
837, 838, 840, 842, 844, 845, 846	"	"	7
847, 848, 849, 850, 851, 852, 853	"	"	7
855, 856, 868, 869, 878, 882, 883,	"	"	7
884, 891, 892, 900, 902, 903, 904	"	"	7
906, 912, 915, 920, 921, 923, 924	"	"	7
926, 930, 934, 937, 938, 940, 942	"	"	7
943, 944, 946, 948, 949, 951, 953	"	"	7
954, 956, 958, 959, 960, 961, 962	"	"	7
963, 964, 980, 984, 985, 986, 987	"	"	7
991, 1003, 1252, 1261, 1263, 1269, 1275	"	"	7
1277, 1294, 1303, 1310, 1311, 1312, 1315	"	"	7
1318, 1319, 1321, 1332, 1371, 1382, 1393	"	"	7
1394, 1395, 1413, 1415, 1419, 1420, 581, 955	"	"	8

<u>128, 159, 85, 42, 43, 48, 49, 50</u>	"	"	8
<u>44, 154, 82, 83, 76, 490, 895, 66</u>	"	"	8
<u>1330, 143, 67, 69, 71, 86, 87, 90</u>	"	"	8
<u>139, 155, 1005, 561, 157, 165, 641, 657</u>	"	"	8
<u>80, 30, 1418, 1396, 123, 126, 5</u>	"	"	6

35, 1408

Wurden bereits schon im
Zugang von 1952 geführt

52/44 w. 52/23

10 297

1422

1384

1297 = 1067

Ankauf: 1867 = 31. 12. 62

Veränderungen 1961

im S-Zugangsbuch für Gemälde aus

Schloßbergung: Pillnitz

S-Nummer:	Künstler:	Zugang:
S 1416	Schmidt, J. H.	Erfassung noch nicht inventarisiertes Gemälde
1417	Unbek. Künstler	"
1418	Darbes	"
1419	Unbek. Künstler, 19. Jh.	"
1420	Rudolf, W.	"
1421	Unger, H.	"
1422	Unbek. Künstler, 18. Jh.	"

S-Nummer:	Künstler:	Abgang:
		<u>Grund der Löschung:</u>
S 776	Schmidt	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/88
S 798	Andreeen	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/76
S 56	Thiele	" 50/12 "
S 1402	Mengs, A.R.	" Gal. Katalog unter Miniaturen Nr. 225
S 1246	Unbek. Künstler	Übereignet 15.3.57 Hochschule für Musik, Dresden
S 1249	" "	" "
S 796	Claus, W.	Erscheint im Zugangsbuch 52/141
S 3	Salviati	Gal.Nr. 290 jetzt erst erkannt
S 375	Reibisch	11.9.1961 Übereignet Ku. Kabinett
S 1409	Vogel von Vogelstein	1961 als Gal.Bild 2208 erkannt
S 355/563)	Künstler und Titel	(Übereignung an das
722/890)	siehe S-Buch	(Haus der Sowj. Offi- ziere
990/1243)		(Dresden - N
1245/1247)		(Dr. - Kurt-Fischer-
1289/1400)		(Allee 2

Gemäldebestand per 1. Januar 1961 = 1367 letzte Inv.Nr. 1415
 Zugang 1961 7
 Abgang 1961 20
 " am 31.12.1961 = 1354 letzte Inv.Nr. 1422

Die Gemälde aus S-Bestand, die eine neue Katalog No. oder P (Pastell) No. erhalten haben, zählen vorläufig weiter im S-Bestand Alte Meister

XX 1962-63 in dem Gesamtbestand abstrahieren

20. 1. 62

Heidel

n. Meyer

Veränderungen im Zugangsbuch für Gemälde 1946 - 1960

aus Schloßbergung

S-Nummer:	Künstler:	Grund der Löschung:
S 25	Cesare, Guisepe	Erscheint jetzt als Gal.-Nr. 676
S 84	Unbek. Meister	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/14
S 109	Unbek. Künstler	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/15
S 124	Niederl. Meister	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/42
S 125	Baga, Cornelis	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/41
S 135	Bemmel, Wilhelm von	Erscheint jetzt als Gal.-Nr. 2000
S 138	Dietrich, Christ. v. E.	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/17
S 150	Unbek. Künstler	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/32
S 151	Hausmann, R.	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/24
S 211	Snayers, Pieter	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/14
S 250	Ostade, Adr. van	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/43
S 356	Ziesenis, Joh. Georg	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/142
S 483	La Hire	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/14 F
S 484	Ital. Meister	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/14 G
S 485	Vogel, C.	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/14 H
S 516	Canaletto	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/105
S 517	Canaletto	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/20
S 704	Senff, Adolf	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/34
S 705	Lenbach, Franz von	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/35

./.

<u>S-Nummer:</u>	<u>Künstler:</u>	<u>Grund der Löschung:</u>
S 709	Unbek. Künstler	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/36
S 717	Unbek. Künstler	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/30
S 720	Röbler	Erscheint jetzt als Gal.-Nr. 2599
S 746	Schleinitz	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/80
S 747	Kunze, Alfred	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/81
S 748	Malecki, W.	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/140
S 754	Sinkwitz, Karl	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/82
S 756	Wierusz-Kowalski	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/139
S 759	Ockert, Erich	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/78
S 762	Nierlich	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/111
S 765	Werner, A.V.	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/39
S 766	Werner, A.V.	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/40
S 771	Kummer, Robert	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/91
S 773	Scheuren, Casp.	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/90
S 774	Dahl, Joh.Ohr.	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/86
S 775	Steffeck, Karl	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/98
S 777	Carus, Carl Gust.	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/84
S 779	Spitzweg	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/87
S 789	Wenglein	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/28
S 807	Rayski, Ferd. Von	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/99
S 808	Rohden, Franz	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/121
S 814	Voltz, Fr. Joh.	Wurde im Jahre 1957 angekauft, unter Nr. 57/36
S 815	Winkler, Fr.	Erscheint jetzt als Gal.-Nr. 2625 B

S 839	Zwintscher	Erscheint im Zugangsbuch unter 52/38
S 841	Schleich	Erscheint jetzt als Gal.-Nummer 2380 A
S 843	Unbek. Künstler	Landschaft war nur Leihgabe an uns selbst. Am 21.10. an Eigentümer Gottfr. Wahl zurückgegeben
S 858	Veronese	Erscheint jetzt als Gal.-Nummer 242
S 863	Nisbet	Erscheint jetzt als Gal.-Nummer 2573
S 886	Unbek. Künstler	Wurde an das Kupferstich-Kab. gegeben, da Aquarelle in der Abteilung Gemäldegalerie nicht geführt werden.

Städtische Kunstsammlungen Dresden

Prüf 31. Jan. 61
v. Mey
 22/2

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

Faint handwritten notes on the left page, including numbers like 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200.

Faint handwritten notes on the right page, including numbers like 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300.

Die überklebten Nummern (S 5, S 15, S 16, S 17, S 29, S 33,
 S 39, S 61, S 72, S 73, S 79, u. S 81)
 waren vorher mit folgenden Bildern (Nummern - Künstler - Titel)
 besetzt:

S 5	Unbek. Künstler	Madonna mit Kind und Spruchband	Lw., Öl	0,965 x 0,745	Zugang 1952, N 23, Orig. Liste	W.P. Dep. A/45	125 235
S 15	Rembrandt, Kopie von Geissler	Simsons Hochzeit	Lw., Öl	1,27 x 1,75	unbek. Herkunft o.Nr. N 116	" " B/3/15	
S 16	Ribera (?)	Christi Kreuztragung	Holz, Öl	0,82 x 0,435	unbek. Herk. 1952, N 31	" " A/37	125 222
S 17	Unbek. Künstler	Anbetung der Könige	Lw., Öl	0,58 x 1,37	unbek. Herk. o.Nr.	" " B3/22	211 694/19
S 29	Veronese-Kopie	Hochzeit zu Cana	Lw., Öl	1,17 x 2,63	Zugang 1952, N 118 Hist. Museum	" " B3/3	125 262
S 33	Cranach, Luc. d.J.	Kurfürstin Anna	Holz, Öl	2,12 x 0,915	Verm. 1952, Zugang aus	" " 6/1	9 882
S 39	Falbe, Joh. Martin (früher 778 A)	Bildnis eines Kavaliere	Lw., Öl	0,58 x 0,20	S-Gard. Maubl. IB/93	" " 18	Inv. No. 764 getilgt. Gal. Bes. 778 A
S 61	Thiele, Joh. Alex. - Werkstatt	Festung Königstein	Lw., Öl	0,94 x 1,55	Unbek. (S. 636) 1987; 50/11	W.P. 22	105 646/53 140
S 72	Unbek. Meister	Stammbaum	Holz, Öl	0,30 x 0,665	Zugang 1952/14 B; vgl. Erg.-Liste	W.P. Dep. G	
S 73	" "	Anbetung	"Lw., Öl	1,24 x 0,71	" 1952/14 A; " " "	" " "	G
S 79	Tischbein, Joh. F. Aug.	Frauenbildnis mit Emily Gore	Lw., Öl	0,70 x 0,553	Wachau Nr. 1	W.P. 30	
S 81	Unbek. Meister 18. Jh.	Knabenbildnis	Pastell	0,42 x 0,375	Herk. unbest.		31

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

* = von Frau Meyer-Minckelherz beigesteuert 1960

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

spieler

S. 1	unbek. Künstler	Frau am Spinett mit Lauten-	Lw., Öl	I	1,185 x 1,012	Schloßb. Marienberg Nr. 10	Dep. A/21	125 233
S. 2	Bassano, Jac.	Anbetung der Könige	Holz, Öl	I	0,52 x 0,805	Waldenburg Nr. 11	Dep. A/33	125 256
S. 3	unbek. Künstler	Verlobung d. hl. Katharina	Lw., Öl	I	0,89 x 0,79	unbek. Herkunft	Dep. A/35	125 234
S. 4	unbek. Künstler	Heilige Familie	Lw., Öl	I	0,46 x 0,555	" "	Dep. A/36	125 232
S. 5	Bellotto/Kopie nach	Schönste Landschaft	Lw., Öl	I	1,05 x 1,36	unbek. Herkunft	Dep. B-3/63	107 579
S. 6	Batoni, Art des	Maria Magdalena	Lw., Öl	I	0,74 x 0,605	Waldenburg Nr. 7	Dep. A/50	211 694/24
S. 7	Nach Correggio	Kämpfender Heiliger	Lw., Öl	I	0,66 x 0,53	" Nr. 8	Dep. A/59	211 694/22
S. 8	unbek. Künstler	Madonnenkopf	Lw., Öl	I	0,625 x 0,50	Kunstgewerbe 29893	Dep. A/60	211 694/21
S. 9	Sassoferrato, Art	Madonna mit Kind	Lw., Öl	I	0,635 x 0,49	S=Gard. Meubl. III, 39	Dep. A/61	211 694/26
S. 10	unbek. Künstler	Heilige Familie	Holz aufg.	I	0,72 x 0,54	S=Marienberg, Nr. 8	Dep. A/63	211 694/28
S. 11	unbek. Künstler	1650 Heilige Familie m. Johannes	Holz, Öl	I	0,58 x 0,46	S=Seerhausen, Nr. 49	Dep. A/65	211 694/30
S. 12	unbek. Künstler	Madonna mit Kind	Lw., Öl	I	0,45 x 0,355	S=unbek. Herkunft	Dep. A/66	211 694/31
S. 13	Tamm, Franz W. Art d.	Blumenstück	Lw., Öl	I	0,857 x 0,645	S=Seerhausen, Nr. 3	Dep. A/67	126 551
S. 14	Meytens, Franz	Maria Theresia	Lw., Öl	I	1,50 x 1,15	S=Seifersdorf, Nr. 7	Dep. A/61	126 344
S. 15	Brueghel, J. d. Ä.	Kopie Das Element der Erde	Eiche	I	0,545 x 0,95	unbek. Herkunft	Dep. A/70	126 112
S. 16	Brueghel, J. d. Ä.	Kopie Das Element des Feuers	Eiche	I	0,545 x 0,95	unbek. Herkunft	Dep. A/73	125 750
S. 17	Roos, Joseph d. Ä.	Südliche Landschaft	Lw., Öl	I	0,77 x 0,64	Stempel Akad. d. bild. K.	Zi. 1/59	340
S. 18	unbek. Kstl.	Heiliger mit Kreuzifix	Lw., Öl	I	1,385 x 0,97	S=Kap. III, Nr. 33	Dep. B3/25	211 694/17
S. 19	unbek. Künstler	Petrus und die Maria	Lw., Öl	I	0,78 x 0,925	S=Plauen, Nr. 4	Dep. B3/27	125 231
S. 20	unbek. Künstler	Christus am Kreuz	Lw., Öl	II	1,05 x 0,73	v. Oeser, Kapellenböden	Dep. B3/28	211 694/20
S. 21	Reni, Guido/Kop. v. Kugeln	Ecce homo	Lw., Öl	I	0,49 x 0,385	Cap. III, 146	Dep. B3/41	211 694/32
S. 22	Maratti, Carlo	Christus und die Ehebrecherin	Holz, Öl	I	0,435 x 0,31	S=Gaussig, o. Nr.	Dep. B2/45	211 694/33
S. 23	Francis,	Die heilige Familie	Lw., Öl, Pop.	I	0,32 x 0,38	Zug. 1952, unbek. Herk.	Dep. B3/46	211 694/34
S. 24	Villavicencio	Engeln	Lw., Öl	I	2,26 x 1,70	S=Glossen, Nr. 4	Dep. B3/50	211 694/9
S. 25	Cesari, Giuseppe	Maria Empfängnis	Lw., Öl	I	2,26 x 1,79	Galeriebesitz	Dep. B3/52	Gal. Nr. 576
S. 26	Meytens, Martin van	Bildnis Franz I. v. Oesterreich	Lw., Öl	I	1,50 x 1,15	S=Seifersdorf, Nr. 8	Dep. B3/52	126 345
S. 27	Silvestre, E. Nachahm.	Damenbildnis	Lw., Öl	I	1,57 x 1,20	S=Seifersdorf, Nr. 6	Dep. B3/55	211 694/12
S. 28	Silvestre, Louis de	Bildnis Aug. d. Starcken zu Pferde	Lw., Öl	I	1,40 x 1,17	S=Bärenstein, Nr. 31b	Dep. B3/56	211 694/5

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

Sal. 290

Sal. 638

Sal. 3576

Sal. 3477

Sal. 75185

Handwritten notes and signatures in the right margin, including 'Dep. A/21', 'Dep. A/33', 'Dep. A/35', 'Dep. A/36', 'Dep. B-3/63', 'Dep. A/50', 'Dep. A/59', 'Dep. A/60', 'Dep. A/61', 'Dep. A/63', 'Dep. A/65', 'Dep. A/66', 'Dep. A/67', 'Dep. A/70', 'Dep. A/73', 'Zi. 1/59', 'Dep. B3/25', 'Dep. B3/27', 'Dep. B3/28', 'Dep. B3/41', 'Dep. B2/45', 'Dep. B3/46', 'Dep. B3/50', 'Dep. B3/52', 'Gal. Nr. 576', 'Dep. B3/52', 'Dep. B3/55', 'Dep. B3/56'.

	S 29	Bloemen, Pieter van	Kriegerisch.Szene Herrenportrait	Lw., Öl	I
P 188	S 30	Darbes	(Frie. dr. Wilh. II. v. Preuß.) Alexander	Pastell, P.	I
	S 31	Granach, Lucas d. J.	Herzog Albrecht v. Sachsen	Linde, Öl	
	S 32	" "	Herzogin Elisabeth von Sachs.	" "	
3509	S 33	Momper, Frans	Seebucht mit Booten & Turm Die Brücken	Eiche, Öl	I
	S 34	Gostawsek, Maria v. n.	Stilleben mit einer Blumen- Vase	Lw., Öl	I
3528	S 35	Holl. Meister 17. Jh.	" Schreckne und " Eidechse Prinz Albrecht von Sachsen	Lw., Öl	I
	S 36	Rotari, Pietro	Jg. Mann mit Festungsplan mit Marschallstab	Lw., Öl	I
75130	S 37	Silvestre, Louis de	Aug. d. Starke i. rot. Rock	Lw., Öl	
	S 38	Rotari, Pietro	Maria Ant. von Sachsen	Lw., Öl	
	S 39	(Böhmischer Meister) W	Ecce homo	Ho. Öl	
	S 40	Rotari, Pietro	Pole mit Pelzmütze	Lw., Öl	
	S 41	Rotari, Pietro	Mädchenkopf	" "	
3151	S 42	" "	Knabenkopf	" "	
3152	S 43	" "	Alte Frau mit Pelzmütze	" "	
3156	S 44	Therbusch, Anna	Herrenbildnis	" "	
	S 45	Ranc, Jan	Kg. Philipp v. Spanien	" "	
	S 46	" "	Kgn. Isabella v. "	" "	
3153	S 47	Thiele, Joh. F. Alex.	Stadt Wehlen	" "	
3154	S 48	" " " "	Blick v. Oybin auf Albau Nebel	" "	
3155	S 49	" " " "	Elbe b. Sörnswitz in Reif. u.	" "	
	S 50	" " " "	Oybin	" "	
	S 51	" " " "	Pirna und der Sonnenstein	" "	
	S 52	" " " "	Phantastische Landschaft	" "	
	S 53	" " " "	Süd. Landschaft	" "	
	S 54	" - Werkstatt	Die Steine der Sächs. Schweiz	" "	
3713	S 55	" Joh. F. Alex.	Im Plauenschen Grund	" "	
3712	S 56	" " " "	Plauensch. Grund m. Forsthaus	" "	

	0,70 x 0,938	unbekannte Herkunft	B.P. Dep. 22/9	131 344
	0,705 x 0,552	Seifersdorf 40	B.P. Dep. 11/7	C 1271
	1,605 x 0,795	Hist. Museum Nr. 96	Moritzburg	109 648
	1,605 x 0,795	" "	"	109 647
	0,524 x 0,84	unbekannte Herkunft	Dep. 24/11	131 310
	0,61 x 0,505	Schlossberg. Grimma Nr. 2	H.P. 1/2	126 539
	0,485 x 0,41	unbekannte Herkunft	H.P. 1/2	125 758
	1,07 x 0,87	Hist. Museum Gar d. Meubl. I.Aa/173	H.P. 1/2	125 589
	1,56 x 1,19	S-Wachwitz Nr. 1	H.P. 1/2	
	1,07 x 0,86	S-Wachwitz 1092 (S 63)	H.P. 1/2	C 870
	0,57 x 0,77	Museum d. Sächs. Altertumsver. Dad.	H.P. Dep. 2	125 224
	0,43 x 0,345	S-Garde Meubl. IB/82	H.P. 1/2	147 770
	0,43 x 0,345	" IB/131	H.P. 1/2	147 769
	0,435 x 0,345	" IB/142	H.P. 1/2	80 812
	0,345 x 0,345	" IB/ 68	H.P. 1/2	80 833
	0,80 x 0,65	S-Lindenau, Hoyerswerda, 22	H.P. 20	146 521
	1,44 x 1,16	S-Seifersdorf, Nr. 9	H.P. 20	C 2381
	1,45 x 1,16	S- Nr. 10	H.P. 20	C 2260
	1,035 x 1,525	Landesamt Sonnenstein	H.P. 21	C 2261
131997	1,045 x 1,54	Gard. Meubl. Cap. IV/32, 1966	H.P. 21	131 996
	1,045 x 1,55	Garde Meubl. Cap. IV/48, 1982	H.P. 21	130 581
	1,03 x 1,52	unbekannte Herkunft	H.P. 21	121 542
	1,03 x 1,535	Landesamt Sonnenstein	H.P. 21	131 998
	0,335 x 0,485	S-Meissen 414	H.P. 22	131 999
	0,63 x 0,78	S-Marienbergr Nr. 7	H.P. 22	138 345
	0,585 x 1,275	S-Meissen 676	H.P. 22	131 990
	1,035 x 1,525	Garde Meubl. Cap. IV/58	H.P. 22	105 647
	1,045 x 1,53	" " " IV/45	H.P. 22	151 757

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

3709	S-57	Thiele, J.F.A.	Augustusbad bei Radeberg	Lw., Öl
3708	S-58	" " "	Die Löbnitz	Lw., Öl
3719	S-59	" " "	Ansicht vom Mückentürmchen	Lw., Öl
3722	S-60	" " "	Weißenfels an der Saale	Lw., Öl
3399	S 61	Max, Gabriel von G. v. M.	N.M. Irrlicht	Lw., Öl
	S-62	Nattler, Jan M.	Bildnis einer Malerin	Lw., Öl
	S-63	Torelli, Stefano	August Die Prinzen Friedrich u. Karl Friedrich Christian	Lw., Öl
	S-64	Torelli, Stefano	Drei Kinder des Kronprinzen	Lw., Öl
	S-65	Dietrich, Christ. W.	Hirtenidylle	Lw., Öl
3405	S 66	Graff, Anton	Maria Amalia Aug., Kurfürst. v. Sa.	Lw., Öl
3408	S 67	Graff, Anton	Bildnis Moritz Paul v. Brühl	Lw., Öl
	S-68	Süddeutscher Mstr.	Anbetung der Könige	Holz, Öl
3409	S 69	Graff, Anton	Christiane von Brühl	Lw., Öl
	S-70	Unbek. Meister	Landschaft m. Ritter u. Heilig.	Holz, Öl
3410	S 71	Graff, Anton	Bildnis Karl von Brühl	Lw., Öl
	S-72	Wouwermann, Phil.	Rastende Reiter	Holz
3410	S 73	Pignelheim N.M.	Italienerin	Lw., Öl
	S-74	Unbek. Meister	Geburt Christi	Holz, Öl
	S-75	" "	Heilige Familie	Holz, Öl
3480	S 76	Darbes, Friedr. A.	Damenbildnis, Herzogin v. Curland	Lw., Öl
	S-77	Tischbein, J.H.d.Ä.	Bildn. d. Frau v. Uckermann	Lw., Öl
	S-78	Tischbein, J.F. Aug.	Frauenbildnis Miss Emily Gore	Lw., Öl
3211	S 79	Gabriel, Max	Das schöne Bild	Lw., Öl
P 187 3212	S 80	Darbes, J.F.A. N.M.	Damenporträt	Pastell
	S 81	Prescher, W. N.M.	Stilleben mit Kürbis	Pappe, Öl
2160	S 82	Schenau, Joh. E.	Das Bräutigam-Treffen m. Familie v. Finkel	Lw., Öl
2261	S 83	Schenau, Joh. E.	Dichtertreffen (v. Frisch, Gellert)"	Öl
52/14	G	Unbek. Meister	4 Platten: a) Heimsuchg. c) 12j. Jesu 1. Temp. d) Tod d. Maria	Ku. Öl

1,05	x 1,54	Garde Meubl. Cap. IV, 61	W.P. Dep. G	138 346
1,05	x 1,565	unbek. Herkunft	W.P. Dep. G	104 834
1,05	x 1,56	Garde Meubl. Cap. IV, 33	W.P. Dep. G	138 347
0,95	x 1,63	Unbek. Herkunft	W.P. Dep. G	C 1522
0,60	x 0,45	unbek. Herkunft	W.P. Dep. G	
1,30	x 0,985	S=Lindenu-Hoyerswerda	W.P. Dep. G	B 47 d. Brand
0,945	x 1,615	Garde Meubl. Dresd. Schloß	W.P. Dep. G	C 1476
0,945	x 1,615	" " " "	W.P. Dep. G	C 1487
0,55	x 0,665	Thammenheim-Grimma, 3	W.P. Dep. G	C 62
1,06	x 0,67	Schloßberg. Wachwitz	W.P. Dep. G	C 36
1,345	x 0,97	" Seifersdorf, Nr. 3	W.P. Dep. G	146 707/80786
0,57	x 0,80	S=Haus Wettin, Cap. III, 95	W.P. Dep. G	144 716
1,34	x 0,985	S=Seifersdorf, Nr. 4	W.P. Dep. G	131 264
0,735	x 0,585	S=Gard. Meubl., Cap. III, 197	W.P. Dep. G	
1,33	x 0,965	S=Seifersdorf Nr. 5	W.P. Dep. G	C 170 648
0,32	x 0,36	unbek. Herkunft	W.P. Dep. G	143 129
0,68	x 0,565	" "	W.P. Dep. G	
0,553	x 0,41	Herk. unbek. Wertheim, Bln.	W.P. Dep. G	
0,375	x 0,464	S=Hellerau, Nr. 57	W.P. Dep. G	B 42
0,61	x 0,465	Seifersdorf, Nr. 46	W.P. Dep. G	155 742
1,48	x 1,11	Luttowitz, Krs. Bautzen, Nr. 18	W.P. Dep. G	B 43
0,70	x 0,553	Seerhausen, Nr. 27	W.P. Dep. G	B 44
0,59	x 0,435	S	W.P. Dep. G	
0,61	x 0,465	Seifersdorf, 42	W.P. Dep. G	
0,455	x 0,61	unbek. Herkunft	W.P. Dep. G	
0,82	x 0,64	Seerhausen, Nr. 12	W.P. Dep. G	138 348 216
0,80	x 0,635	Seerhausen, Nr. 13	W.P. Dep. G	149 716
0,164	x 0,132	u.H. (N 52/14 U)	W.P. Dep. G	

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

3150	S 85	Mechau, Jac. Wilh.	Wasserfall von Tivoli 1785	Lw., Öl	
3411	S 86	Graff, Anton	Jugendl. Selbstbildnis	Lw., Öl	
3412	S 87	Graff, Anton	Künstlerbildn. (J. P. Bause ?)	Lw., Öl	
8728	S 88	Klengel, Joh. Christ.	Arkadische Landschaft m. Nymphen	Lw., Öl	
3729	S 89	Klengel, Joh. Chr.	Römische Landschaft	Nische, Öl	
3413	S 90	Graff, Anton	Bildnis der Frau von Carlo- witz	Lw., Öl	
563	S 91	Unbek. Künstler	Landschaft mit Wäscherinnen	Lw., Öl	9a
	S 92	Unbek. Künstler	Landschaft mit 8 Figuren	Lw., Öl	
3707	S 93	Thiele, Joh. Alex.	Lößnitz, Flußlandschaft	Lw., Öl	
3717	S 94	Thiele, Joh. Alex.	Schloß und Stadt Frauenstein "	Öl	
	S 95	Thiele, Joh. Alex.	Felsige Küste	Lw., Öl	
	S 96	Thiele, Joh. Alex.	Felsige Küstengegend	Lw., Öl	
	S 97	Unbek. Künstler	Italien. Landsch. m. Liebespaar und Booten	Öl	I
	S 98	Thiele, Joh. Alex. (?)	Flußlandsch. m. Schloß mit Harfenspiel.	Lw., Öl	
3455	S 99	Unbek. Künstler	Berglandsch. b. Vollmondsch. 4 Figuren	Öl	
	S 100	Unbek. Künstler	Felsen mit Wasserfall und	Lw., Öl	I
3530	S 101	Unbek. Künstler	Falkenjagd	Lw., Öl	I
	S 102	Völlherdt,	Kirche Landsch. mit einer klein.	Lw., Öl	I
	S 103	Schmidt (?) Sig. R.	Herde vor Ruine	Lw., Öl	I
	S 104	Dietrich, Chr. W. E.	Das Abendmahl	Lw., Öl	I
	S 105	Dietrich, Chr. W. E.	Beweinang	Lw., Öl	I
	S 106	Dietrich, Chr. W. E.	Christus in Gethsemane	Lw., Öl	I
3213	S 107	Rayski, F. v.	Oberst von Berge zu Pferde	Lw., Öl	
3502	S 108	Ves, Cornelis (Art des)	Familien-Gruppenbild	Lw., Öl	I
	S 109	Unbek. Künstler	Stieglitz Pflaumenstilleben m. e. vor Pharao	Holz, Öl	
3492	S 110	Beckhout, Gerbr. v.	Josef mit d. Vater	Öl	I
	S 111	Unbek. Künstler	Collozeum	Lw., Öl	I
	S 112	Unbek. Künstler	Peterskirche Italienische Landschaft mit	Öl	I

1,27 x 1,87	Guldengossa Nr. 21	Dep. III/1 10	146 570
0,71 x 0,54	Oesen, Lindengasse	Dep. III/1 11	211 692/5
0,71 x 0,60	Wachwitz, Nr. 3	Dep. III/1 12	144 159
0,935 x 1,465	Meissen, 678 (S 415)	Dep. III/1 13	C-1065
0,22 x 0,295	Meissen, 691 (S 320)	Dep. III/1 14	115 577
2,16 x 1,10	Meissen, 691 (S 320) Treppenh. I. 80. W.P.	Dep. III/1 15	105 532
0,965 x 1,295	Haus Wettin, Cap. IV, 54	Dep. III/1 16	211 695/12
0,73 x 0,98	unbek. Herkunft	Dep. III/1 17	146 484
1,06 x 1,54	Haus Wettin, Cap. IV, 94	Dep. III/1 18	146 484
0,95 x 1,62	unbek. Herkunft	Dep. III/1 19	126 363
0,535 x 1,34	Meissen, Nr. 674	Dep. III/1 20	126 360
0,63 x 1,34	Meissen, Nr. 677	Dep. III/1 21	126 359
0,62 x 1,31	unbek. Herkunft	Dep. III/1 22	211 694/12
0,59 x 1,27	Meissen, Nr. 672	Dep. III/1 23	211 695/14
0,67 x 0,82	Seifersdorf, Nr. 23	Dep. III/1 24	211 695/16
0,775 x 0,63	unbek. Herkunft	Dep. III/1 25	211 695/17
0,57 x 0,80	Schilbach, Nr. 6	Dep. III/1 26	211 695/19
0,45 x 0,54	Murschen, Nr. 22	Dep. III/1 27	211 695/21
0,815 x 1,09	unbek. Herkunft	Dep. III/1 28	211 695/22
0,54 x 0,73	Cap. III, 96	Dep. III/1 29	126 331
0,805 x 0,64	Cap. III, 10	Dep. III/1 30	126 332
0,80 x 0,632	Cap. III, 128	Dep. III/1 31	126 333
0,405 x 0,535	S=Niedergurig, Nr. 5	Dep. III/1 32	211 695/24
1,52 x 1,705	Schloßberg. Berreuth 29	Dep. III/1 33	126 554
0,385 x 0,51	N 52, (Herk. nicht nachweisb.)	Dep. III/1 34	149 668
0,845 x 1,12	S=Marienbergr, Nr. 24	W.P.	125 710
0,175 x 0,355	Gaussig, Nr. 14	Dep. III/1 35	B 45
0,175 x 0,355	Gaussig, Nr. 15	Dep. III/1 36	B 46

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

	S. 113	Glyma n 17.. Sims on und Delila	Kupfer, 8
	S. 114	unbek. Künstler Auferstehung	" "
	S. 115	Brouwer, Adr. zugesehr. Wirtshausszene mit zech. Bauern	Holz, Öl
	S. 116	Dou, Gerard-nahe Der Astronom	Linde, Öl
	S. 117	unbek. Künstler Arkadische Landschaft	Lw. Ppp.
	S. 118	unbek. Künstler Trauung v. Maria u. Josef	Lw., Öl
	S. 119	unbek. Künstler Martyrium d. hl. Andreas	Lw. Öl
3523	S. 120	Troyen, Rombout von Der Turmbau zu Babel	Holz, Öl
	S. 121	Gareis, H.M. Portrait Winkler	Lw., Öl
	S. 122	Dughet, C. Landsch. m. Jünger i. Emaus	Lw. Öl
P 191	S. 123	Caffée, Daniel Männlich. Bildnis	Pastell
	S. 124	Heere, Kope Niederl. Meist. (nahe Brouwer) Die wandernd. Musikant.	Ho., Öl
3484	S. 125	Bega, Cornelis Bauern id. schenke	Ho., Öl
P 192	S. 126	Caffée, Daniel Männliches Porträt	Pastell
	S. 127	Poelenburgh, Corn. v. Landsch. u. Göttergest. des Ku.	Öl
3544	S. 127	Poelenburgh, Corn. v. Tempel der Sybille bei Tivoli	Öl
3146	S. 128	Hackert, Phil. Erntelandsch. am Monte Cavo	Öl
3370	S. 129	Kaaz, Karl Ludwig Landschaft mit Brückenkast. Eiche,	Öl
	S. 130	Boudewyns, Adr. F. Flußlandsch. mit Weidenstumpf	Lw., Öl
3341	S. 131	Kaaz, Karl Ludwig Ansicht von Neudorf u. Piesch. m. Mühle	Öl
3705	S. 132	Thiele, Joh. Alex. " d. Pflauschen Grundes "	Öl
3711	S. 133	Thiele, Joh. Alex. " d. Pflauschen Grundes "	Öl
3778	S. 134	Thiele, Joh. Alex. " d. Pflauschen Grundes "	Öl
	S. 135	Bemmel, Wilh. von Landsch. mit Brückenruine	Lw., Öl
	S. 136	Dietrich, Joh. Chr. E. Gefäßlung.	Lw., Öl
	S. 137	Poel, Egb. van der Der Bettler	Ho. Öl
	S. 138	Dietrich, Christ. W. E. Lazarett	Lw., Öl
3444	S. 139	Graff, Anton. Carl Adolph von Carlowitz	Lw., Öl
	S. 140	unbek. Künstler 18. Jh. Männl. Porträt i. Rüstung	Lw., Öl

oval	0,425 x 0,325	unbek. Herkunft	Dep. III/1-61	B47
	0,31 x 0,20	" "	Dep. III/1-62	B48 F42
	0,28 x 0,23	S=Gaussig, o. Nr. (S-470)	Z. P. 4	131 395 Mainz (137 80)
	0,245 x 0,207	S=Gaussig, o. Nr.	Z. P. 4	
	0,315 x 0,50	unbek. Herkunft	Dep. III/1-63	B49
	0,815 x 0,65	S=Gnädstein, Nr. 1	" 3P III/1 Gr. 1	B50
	0,815 x 0,65	" , Nr. 2	" 3P III/1 Gr. 2	B51
	0,55 x 0,70	S=Meissen, Nr. 408	Z. P. 3	126 367 + 15 (Hans etc.)
	0,665 x 0,515	Gnädstein, Nr. 3	Dep. III/1 Gr. 3	
	0,585 x 0,59	" Nr. 4	Dep. III/1 Gr. 4	
	0,55 x 0,535	" Nr. 5	W.P. Dep. III/1 Gr. 5	Gal. Raum 215 C1273
	0,585 x 0,47	2 Haus Wettin, Cap. III, Nr. 23 (Amst. -Ankaufsch.)	Z. P. 3	126 442
	0,405 x 0,35	unb. H. (Slg. Goudstikker)	Z. P. 3	125 701
	0,53 x 0,48	Gnädstein, Nr. 6	Dep. III/1 Gr. 6	C1274
	0,305 x 0,385	Schloßbergung: unb. Herk.	Z. P. 3	125 723
	0,45 x 0,56	Gnädstein, Nr. 7	Z. P. Dep. III/1 Gr. 7	131 344
	0,395 x 0,545	Gnädstein, Nr. 8	Z. P. Dep. III/1 Gr. 8	
	0,28 x 0,405	Gnädstein, Nr. 9	Z. P. Dep. III/1 Gr. 9	131 422 131 624
	0,225 x 0,305	Gnädstein, Nr. 10	Z. P. Dep. III/1 Gr. 10	
	1,055 x 1,535	unbek. Herkunft. (1978)	Z. P. 3P Dep. III/1 Gr. 11	C1523 105 649
	1,03 x 1,555	" " (3870, 197)	Z. P. 3P Dep. III/1 Gr. 12	105 648
	1,04 x 1,52	Cap. IV, Nr. 62 (?)	Z. P. Dep. III/1 Gr. 13	126 362
	0,685 x 0,95	Galeriebild	Z. P. Dep. III/1 Gr. 14	
	0,832 x 0,672	Haus Wettin (8) Cap. II/24	Z. P. Dep. III/1 Gr. 15	126 330
	0,285 x 0,37	Schloßbergung (S-479)	Z. P. Dep. III/1 Gr. 16	126 546
	0,733 x 0,535	(N 17) Haus Wettin III/25	Z. P. Dep. III/1 Gr. 17	126 329
	2,34 x 1,33	unbek. Herkunft	Z. P. Dep. III/2 Gr. 1	120 088
	1,675 x 1,10	Dahlen Nr. 55	Z. P. Dep. III/2 Gr. 2	B 52

Städtische Kunstsammlungen Dresden

	S 141	unbek. Künstler	AM	Porträt einer jg. Kurfürstin	Lw., Öl
	S. 142	Graff, Anton	(Schule)	Josef Zezschwitz u. Agnes Saxe	Lw., Öl
3407	S 143	Graff, Anton	AM	Johann Georg Chevalier de	Lw., Öl
	S. 144	Lebrun,	AM	M. de Dermasur Schmettau	Lw., Öl
	S. 145	Tischbein, Joh. H.	AM	Gruppenbildn. d. Fam. Lehndorff	Lw., Öl
	S. 146	Landry, Louis	AM	Porträt zweier Offiziere	Lw., Öl
	S. 147	Guillbaud	AM	Drei Offiziere mit Braucher	Lw., Öl
3938	S 148	unbek. Künstler		Auferstehung Christi	Lw., Öl
	S. 149	Schenau, Joh. El.	AM	Jacob und Rahel	Lw., Öl
	S 52/32	unbek. Künstler		Blumenstück	Lw., Öl
	S 52/24	Hausmann, R.		Deckengemälde (Entwurf)	Lw., Öl
	S. 152	Hölzel, Andreas	AM	Maria Anna de Jaquemod	Lw., Öl
	S. 153	Hölzel, Andreas		Jos. Casp. de Jaquemod Pritsch	Lw., Öl
3157	S 154	Lisiewska, Anna Ros.		Bildn. Sophie, Freifrau von Pritsch	Lw., Öl
3415	S 155	Graff, Anton		Sophie Frein von Pritsch Schmit	Lw., Öl
	S. 156	unbek. Künstler	AM	Caroline Dor. Rummel, geb. Kurland	Lw., Öl
3418	S 157	Graff, Anton		Karl Christian Jos. Herzog v. Sachsen von Sachsen	Lw., Öl
	S. 158	unbek. Künstler	AM	Friedrich Christ., Kurfürst	Lw., Öl
3417	S 159	Tischbein, J.F.A.	AM	Bildnis S.A. v. Miltitz	Lw., Öl
	S. 160	Rotari, Pietro		Weibliches Bildnis	Lw., Öl
	S. 161	Maree, George de		J.K.H., Kurfürstin Antonia	Lw., Öl
	S 162	unbek. Künstler:		Bildnis einer jg. Frau	Lw., Öl
	S. 163	unbek. Künstler	AM	Maximilian Herzog z. Sachsen Parma	Lw., Öl
3568	S 164	unbek. Künstler	AM	Caroline, geb. Prinzessin von	Lw., Öl
3419	S 165	Graff, Anton		Ernst Haubold v. Miltitz	Lw., Öl
3533	S 166	Weenix, Jan Bapt.		Jagdbild mit hunden	Lw., Öl
3489	S 167	Jawssens, Cornelis		Familienbildnis	Lw., Öl
	S. 168	Collignon		Porträt einer Dame	Lw., Öl

	1,25 x 0,985	Haus Wettin, Cap. I Ab 188	Dep. III/2-4	8 53
	1,352 x 1,035	Deutschbaselitz Nr. 11	Dep. III/2-5	146 702
	1,425 x 1,195	Zabeltitz, Nr. 119	Dep. III/2-6	60 408
	1,21 x 0,905	Otterwisch, Nr. 12	Dep. III/2-7	B 54
	1,435 x 1,295	unbek. Herk. (8 531)	Dep. III/2-8	126 364
	1,275 x 1,135	Oberreinsberg Nr. 5	Dep. III/2-9	B 55
	1,05 x 1,40	Cap. I Ab, Nr. 297	Dep. III/2-10	B 56
	1,375 x 1,035	unbek. Herk.	Dep. III/2-11	B 57
	1,085 x 0,785	Mackern, Nr. 16	Dep. III/2-12	126 351
	0,77 x 1,035	nicht nachweisbar	Dep. III/2-13	
	0,775 x 1,04	unbek. Herkunft	Dep. III/2-14	
	0,87 x 0,675	Waldenburg, Nr. 6	Dep. III/2-16	B 58
	0,87 x 0,675	" Nr. 5	Dep. III/2-17	B 59
	0,855 x 0,68	Seerhausen Nr. 16	Dep. III/2-19	126 342
	0,82 x 0,673	Seerhausen Nr. 2	Dep. III/2-21	126 339
	0,73 x 0,585	Meissen, Nr. 446	Dep. III/2-22	126 374
	0,935 x 0,743	unbek. (8 339)	Dep. III/2-23	126 340
	0,915 x 0,695	Glossen, Nr. 440	Dep. III/2-24	B 60
	0,657 x 0,597	Waldenburg, Nr. 4	Dep. III/2-28	
	0,58 x 0,425	Waldenburg, Nr. 4	Dep. III/2-29	B 57
	0,84 x 0,405	nicht nachweisbar	Dep. III/2-30	B 62
	0,44 x 0,375	unbek. Herk.	Dep. III/2-32	
	0,765 x 0,595	Haus Wettin, Cap. I Aa, 235	Dep. III/2-33	147 168
	0,775 x 0,605	Schloß Pillnitz Cap. IAa, 243	Dep. III/2-34	147 161
	0,64 x 0,565	Meissen, Nr. 684	Dep. III/2-36	146 708
	1,775 x 2,485	Glossen, Nr. 139	Dep. III/2-37	126 372
	1,3 x 1,915	Schweikershain, Nr. 2	Dep. III/2-38	147 168
	0,65 x 0,525	Glossen, 260	Dep. III/2-39	B 63

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

S. 169	Rotari, Pietro	Bildnis einer ^{alten} Dame	Lw., Öl
S. 170	Rotari, Pietro	Schlafendes Mädchen	Lw., Öl
S. 171	Rotari, Pietro	Bildnis einer alt. Frau	Lw., Öl
S. 172	Unbek. Künstler	Prinzessin Elisabeth	Lw., Öl
S. 173	Unbek. Künstler	Frauenporträt	Lw., Öl
S. 174	Menge, Ismael A. R.	Bildnis eines Mannes	Lw., Ppp.
S. 175	Grassi, 18. Jh.	Marcolini	Holz, Öl
S. 176	Schmidt, Joh. H.	Herr in einem Brustpanz.	Lw., Ppp., Öl
S. 177	Schmidt, Joh. H.	Dame in blauem Kleid	Lw., "
S. 178	Unbek. Künstler	Wölfe, im Kampf mit Hund	Lw., Öl
S. 179	Schulis von Houten, 17. Jh.	Ariadne	Lw., Öl
S. 180	Schmidt, Joh. H.	Herr in rotem Rock mit Orden	Lw., Ppp., Öl
S. 181	Tischbain, Joh. H.	Wilhelmine von Preußen von Sachsen-Polen	Lw., Öl
S. 182	Unbek. Künstler	Maria Josepha, Königin von Sachsen	Papier, Ppp.
S. 183	Menge, Ant. R.	Maria Antonia, Kurfürstin	"
S. 184	Carriera, Rosalba	Reichgräfin von Brühl Schleier	"
S. 185	Unbek. Künstler	Bildnis e. Frau m. schwarz.	Lw., Öl
S. 186	Unbek. Künstler	Bildnis ein. alt. Mannes	Lw., "
S. 187	Caffée, Daniel	Selbstbildnis	Papier "
S. 188	Unbek. Künstler	Männerkopf	Lw., "
S. 189	Unbek. Künstler	Herr in weiß. Perücke	Papier "
S. 190	Carriera, Rosalba	Damenporträt	Lw., "
S. 191	Unbek. Künstler	Dame mit Spitzenkragen	Lw., "
S. 192	Unbek. Künstler	Venus, Mars und Amor	Papier, Ppp.
S. 193	Unbek. Künstler	Bildnis der Maria Leszcynska	Lw., Ppp.
S. 194	Thiele, Joh. A.	Ansicht von Naumburg a. S.	Lw., Öl
S. 195	Unbek. Künstler	Herr in blauem Waffenrock	Papier, Ppp.
S. 196	Unbek. Künstler	Dame mit einem Schleier	"

0,44 x 0,345	Haus Wettin, Cap. Ib, 71	Dep. C III/2 39	B64
0,44 x 0,345	" " Cap. Ib, 139	Dep. C III/2 40	B65
0,437 x 0,347	" " Cap. Ib, 69	Dep. C III/2 41	B66
0,495 x 0,385	nicht nachweisbar (8006)	Dep. BP III/2 42	B67
0,53 x 0,425	Unbek. Herkunft	Dep. BP III/2 43	B68
0,50 x 0,395	Unbek. Herkunft	Dep. BP III/2 44	B69
0,323 x 0,267	Sahrer von Sahr, Dahlen	Dep. BP III/2 45	B70
0,345 x 0,235	Seerhausen, Nr. 42	Dep. Z III/2 46	B71
0,35 x 0,26	Seerhausen, Nr. 43	Dep. Z III/2 47	B72
1,62 x 2,445	Haus Wettin, Cap. VI, 15	Dep. P III/2 1	146 48774
0,94 x 1,26	Waldenburg, Nr. 9	Dep. P III/2 2	131 403
0,50 x 0,235	Seerhausen, Nr. 44	Dep. Z III/2 48	B73
0,27 x 0,21	G. von Klemperer, Dresden.	Dep. Z III/2 49	16. Abgebildung 91/01 gestrichelt
0,565 x 0,445	Wachwitz, Nr. (481)	Dep. C III/3, 2	C1275
0,62 x 0,467	Haus Wettin, Cap. IA, 178	Dep. C III/3, 3	(C) 1173
0,505 x 0,425	Seifersdorf, Nr. 48 od. 46	Dep. Z III/3, 4	Z Stempel C1276
0,495 x 0,405	Seifersdorf, Nr. 234	Dep. Z III/3, 5	Z Grav. I
0,495 x 0,417	Seifersdorf, Nr. 232	Dep. Z III/3, 6	C1163
0,495 x 0,375	Unbek. Herkunft	Dep. Z III/3, 7	C1144
0,495 x 0,405	Seifersdorf, Nr. 11 (?)	Dep. Z III/3, 8	
0,409 x 0,323	Seifersdorf, Nr. 183	Dep. Z III/3, 10	C1145
0,387 x 0,325	Waldenburg, Nr. 2	Dep. Z III/3, 11	C1277
0,43 x 0,31	Seifersdorf, Nr. 184	Dep. Z III/3, 12	C1146
0,25 x 0,17	Seifersdorf, Nr. 181	Dep. Z III/3, 13	B75
0,655 x 0,535	Seifersdorf, Nr. 28	Dep. Z III/3, 15	C1278
0,955 x 1,41	Unbek. Herkunft	Dep. BP III/1, 21	126 361
0,63 x 0,52	Unbek. Herkunft Schloßberg.	Dep. (C) Z III/3, 20	C1147
0,47 x 0,345	Cap. IB, Nr. 144 Schloß Pi.	Dep. Z III/3, 25	114222

Städtische Kunstsammlungen Dresden

3 3720
3

S 197	Carriera, Rosalba	Jugendl. Damenbildnis	Papier
S 198	unbek. Künstler	Junger Mann i. weiß. Perücke	Ln., Öl
S 199	unbek. Künstler	Münger Mann ?	Ln., Öl
S 200	Huin - Straßburg	Bildnis der Marg. von Schleierweber	Papier
S 201	Huin - Straßburg	Marg. Christina, Gräfin von Brühl	"
S 202	Huin - Straßburg	Bildnis Joh. E. Müll. von Schleierweber	"
S 203	Huin - Straßburg	Bildnis Ernst Paul von Schleierweber	"
S 204	Huin - Straßburg	Bildnis Albrecht Heinar. Garf von Brühl	"
S 205	unbek. Künstler	Luise von Ziegesar	"
S 206	unbek. Künstler	Bildnis Hans Moritz Graf von Brühl	"
P 193 S 207	Schöbel, G.	Pariser Straßenszene	Papier
P 200 S 208	Schindler, O	David und Goliath	"
S 209	Pirach, Adolf	Bildnis d. Auguste Senfft von Pilsach (Frau Crusius)	"
S 210	Caffée, Daniel	Bildnis einer alten Dame	"
X S 211	J. Snayers, Pieter	Stigmatisation d. hl. Franziskus	"
S 212	Caffée, Daniel	Bildnis eines alt. Herrn mit Spitz u. Uir	"
S 213	unbek. Künstler	Galante Szene	Ln., Öl
S 214	unbek. Künstler, 19. Jh.	Kinderbild (Fam. Vollsack)	Perg.
P 201 S 215	Acoppol,	Meereslandschaft	Pap.
S 216	unbek. Künstler	Stammbaum mit Wappenz. von Wangel	"
S 217	unbek. Künstler	Männerporträt	"
S 218	unbek. Künstler	Männerporträt im Halbharnisch	Ln., Öl
S 219	unbek. Künstler	Männliches Porträt i. Halbharn.	Perg.
S 220	unbek. Künstler	Frauenportr. m. hermelinbes. Mtl.	Perg.
S 221	Wiese, C.	Frauenporträt	Pap.
S 222	unbek. Künstler	Graf Schall-Riaucour	Pap.
S 223	unbek. Künstler	Offizier um 1840	Pap.
S 224	unbek. Künstler	Niederl. Stadtbild mit Brücke	Ln., Öl

0,335 x 0,295	Waldenburg, Nr. 1	Dep. III/3, 29	C 1280
0,263 x 0,205	unbek. Herkunft	Dep. III/3, 30	376 Inv.
0,265 x 0,205	" "	Dep. III/3, 33	vgl. S. 198 36
0,465 x 0,37	Seifersdorf, Nr. 171	Dep. III/3, 34	C 1281
0,475 x 0,39	Seifersdorf, Nr. 168	Dep. III/3, 35	C 1282
0,47 xx 0,38	Seifersdorf, Nr. 170	Dep. III/3, 36	C 1283
0,47 x 0,38	Seifersdorf, Nr. 169	Dep. III/3, 37	C 1149
0,475 x 0,39	Seifersdorf, Nr. 167	Dep. III/3, 38	C 1150
0,395 x 0,245	Seerhausen, Nr. 48	Dep. III/3, 39	1912. 3. 7. an Kst. Kab. abgegeben
0,375 x 0,312	Seifersdorf, Nr. 179	Dep. III/3, 40	
0,35 x 1,195	unbek. Herkunft 5959	Dep. 0/1	N.M.
1,16 x 0,857	Königsbrück, Nr. 19	Dep. 0/2	N.M.
1,045 x 0,725	Oberreinsberg, Nr. 1	Dep. 0/3	an Kunsthandel abgegeben 11. 2. 68
0,923 x 0,761	Köhren-Sahlis, Nr. 10	Dep. 0/4	C 1284
0,505 x 0,75	N 52/143 (Zugang Schloßb.)	Dep. 0/5	126 353
0,925 x 0,75	Köhren-Sahlis, Nr. 12	Dep. 0/5	C 1285
0,98 x 0,805	Seifersdorf, Nr. 17	Dep. 0/6	Z. Wangel
0,75 x 0,584	Meissen, Nr. 448	Dep. 0/7	
0,605 x 0,805	Mittelschland-Löbau, 10	Dep. 0/8	
0,705 x 0,575	Kunnersdorf, 17	Dep. 0/9	C 115
0,635 x 0,535	Seifersdorf, Nr. 27	Dep. 0/10	(C) Z. Stoppel
0,65 x 0,532	Seifersdorf, Nr. 26	Dep. 0/11	Z. Stoppel
0,715 x 0,595	Falkenhain-Grimma, 19	Dep. 0/12	C 1228
0,665 x 0,535	" " 20	Dep. 0/13	C 1286
0,58 x 0,445	Nöthnitz 115	Dep. 0/14	am 17. 11. 62 an Kuppelkath. Kab. abgegeben
0,63 x 0,495	Gaussig, Nr. 16	Dep. 0/15	(C) Z. Stoppel
0,67 x 0,543	Krs. G. Nr. 186	Dep. 0/16	C 1153
0,544 x 0,44	Schloßberg.: Börlin, 17	Dep. 0/17	am 17. 11. 62 an Kuppelkath. Kab. abgegeben

Städtliche Kunstsammlungen Dresden

S. 225	Unbek. Künstler	Männerporträt um 1800	Pap., Past.
S. 226	Hein, Ed. jun. 17. Jh.	Mondscheinlandschaft	Lw., Öl
S. 227	Billias, F. (?)	Stilleben mit einem Hasen und Vogelneest	Lw., Öl
3503 S. 228	Haysum, Jan von (?)	Stilleben mit Blumenvase	Lw., Öl
S. 229	Unbek. Künstler	Vanitas	Eiche, Öl
S. 230	Reimars, Joh. an	Schloß Frauenhain	Pap., Past.
S. 231	Unbek. Künstler	Frauenporträt m. weiß. Spitzenhaube	Pap., Past.
S. 232	Unbek. Künstler	Männerporträt	Pap., Past.
S. 233	Benois, N.	Frauenkopf	Pap., Past.
S. 234	Unbek. Künstler	Kinderbildnis II	Pap., Past.
S. 235	Unbek. Künstler	Bildnis eines Offiziers	Pap., Past.
3499 S. 236	Witte, Am. de	Kircheninneres	Eiche, Öl
7202 S. 237	Unbek. Künstler	Frau von Obregoff	Pap., Past.
S. 238	Wagner, F.	Frauenporträt	Pap., Past.
S. 239	Unbek. Künstler	Gräfin Henriette Schall-Lohse	Pap., Past.
S. 240	Unbek. Künstler	Bildnis Joh. Charl. von	Pap., Past.
S. 241	Unbek. Künstler um 1730	Herrenbildnis i. Halb. (Vollsack)	Pap., Past.
S. 242	Unbek. Künstler	Vier Kinder am Spinett	Pap., Past.
194 S. 243	" " um 1860	Frauenbildnis	Pap., Past.
3430 S. 244	Decker, Cornel. G.	Landschaft mit Wassermühle	Eiche, Öl
S. 245	Francken, Frans II.	Die Hochzeit zu Cana	Eiche, Öl
S. 246	Hofmann, Ludw. von	Badende Kinder	Pap., Past.
S. 247	Machy, Pierre, A.	Kirchenruine	Lw., Öl
3507 S. 248	Molenaer, Glaas	Landschaft mit Windmühle	Eiche, Öl
S. 249	Fühnel, G. / Porträt Geller	Porträt Geller	Pap., Past.
52/43	Ostade, Adr. van (?)	Familienszene a. d. Tenne	Lw., Öl
S. 251	Unbek. Künstler	Volksbelastigung	Lw., Öl
S. 252	Unbek. Künstler	Bildnis der Frau Erdm. D.M.	Pap., Past.

0,615 x 0,50	Meissen, Nr. 450	Dep. 0/17
0,35 x 0,275	unbek. Herkunft	W.P. Dep. 0/20
1,09 x 0,91	S = Glossen, Nr. 441	W.P. Dep. 0/20
0,585 x 0,495	Seerhausen, Nr. 57	W.P. Dep. 0/20
0,475 x 0,615	Unbek. Herkunft (8 426)	W.P. Dep. 0/20
0,48 x 0,635	Unbek. Herkunft	Dep. 0/18
0,49 x 0,385	Börln-Spinnma, 27	Dep. 0/18
0,587 x 0,428	Dahlen-Oschatz, 200	Dep. 0/20
0,595 x 0,45	Frauenhain, Nr. 21	Dep. 0/20
0,57 x 0,452	Borthen-Pirna, Nr. 189	Dep. 0/20
0,60 x 0,50	Borthen-Pirna, Nr. 188	Dep. 0/20
0,415 x 0,34	Karl Weber / Schney	W.P. Dep. 0/20
0,92 x 0,72	Borthen-Pirna, Nr. 182	Dep. 0/20
0,72 x 0,59	Kunnersdorf, Nr. 21	Dep. 0/25
0,645 x 0,50	Gaussig, Nr. 17	Dep. 0/26
0,63 x 0,52	Seerhausen, Nr. 103	Dep. 0/27
0,61 x 0,48	Gaussig, Nr. 18	Dep. 0/28
0,585 x 0,48	Meissen, Nr. 449	Dep. 0/28
0,61 x 0,45	Dahlen, Nr. 76	Dep. 0/30
0,45 x 0,554	Niedergurig, Nr. 31	W.P. Dep. 0/30
0,435 x 0,544	Unbek. Herkunft	W.P. Dep. 0/30
0,44 x 0,61	vermutl. Bernsdth, Nr. 34	Dep. 0/31
0,405 x 0,587	Gaussig, o. Nr.	W.P. Dep. 0/31
0,414 x 0,359	Unbek. Herkunft, Miltitz	W.P. Dep. 0/31
0,57 x 0,43	Dahlen-Oschatz, Nr. 199	Dep. 0/30
0,425 x 0,56	unbek. Herkunft vergl. wiss. Kar-	W.P. Dep. 0/31
0,565 x 0,722	Gaussig, Nr. 9	W.P. Dep. 0/31
0,56 x 0,45	Dahlen, Nr. 116	Dep. 0/31

Städtische Kunstsammlungen Dresden

(C) 2 Stapel C Nr. ?
 R. P. R. 82 an Kunsthandel
 abgegeben 22.2.60
 BP Stapel
 107 582
 125 772 C09
 126 375
 126 373
 gestrichen 20.6.52
 C 1287
 C 1288
 (Bes. K. Weber
 126 373 Schweiz)
 C 1455
 C 1156
 C 1157
 C 1158
 Vgl. Inv. 3 214
 C 1290
 126 438
 C 1290
 bis 1943 b.
 126 440 Gold-
 stücker A'dam.
 143 636
 C 1290

S 253	Unbek. Künstler	H.M. Bildnis C.A.v.Koerneritz	Pap., Past.	0,47 x 0,365	Dahlen, Nr. 101	Dep. 0/34	
3488 S 254	Carrée, F. ¹⁸⁶³	Der Jahrmarkt	Lw., Öl	1,00 x 1,57	unbek. Herkunft	Dep. 0/34	R.W. Grosse 124 474/75
S 255	Unbek. Künstler	H.M. Schwiegervater des Alex. ^{im roten Anz. Claré}	Pap., Past.	0,54 x 0,395	Kra. 194	Dep. 0/34	C 1289
S 256	Mayer, Otto	H.M. Damenbildnis ^{in blauer Kleidung} der Jünger	Pap., Past.	0,62 x 0,525	Wolkenburg-Rochlitz, 31	Dep. 0/36	
S 257	Beschey, J. A.	Fußwaschung Jesu im Kreise	Eiche, Öl	0,426 x 0,52	Dahlen-Oschatz, Nr. 192	Dep. 0/34	131 301
S 258	Unbek. Künstler	Schlechtenebene	Lw., Öl	0,445 x 0,55	Börlin - Grimma, Nr. 10	Dep. 0/34	131 405
S 259	Unbek. Künstler	Flusslandschaft mit Segelbooten	Eiche, Öl	0,22 x 0,33	Börlin - Grimma, Nr. 55	Dep. 0/34	131 409
S 260	Unbek. Künstler	Bauern beim Kegel	Linde, Öl	0,21 x 0,275	unbek. Herkunft	Dep. 0/34	131 406
S 261	Unbek. Künstler	Dörfliche Szene	Linde, Öl	0,20 x 0,26	unbek. Herkunft	Dep. 0/34	131 408
S 262	Unbek. Künstler, 18. Jh.	Damenbildnis	Pap., Past.	0,525 x 0,42	" "	Dep. 0/34	Z Glas. I
S 263	Unbek. Künstler (Niederl.)	Ältere Frau mit weiß. Umhang	Lw., Öl	0,70 x 0,635	unbek. Herkunft	Dep. 0/34	131 323
S 264	Unbek. Künstler	H.M. Männerporträt ^{in gelbem Anz.} Solbrig	Pap., Past.	0,52 x 0,42	Bärenstein, Nr. 2	Dep. 0/34	C 1159
S 265	Unbek. Künstler, Ende 18. Jh.	Maria Elis. Steinert, geb.	Pap., Past.	0,35 x 0,425	Meissen, Nr. 452	Dep. 0/34	lt. Abgangsbeleg 89/101 gestrichen 20.06.89 Z
S 266	Unbek. Künstler, 2. H. 18. Jh.	Bildnis der Auguate von Theler	" "	0,52 x 0,38	Meissen, Nr. 553	Dep. 0/40	Dep Z Wand Y
S 267	Unbek. Künstler, 2. H. 19. Jh.	Bildnis der Frau Wetzel	Pap., Past.	0,55 x 0,39	Kr. Grimma 195	Dep. 0/40	Z Schrank
S 268	Unbek. Künstler, 18. Jh.	Bildnis einer Frau	Lw., Öl	0,45 x 0,385	Seerhausen, Nr. 46	Dep. 0/40	
S 269	Unbek. Künstler, Ende 18. Jh.	Bildnis einer alten Dame	Pap., Past.	0,53 x 0,41	unbek. Herkunft, Nr. 354	Dep. 0/40	C 1538
S 270	Unbek. Künstler	Kinderporträt ^{im gelben Rock}	Pap., Past.	0,385 x 0,295	Dahlen, o.Nr.	Dep. 0/40	
S 271	Caffé, Daniel	Bildnis eines Offiziers	Holz, Past.	0,415 x 0,33	Seerhausen, Nr. 47	Dep. 0/40	C 1292
S 272	Unbek. Künstler	Frauenbildnis	Pap., Past.	0,47 x 0,36	Baruth, Nr. 154	Dep. 0/40	C 1514
S 273	Bachmann, Alfr.	Wasservogel am Strande	Pap., Past.	0,285 x 0,395	Mäusegast, Nr. 27	Dep. 0/40	
S 274	Unbek. Künstler um 1800	Karl Gottlob v. Wengold	Pap., Past.	0,385 x 0,285	Waischke, 45	Dep. 0/40	C 1160
S 275	Unbek. Künstler, 19. Jh.	Susanne Regine von Schönberg	Pap., Past.	0,36 x 0,295	Grimma, 139	Dep. 0/40	C 1293
S 276	Unbek. Künstler, Ende 18. Jh.	Damenporträt	Pap., Past.	0,335 x 0,255	Dahlen, Nr. 106	Dep. 0/50	C 1294
S 277	Unbek. Künstler, um 1800	Wilhelmine Auguste Kellbach	Pap., Past.	0,49 x 0,43	Meissen, 454	Dep. 0/50	Z gr Schrank
S 278	Unbek. Künstler, 20. Jh.	Antonius i.d. Einsiedelei	Pap., Past.	0,92 x 0,55	Meissen, 681	Dep. 0/50	
S 279	Unbek. Künstler, Mitte 18. Jh.	Männerporträt	Pap., Past.	0,55 x 0,54	Baruth, Nr. 53	Dep. 0/50	lt. Abgangsbeleg 89/101 gestrichen 20.06.89 Z
S 280	Unbek. Künstler, Mitte 18. Jh.	Männerporträt	Lw., Past.	0,58 x 0,485	Weißwasser, 207	Dep. 0/50	

Städtische Kunstsammlungen Dresden

S 281	Unbek. Künstler, Mitte 19. Jh.	Männerporträt	Perg., Past.
S 282	Unbek. Künstler, Ende 18. Jh.	Joh. Christian Steinert	Pap., Past.
S 283	Unbek. Künstler, Ende 18. Jh.	Männerporträt	Pap., Past.
S 284	" " Ende 18. Jh.	Männerporträt	Pap., Past.
S 285	" " Ende 18. Jh.	Bildnis Karl Ad. Wrangel	Pap., Past.
S 286	" " Ende 19. Jh.	Bildnis der Frau Ad. Uhlig	Past.
S 287	" " Ende 18. Jh.	Georg Luow. Schenk von und Payencek	Perg., Past.
3500 S 288	Unbek. Künstler, 17. Jh.	Stilleben mit Früchten	Lw., Öl
S 289	Caffé, Daniel	Bildnis des Herrn von	Pap., Past.
S 290	Unbek. Künstler um 1800	Männerporträt	Perg., Past.
S 291	" " Ende 18. Jh.	Hans Wilh. Traugott v.	Pap., Past.
S 292	Unbek. Künstler, Anf. 19. Jh.	Friedr. Aug. I. von Sachsen	Past.
S 293	Unbek. Kstl. Kopie nach M.R. de la Tour	Graf Moritz von Sachsen	Pap., Past.
S 294	Unbek. Künstler, Anf. 19. Jh.	Bildnis einer alt. Dame (1775-1814)	Pap., Past.
S 295	Tangermann	Bildnis E. von Eberty	Perg., Past.
S 296	Unbek. Künstler um 1780	Männerbildnis	Pap., Past.
S 297	" " Anf. 19. Jh.	Bildnis des Wilh. v. Eberty	Perg., Past.
S 298	" " um 1800	Graf von Hardenberg	Perg., Past.
S 299	" " Ende 18. Jh.	Bildnis der Comtesse de Waldenburg	Perg., Past.
S 300	" " Anf. 19. Jh.	Frauenporträt	Perg., Past.
S 301	" " Ende 18. Jh.	Albertine Charl. von Oppen	Pap., Past.
285 S 302	" " Anf. 19. Jh.	Offizier d. Freiheits-	Perg., Past.

0,577 x 0,47	Weißwasser, 107	Dep.	0/57	11. Abgangsbilg 89/01 gestrichen 20.06.89
0,565 x 0,427	Meissen, 451	Dep.	0/56	11. Abgangsbilg 89/01 gestrichen 20.06.89
0,55 x 0,425	Weißwasser, 208	Dep.	0/57	g-Nr. gelöscht. Ed. K...
0,475 x 0,365	Meissen, 364	Dep.	0/55	Z. große Abwände 16% C1295
0,35 x 0,285	unbek. Merk.	Dep.	0/59	am 17.11.61 am K...
0,49 x 0,40	Bellding 4, letzt. Big.:	Dep.	0/60	von Meldreich R. 11.
0,485 x 0,385	Weißwasser, 206	Dep.	0/61	Dep. Z. März 70
0,83 x 0,68	Dahlen, 61	Dep.	0/61	126 556 • Gen C09
0,39 x 0,32	unbek. schloßberg.	Dep.	0/62	Z. große Abwände 66% C1296
0,44 x 0,32	Weißwasser, 163	Dep.	0/63	Z. große Abwände C1297
0,475 x 0,365	Dahlen, 102	Dep.	0/64	Z. große Abwände 66% C1298
0,305 x 0,235	Oberreinsberg, 65	Dep.	0/65	Z. große Abwände 60% C1299
0,34 x 0,27	Meissen, 695	Dep.	0/66	C1535
0,365 x 0,29	unbek. Merk.	Dep.	0/67	A. 11.
0,30 x 0,25	Glossen, -Löbau, 358	Dep.	0/68	Z. große Abwände 66% C1300
0,37 x 0,31	Dahlen, 109	Dep.	0/69	C1161
0,315 x 0,265	Glossen-Löbau, 364	Dep.	0/70	R. 11.
0,34 x 0,285	Kr. We. 181	Dep.	0/71	Z. große Abwände 68% C1162
0,31 x 0,285	Kr. G. 303	Dep.	0/72	Z. große Abwände 66% C1301
0,36 x 0,30	Schloßberg., Nr. 548	Dep.	0/73	N.M. 1116
0,32 x 0,27	Dahlen, 114	Dep.	0/74	Z. große Abwände C1163
0,355 x 0,28	Meissen, 434	Dep.	0/75	N.M. 1116

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

S 303	Unbek. Künstl. um 1840	Frauenportrait	Perg. Pap.
S 304	Schmidt, Joh. Heur. Ende 18. Jh.	Männerbildnis	"
S 305	Caffé, Daniel	Gräfin v. d. Schulenburg	"
S 306	Unbek. Künstl. um 1810	Karl von Ende	Pap.
S 307	" " um 1810	Bildnis eines Offiziers	Pap.
S 308	" " Ende 18. Jh.	Offizier Mich. A. Obrescuff	Lw. Pa.
S 309	Caffé, Daniel	Gräfin Carol. Amal. v. Büнау	Pap. Pa.
S 310	Reibisch, Günther	Ad. v. Carlowitz auf Falkenstein	Perg.
S 311	Reibisch, Günther	Aug. v. Carlowitz, geb. v. Reitzenst.	Pap.
S 312	Unbek. Künstler um 1800	Marie Elis. Vollsack, geb. Steinert	"
S 313	" A.M. " um 1790	Georg Gottlob Vollsack	"
S 314	" A.M. " 2. H. 18. Jh.	Damenbildnis	Pappe
S 315	" A.M. " um 1800	Markus M. Freiherr v. Pfister	Pap.
S 316	" A.M. " um 1820	Freiherr Georg v. Pfister	"
S 317	" A.M. " um 1795	Freiherr Georg v. Pfister	"
S 318	" A.M. " um 1800	Jacob Freih. v. Pfist. auf Berlin	"
S 319	" " 2. H. 18. Jh.	Heinr. D. v. Schönberg auf Thamsen	Pap.
S 320	" A.M. " um 1806	Ferd. v. Schönberg auf Thamsen	Pap.
S 321	" " Mitte 18. Jh.	Frauenportrait	"
S 322	" A.M. " um 1800	Bildnis Burggräfin zu Zehna	Perg.
S 323	" " um 1775	Reichsgraf Hans Moritz v. Brühl	"
S 324	" " Mitte 19. Jh.	Frauenportrait	Pap.
S 325	" " --- N.M.	Männerbildnis v. Halbrechts	"
S 326	" " --- 18. Jh.	Männerportrait	"
S 327	Unbek. Künstler A.M.	Damenbildnis	"
S 328	" " Ende 18. Jh.	Männerbildnis	"
S 329	" " --- N.M.	Flusslandschaft m. Mühle	Pappe
S 330	" " 20. Jh.	Mutter mit Tochter	Pappe

0,295 x 0,25	S-Görlitz 300	Dep. 0/76	
0,30 x 0,24	Moritzb. IA, 279	Dep. 0/77	C 1302
0,31 x 0,225	Borthen, 203	Dep. 0/78	C 754
0,25 x 0,205	Meissen, 439	Dep. 0/79	Z gr. Schrank
0,25 x 0,20	Dahlen, 637	Dep. 0/80	C 1303
0,29 x 0,235	Baruth, 125	Dep. 0/81	C 1304
0,40 x 0,33 ov.	Dahlen, 108	Dep. 0/82	C 1305
0,40 x 0,32	Falkenhain, Grimma, 77	Dep. 0/83	
0,405 x 0,325	" " , 28	Dep. 0/84	
0,40 x 0,34	Meissen, 455	Dep. 0/85	C 1559
0,39 x 0,32	Meissen, 456	Dep. 0/86	C 7164
0,39 x 0,33	Ka. Br. Nr. 5	Dep. 0/87	C 1558
0,37 x 0,31	Grimma, 142	Dep. 0/88	C 1165
0,37 x 0,31	Grimma, 144	Dep. 0/89	C 1307
0,37 x 0,31	Grimma, o.Nr.	Dep. 0/90	C 1166
0,37 x 0,31	Grimma, 143	Dep. 0/91	C 1167
0,37 x 0,31	Grimma, 145	Dep. 0/92	C 1308
0,37 x 0,31	Grimma, 147	Dep. 0/93	C 1309
0,365 x 0,295	Grimma, 295	Dep. 0/94	C 1309
0,39 x 0,33	S=Radibor, 30	Dep. 0/95	C 1310
0,245 x 0,19	unbek. Herkunft	Dep. 0/96	mögl.weise v. Schmidt
0,555 x 0,47	Seifersdorf, 28	Dep. 0/97	Joh. Heur. Schmidt
0,56 x 0,47	" , 41	Dep. 0/98	
0,49 x 0,39	Grimma, 173	Dep. 0/99	
0,335 x 0,27	unbek.	Dep. 0/100	Z gr. Schrank
0,33 x 0,27	"	Dep. 0/101	C 1169
0,625 x 0,925	Meissen, 477	Dep. 0/102	
0,615 x 0,49	Falkenhain, Nr. 21	Dep. 0/103	lt. Abgangsbuch 29/11

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

P 206

P 203

P 204

P 195

P 207

S. 359	Unbek. Kstl.	Mädchen i. Spitzenkl. u. Hermelin	Lw. 61.
S. 360	"	Rotari) Bildn. Kurfürst Friedr. Christ.	Lw. 61
S. 361	Rotari, P. Kopie	Bildnis e. Prinz. m. Festungapl.	Lw. 61
S. 362	Matthieu, Christ.	Kinderb. d. Gr. v. Bülow u. G. v.	" "
S. 363	Unbek. Kstl.	Wickelkind a. Schoß ein. Engels	" "
S. 364	"	Bildnis e. kl. Knaben m. e. Engel	" "
S. 365	"	Bildn. e. Mädch. m. Fischer i. d. link.	" "
S. 366	"	Bildn. d. Ren. Wilh. Helder, geb.	" "
S. 367	"	Dietr. v. Miltitz (Kinderbild)	" "
S. 368	"	Bildn. e. kl. Mädchens i. grün. Kleid	" "
S. 369	GUMLE, A. D.	Friedr. Sieg. v. Itzenplitz	" "
S. 370	Unbek. Kstl.	Bildn. d. Aemilia Juliana	" "
S. 371	"	Bildnis eines Knaben	" "
S. 372	Gliemann, N. M.	Blumenmädchen	" "
S. 373	Unbek. Kstl.	Bildn. Charl. von Ponickau	" "
S. 374	"	1772 Friederica, B. v. Brandenstein	" "
S. 375	Reibisch, Günther	Mädchen mit Puppe	Aquarell
S. 376	Unbek. Kstl.	Bildn. e. kl. Kindes m. Apfel i. d. R.	Perg. Past.
S. 377	"	Bildn. e. kl. Mädch. m. e. Hand	Lw. 61
S. 378	"	Kinderbildn. d. Graf. z. Lippe	Lw. 61
S. 379	"	Knabenbildnis	Lw. 61
S. 380	Vogel, Leberecht	Zwei Kinder	Lw. 61
S. 381	Vogel, Leberecht	Zwei Mädchen	Lw. 61
S. 382	Vogel, Leberecht	Zwei Knaben	Lw. 61
S. 383	Unbek. Kstl.	Heinr. XII. jüngere Reuß...	Lw. 61
S. 384	Vogel, Leberecht	Max. Jos. Pfalzgraf als 12j. Knabe	Lw. 61
S. 385	Unbek. Kstl.	1772 Bildn. d. Wilh. E. v. Brandenstein	Lw. 61
S. 386	"	Maria Louise v. Minck	Lw. 61

1,065 x 0,815	M.B.T. 1558	Wachwitz	Dep. 32	Vgl. S 357 C 1520
0,98 x 0,705	Garb. Meubl. I Aa,	187	Dep. 32	BP C 1066
0,975 x 0,705	Garb. Meubl. Cap. I Aa,	173	Dep. 32	BP
0,67 x 1,00	Weißwasser,	121	Dep. 32	BP C 1171
1,03 x 0,935	Baruth, 25		Dep. 32	BP
1,00 x 0,89	Baruth, 45		Dep. 32	BP
0,91 x 0,78	Baruth, 19		Dep. 32	BP C 1491
0,903 x 0,73	Radibor, Krs. Bautzen,	31	Dep. 32	BP C 1172
0,97 x 0,80	Meissen, 418	480	Dep. 32	BP C 1529
1,00 x 0,77	Weißwasser,	144	Dep. 32	BP
0,86 x 0,70	Wolkenburg, Krs. Rochlitz,	104	Dep. 32	BP
0,79 x 0,67	Schwarzbach,	57	Dep. 32	BP
0,84 x 0,63	Dahlen,	107	Dep. 32	BP C 1442
0,715 x 0,55	Ernet Otto Clauss, Chemnitz		Dep. 32	Mini Meister
0,83 x 0,60	Pohla, Krs. Bautzen,	9	Dep. 32	BP
0,795 x 0,63	Weißwasser,	151	Dep. 32	BP C 1174
0,47 x 0,36	o. Herkunft		Dep. 32	an An. Nat. Abg. 1911
0,52 x 0,62	o. Herkunft		Dep. 32	Z/V
0,80 x 0,65	Börln, Krs. Grimma,	87	Dep. 32	BP
0,82 x 0,65	Baruth,	33	Dep. 32	BP
0,70 x 0,55	Störmthal, Krs. Leipzig,	22	Dep. 32	Mini Meister
0,72 x 0,565	Wachwitz,	1109	Dep. 32	BP 379
0,725 x 0,58	Wachwitz,	1337 M.T.B.	Dep. 32	BP 380
0,73 x 0,58	Wachwitz,	1115. M.T.B.	Dep. 32	BP 381
0,764 x 0,643	Meissen,	385	Dep. 32	BP
0,72 x 0,58	Wachwitz,	1223, MTB	Dep. 32	BP 382
0,795 x 0,63	vermutl. Weißwasser (?)		Dep. 32	BP C 1088
0,64 x 0,49	Nöthnitz,	235	Dep. 32	an N.

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

S. 387	Unbek. Knstl.	Bildn.e.kl.Mädchens	Lw., Öl
S. 388	Rotari, P.-Art	des Bildnis e. sächs. Prinz. als Knab.	" "
3395 S. 389	Unbek. Knstl.	Ed. Carl Freih. v. Pinok als Knab.	" "
S. 390	Weckbrod, R.	Alex. u. Hellmuth Dürr	" "
3479 S. 391	Unbek. Knstl.	Zwei Kinder	" "
198 S. 392	Reibisch, Günther	Zweijähr. Mädh. d. Fam. Miltitz	Perg. Past.
199 S. 393	Unbek. Knstl.	Graf v. Bünau als Kind	" "
S. 394	"	Bildnis eines Knaben	Lw. Öl
3456 S. 395	"	Joh. Georg, Herzog v. Sachs. (Kind)	" "
S. 396	Schmidt, Joh. H.	Prinz Johann v. Sachsen	Pap. Past.
S. 397	Vogel, Leberecht	Amalie, Auguste Königl. v. Sachs.	Perg. Past.
S. 398	Unbek. Künstler	Geschwister	Pappe, Öl
S. 399	Drummer (?)	Bildn. e. Kindes mit Spitzen-	Perg. P.
3457 S. 400	Logueyssie, Emile de Bin	Mädchen m. e. Hund	Lw. Öl
S. 401	Vogel, Leberecht	Mädchen mit Vogelbauer	Eiche, Öl
3458 S. 402	Unbek. Künstler	Karl u. Marie v. Salza	Lw. Öl
S. 403	Drummer (?)	Erbprinz Carl v. Pfalz-Zweibr.	Perg. Past.
S. 404	Drummer (?)	König Friedr. Aug. I. d. Gerechte	" "
S. 405	Unbek. Künstler	Mädh. m. blond. Lockenschopf	P. Past.
2932 S. 406	Dorsch, Ferd.	Mädchenbildnis	Lw. Öl
S. 407	Art d. Silvestre	Brustbild Aug. d. Starke	Lw. Öl
S. 408	Kniller, Gottfr.	Kop. Countess of (Essex) Peter-	Lw. Öl
S. 409	Kniller, "	Kop. Miss Pitt	lg., Öl
S. 410	Kniller, "	Kop. Countess of Ranelagh	Lw., Öl
S. 411	Kniller, "	Kop. Duchess of Portsmouth	Lw., Öl
S. 412	Kniller, "	Kop. Countess of Essex	Lw., Öl
S. 413	Lely, Peter	Kopie Duchess of Cleveland	Lw., Öl
S. 414	Kniller, Gottfr.	Kop. Duchess of Grafton	Lw., Öl

0,735 x 0,565	Borthen, Krs. Pirna o. Mr.	Dep. B2 BP
0,68 x 0,57	Dahlen, 77	Dep. B2 BP C1175
0,65 x 0,49	Nöthnitz, 236	Dep. B2 wie Markt
0,77 x 0,625	unbek. Herkunft 8030	Dep. B2 Rep. Markt
0,52 x 0,615	Cunewalde, Krs. Löbau 56	Dep. B2 K. Markt
0,495 x 0,385	Meissen, 269	Dep. B2 1946 N.M.
0,39 x 0,29	Dahlen, 100	Dep. B2 1946 N.M.
0,63 x 0,46	Pohla, Krs. Bautzen, 18	Dep. B2 BP
0,46 x 0,39	Wachwitz, 1110 M.B.T.	Dep. B2 Rep. Markt
0,40 x 0,32	Wachwitz, 1824 M.B.T.	Dep. B2 C1176
0,395 x 0,33	Wachwitz, 1193, M.B.T.	Dep. B2 B83
0,33 x 0,37	Sachsendorf, Krs. Grimma, 8	Dep. B2
0,36 x 0,28	Wachwitz, 3318, M.B.T.	Dep. B2
0,447 x 0,338	unbekannt	Dep. B2 bisher als unbek. K. 1954 identifiziert als Coqueyssie.
0,32 x 0,24	Dahlen, 115	Dep. B2 B84
0,26 x 0,31	Wuischke, 48	Dep. B2
0,32 x 0,24	Wachwitz, 1862 M.B.T.	Dep. B2 C1177
0,32 x 0,24	Wachwitz, 1863 M.B.T.	Dep. B2 C1179
0,29 x 0,23	unbek. Herkunft	Dep. B2
1,003 x 0,803	Götz, 16	Dep. B2 N.M.
0,835 x 0,645	unbek. Herkunft	Dep. B2 128 179 an Herk. d. Bildnis
2,35 x 1,45	Garde Meubl. Cap. IB/51	Dep. B1 BP 18
2,305 x 1,40	Garde Meubl. Cap. IB/42	Dep. B1 BP 17
2,15 x 1,28	Garde Meubl. Cap. IB/105	Dep. B1 BP 11
2,14 x 1,345	Garde Meubl. Cap. IAb/124	Dep. B1 BP 10
2,15 x 1,30	Garde Meubl. Cap. IB/104	Dep. B1 BP 12
2,16 x 1,29	Garde Meubl. Cap. IAb/125	Dep. B1 Kopie Schubert.
2,18 x 1,265	Garde Meubl. Cap. IAb/127	Dep. B1

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

	S. 415	Unbek. Künstler	18. Jh.	Bildn. der Maria Stuart Christiana Soph. Wilh. Prinzessin zu Bayreuth	Lw., Öl.
3982	S. 416	Möller, A.	1748		Lw., Öl.
3953	S. 417	Silvestre, L.	18. Jh.	Art d. Kurfürstin Eberhardine...	Lw., Öl.
3945	S. 418	Unbek. Künstler		August der Starke	Lw., Öl.
	S. 419	Kniller, G. (?)	Kop.	Lady Midleton	Lw., Öl.
3950	S. 420	Unbek. Künstler	18. Jh.	Aug. III. in Halbharisch	Lw., Öl.
3364	S. 421	Vogel, C.		Treffen der Monarchen	Lw., Öl.
75/32	S. 422	Silvestre, L. de	18. Jh.	August der Starke, Kniefigur	Lw., Öl.
3970	S. 423	Silvestre, L. de	18. Jh.	Josephine I. hellblau. Kleid	Lw., Öl.
75/39	S. 424	Unbek. Künstler	18. Jh.	August III.	Lw., Öl.
	S. 425	Unbek. Künstler	18. Jh.	Friedr. Aug. I., König v. Sachsen	Lw., Öl.
	S. 426	Unbek. Künstler	18. Jh.	Friedr. Wilh. I., König v. Preuß	Lw., Öl.
	S. 427	Unbek. Künstler		Königin v. Preuß. Prinz. v. Meckl.	Lw., Öl.
3959	S. 428	Silvestre, L. de	18. Jh.	Graf Königssee i. Halbharisch	Öl.
3952	S. 429	Unbek. Künstler	18. Jh.	Maria Josepha, Gemahl. Aug. III.	Öl.
3963	S. 430	Silvestre L. de	18. Jh.	Johann Georg-Chevalier de S.	Lw., Öl.
	S. 431	Griessler,	18. Jh.	Graf Moczinsky	Lw., Öl.
	S. 432	Unbek. Künstler		Dame in blauem Kleide	Lw., Öl.
	S. 433	Unbek. Künstler		Dame in hellbl. Kleide	Lw., Öl.
	S. 434	Silvestre, L. de	18. Jh.	Herzog Carl von Curland	Lw., Öl.
	S. 435	Unbek. Künstler	18. Jh.	Maria, König. von England	Lw., Öl.
	S. 436	Unbek. Meister		Herzogin von Montague	Lw., Öl.
	S. 437	Unbek. Künstler		Gräfin Steenbock	Lw., Öl.
	S. 438	Silvestre, L. de	18. Jh.	Art des August III. in blauem Samtr.	Lw., Öl.
	S. 439	Unbek. Künstler	18. Jh.	Josephina, Königin von Polen	Lw., Öl.
	S. 440	Bähringer, K. A.	18. Jh.	König Friedr. August v. Sachsen	Lw., Öl.
3961	S. 441	Silvestre, L. de	18. Jh.	Bildnis d. Grafen Rutowsky	Lw., Öl.
	S. 442	Unbek. Künstler	18. Jh.	Bildn. der Maria Theresia	Lw., Öl.

	2,13 x 1,35	Garde Meubl. Cap. I Ab/123	Dep. B1	BP 13
	2,03 x 1,29	Garde Meubl. Cap. IA/16	Dep. B1	BP 25 C-1093
	2,58 x 1,78	Garde Meubl. Cap. IV/1	Dep. B1	(BP 16) RW 12.74
	2,245 x 1,325	Herkunft unbekannt LY G... G... >X	Dep. B1	(BP 23) Fol.
	2,155 x 1,28	o.Nr. W.S. 12	Dep. B1	BP
	1,69 x 1,125	Residenzschloß, Dresden	Dep. B1	(BP -) RW 12.74
	1,185 x 1,59	o.Herkunft S.II, 1 - Nr. 298	Dep. B1	Markhalt Sup. N.H.
	1,56 x 1,195	Bärenstein, 31 a	Dep. B1	Markhalt Sup.
	1,53 x 1,14	Cap. IC/13 (Wachwitz) 4,	Dep. B1	Markhalt Sup.
	1,46 x 1,15	Cap. I Aa/120	Dep. B1	BP
	1,57 x 1,20	Gard. Meubl. 338	Dep. B1	BP C 1087
	1,45 x 1,125	Gard. Meubl. Cap. IAb/ 203	Dep. B1	BP C 1060
	1,45 x 1,12	Cap. IAb/205	Dep. B1	BP C 1178
	1,43 x 1,14	Cap. IB/14	Dep. B1	Markhalt Sup.
	1,42 x 1,145	Cap. IAa/138	Dep. B1	Markhalt Sup. C 1176
	1,425 x 1,135	Cap. IB/243	Dep. B1	Markhalt Sup. C 1170 C 808
	1,31 x 1,03	Bärenstein, 97	Dep. B1	BP
	1,23 x 1,01	Cap. IAb/126	Dep. B1	BP C 1063
	1,23 x 1,00	6.S.10, Nr. 9 Gartenseite?	Dep. B1	BP
	1,26 x 0,99	Seifersdorf, Nr. 11	Dep. B1	BP C 1498
	1,25 x 1,01	Cap. IAb/128	Dep. B1	BP C 1064
	1,235 x 1,02	Cap. IAb/144	Dep. B1	BP
	1,24 x 1,01	Cap. IB/67	Dep. B1	BP C 1181
	1,075 x 0,882	Cap. IAa/122	Dep. B1	BP C 1182
	1,08 x 0,86	Cap. IAa/141	Dep. B1	BP C 1188
	1,50 x 1,00	unbek. Herkunft	Dep. B1	Markhalt Sup. 22.12.64 Finkel
	1,425 x 1,14	Garde Meubl. Cap. IB/325	Dep. B1	Markhalt Sup.
	1,29 x 0,99	Garde Meubl. Cap. IAb/107	Dep. B1	BP C 1184

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

S. 443	Unbek. Künstler	Sophie, Königin von Preuß.	Lw., 81
3844 S. 444	Unbek. Künstler	Sullyras (Port) Sachsen Kurfürst Friedr. Christ. v.	Lw., 81
75/38 S. 445	Silvestre, L. de	Kurfürstin Eleonore Eberh. v. Sachs.	Lw., 81
S. 446	Pechwell, August	Herzogin von Sachsen	Lw., 81
S. 447	Unbek. Künstler	Dame mit Kind-Schiffchen	Lw., 81
S. 448	Unbek. Künstler	Bildnis e. söhnl. Prinzen	Lw., 81
3946 S. 449	Silvestre L. de	Bildnis August des Starken	Lw., 81
S. 450	Unbek. Künstler	Kurfürst Friedr. Christian	Lw., 81
S. 451	Silvestre L. de	Bildnis Augusts III.	Lw., 81
S. 452	Unbek. Künstler	Friedrich Christian	Lw., 81
S. 453	Silvestre L. de	Bildnis der Maria Antonia	Lw., 81
S. 454	Pieks (?), A.	Damenbildnis	Lw., 81
3573 S. 455	Unbek. Künstler	Maria Christine, Herzogin zu Sachsen	Lw., 81
3570 S. 456	Unbek. Künstler	Maria Charlotte v. Sachsen	Lw., 81
S. 457	Silvestre L. de	Maria Antonia (Altersbildnis)	Lw., 81
S. 458	Fogel, L.	Maria Amalie, Herzog. zur Pfalz	Lw., 81
3571 S. 459	Unbek. Künstler	Bildnis d. Therese, König. v. Sachsen	Lw., 81
S. 460	Unbek. Künstler	Bildnis Augusts III.	Lw., 81
3572 S. 461	Silvestre, L. de	Maria Anna, Herzogin zu Sachsen	Lw., 81
S. 462	Unbek. Künstler	Bildnis d. Kurfürst. Friedr. Christ.	Lw., 81
3569 S. 463	Unbek. Künstler	König Anton	Lw., 81
S. 464	Unbek. Künstler	Kurfürst Clem. Wenzelslaus	Lw., 81
S. 465	Silvestre, L. de	Königin Maria Josepha v. Spanien	Lw., 81
S. 466	Unbek. Künstler	Madonna mit Kind	Lw., 81
3567 S. 467	Unbek. Künstler	Bildnis des Prinzen Xaver	Lw., 81
S. 468	Unbek. Künstler	Kurfürst Christian	Lw., 81
S. 469	Mayer, Otto	König Albert von Sachsen	Lw., 81
S. 470	Unbek. Künstler	Bildnis der Gräfin Cosel	Lw., 81

1,29 x 1,05	Cap. IAb/204	Dep. Bl	BP
1,23 x 0,94	Cap. IAa/199	Dep. Bl	Gal. RW C 1185 Seite
1,08 x 0,86	Wachwitz 1085	Dep. Bl	Bl LV Koyt. 74
1,07 x 0,865	Wachwitz 1082	Dep. Bl	129 52P Koyt. 74
1,08 x 0,85	Wachwitz 1089	Dep. Bl	C 1018
1,08 x 0,86	Wachwitz 1098	Dep. Bl	Pr. Amalie K. K. (K) C 164
1,075 x 0,855	Wachwitz 1091	Dep. Bl	LV 129 529 Koyt. 74
1,075 x 0,855	Wachwitz 1081	Dep. Bl	C 1067
1,08 x 0,86	Wachwitz 1094	Dep. Bl	C 1481
1,075 x 0,86	Wachwitz 1080	Dep. Bl	C 1485
1,08 x 0,86	Wachwitz 1086	Dep. Bl	C 1059
0,835 x 0,66	Wachwitz 1236	Dep. Bl	C 167
0,86 x 0,67	Wachwitz 1084	Dep. Bl	C 167
0,72 x 0,56	Wachwitz 1087	Dep. Bl	C 1186
0,74 x 0,56	Wachwitz 1097	Dep. Bl	C 1186
0,74 x 0,57	Wachwitz 1212	Dep. Bl	B85
0,74 x 0,57	Wachwitz 1078	Dep. Bl	C 161
0,74 x 0,55	Wachwitz 1077	Dep. Bl	C 1184
0,735 x 0,57	Wachwitz 1095	Dep. Bl	C 166
0,735 x 0,555	Wachwitz 1079	Dep. Bl	C 1183
0,74 x 0,555	Wachwitz 1093	Dep. Bl	C 156
1,075 x 0,86	Wachwitz 1811	Dep. Bl	C 1189
1,08 x 0,86	Wachwitz 1096	Dep. Bl	C 1019
0,94 x 0,695	Gard. Meubl. Cap. III, 53	Dep. Bl	C 163
0,93 x 0,775	" " " IAa/156	Dep. Bl	C 1473
0,93 x 0,77/0	" " " IAa/203	Dep. Bl	C 1473
0,84 x 0,56	unbek. Herkunft	Dep. Bl	C 1375
0,925 x 0,73	Bärenstein, 95 (Inv. 2)	Dep. Bl	C 1375

- S 471 Unbek. Künstler 19. Jh. Bildn. d. Carl Gottl. v. Oppel Lw., Öl
- S 472 Unbek. Künstler 19. Jh. Bildn. d. Carl Friedr. Gust. v. Opp. " Öl
- S 473 Prell, H. 19. Jh. Bildn. König Friedr. August Druck (Lw., Öl)
- 3534 S 474 Unbek. Künstler N.M. Henriette Ch. Auguste v. Oppel Lw., Öl
- 75/79 S 475 Unbek. Künstler (2. H.) Bildnis der Gräfin Cosel Lw., Öl
- S 476 Frenzel, F.A. Zus. K.d. Monarchen in Pillnitz Pap. Tusche
- 3566 S 477 Unbek. Künstler Friedr. August d. Gerechte, König Lw., Öl
- S 478 Unbek. Künstler Bildnis d. Gräfin Cosel Lw., Öl
- 3356 S 479 Vogel, C. N.M. König Johann von Sachsen 1734 Lw., Öl
- S 480 Caffé, Daniel Bildnis e. Dame m. Spitzenhaube Perg. Pa.
- S 481 Raphael, Kopie Die Jungfrau u. d. Jesusknabe Eiche, Öl
- S 482 Unbek. Künstler 19. Jh. Bildn. e. Offiziers i. Öst. Unif. Ku., Öl
- 52/14 F Le Hire, Laurent de Maria m. d. Kind u. d. Johanneskn. Lw., Öl
- 52/146 Ital. Meister d. 17. Jh. Salomons Urteil Lw., Öl
- 52/14 H Vogel, C. (1833) Bildn. d. Prinzen Friedr. Aug. Lw., Öl
- S 486 Unbek. Künstler nach Moratta Madonna mit dem Kinde Lw., Öl
- S 487 Unbek. Künstler Evangelist Johannes Johannes mit Engeln Lw., Öl
- S 488 Deutscher Meister 18. Jh. Felslandsch. m. e. Wasserfall Lw., Öl
- 3181 S 490 Thiele, J.A. Blick auf Dresd. v. Peterbarth's Ruhe, 1754 Lw., Öl
- S 491 Craushaar, 19. Jh. Bildn. Oberst v. Gottschalk Pp., Past.
- S 492 Unbek. Künstler, 19. Jh. Bildn. Mlt. Herrn m. e. Orden Lw., Öl
- S 493 Unbek. Künstler, 18. Jh. Damenbildnis Lw., Öl
- S 494 Unbek. Künstler, 18. Jh. Bildn. e. Herrschers i. Harnisch und Helm Lw., Öl
- S 495 Unbek. Künstler, 18. Jh. Bildn. e. König. mit Zepter i. d. Rechten Lw., Öl
- S 496 Unbek. Künstler Bildn. Aug. III. Lw., Öl
- S 497 Unbek. Künstler Bildn. der Maria Antonia Lw., Öl
- 3786 S 498 Unbek. Künstler C.L.v.A. Domprobst v. Ulgensleben(?) Lw., Öl
- S 499 Unbek. Künstler Bildn. e. Jz. Mannes i. Harnisch Lw., Öl

- 0,855 x 0,675 Friedersdorf, o.Nr. Dep. #1 A. 11
- 0,845 x 0,64 Friedersdorf, o.Nr. Dep. #1 R. 11
- 0,72 x 0,62 unbekannt Dep. #1
- 0,815 x 0,61 Friedersdorf, o.Nr. Dep. #1
- 0,81 x 0,635 Bärenstein, 17 Dep. #1
- 0,57 x 0,79 unbek. Herkunft Dep. #1 BP 159
- 0,745 x 0,56 Wachwitz 1818 Dep. #1
- 0,395 x 0,325 Bärenstein, Dippold. l., Lüttichau Dep. #1
- 0,53 x 0,63 Haus Wettin, Cap. IA, 76 Dep. #1
- 0,385 x 0,32 Cap. Io, 7/Wachwitz M.B.T. 1801 Dep. #1
- 0,20 x 0,20 Comte Leon Vandalin Dep. #1
- 0,18 x 0,17 Dahlen, Nr. 338 Dep. #1
- 1,155 x 1,42 nicht nachweisbar Dep. #1
- 0,89 x 1,31 von d. Stadt Pirna Dep. #1
- 2,77 x 1,77 unbek. (N 52/14 H) Dep. #1
- 0,55 x 0,54 Gard. Meubl. Cap. III, 171 Dep. #1
- 0,46 x 0,35 Wachau, Nr. 48 Dep. #1
- 0,805 x 1,535 unbek. Herkunft: Schloßberg. Dep. #1
- 1,03 x 1,565 Cap. IV, Nr. 51 Dep. #1
- 0,61 x 0,52 Oberst v. Gottschalk, Nr. 87, Niedergurig 21
- 1,125 x 0,885 ov. Röhrsdorf Dep. #1
- 1,14 x 0,88 ov. unbek. Herkunft Dep. #1
- 1,205 x 0,97 von Posern 5 (Leibgabe 1483) Dep. #1
- 1,11 x 1,00 " " ? Dep. #1
- 1,06 x 0,94 von " 4 Dep. #1
- 1,065 x 0,94 " " ? Dep. #1
- 0,785 x 0,645 Röhrsdorf XI Dep. #1
- 0,85 x 0,695 Röhrsdorf 1 Dep. #1

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

S. 500	Unbek. Künstler	Brustbild e. Herrn im Harnisch	Lw., 61
S. 501	Unbek. Künstler, 18. Jh.	Bildn. e. Herrn m. e. Dreispitz	Lw., 61
S. 502	Unbek. Künstler	Brustbild einer Frau	Lw., 61
S. 503	Unbek. Künstler	Brustbild e. Herrn i. Hermelin	Lw., 61
S. 504	Unbek. Künstler	Brustbild e. Herrn i. Harnisch	Lw., 61
S. 505	Unbek. Künstler	Bildnis e. Älteren Frau	Lw., 61
S. 506	Unbek. Künstler	Brustbild e. Mannes u. Halbr.	Lw., 61
S. 507	Unbek. Künstler	Bildn. e. Dame in blauen Kleid	Lw., 61
S. 508	Unbek. Künstler	Brustbild e. jung. Dame	Lw., 61
S. 509	Unbek. Künstler	Diana mit Nymphen u. d. flieh. Aktion	Lw., 61
S. 510	Unbek. Künstler	Diana mit Nymphen	Lw., 61
S. 489	Unbek. Künstler	Bildnis Carl Wilh. v. Koenneritz	Pap. Pa.
S. 511	Unbek. Künstler	Aktion Überrascht Diana i. Bade	Lw., 61
S. 512	Mengs, Ant. Raph.	Kurfürst Friedr. Christian	Lw., 61
S. 513	Mengs, Ant. Raph.	Maria Antonia	Lw., 61
S. 514	Simon da Cremona	Die hl. Frauen m. Joh. u. Jos.	Lw., 61
S. 515	Saftleven, Herm. II.	Flußtal Bez. HS.	E. Ho.
52/105	Canaletto, G. Antonia	Der Canale Grande i. Venedig	Lw.
52/20	Canaletto, G.	"	Lw.
S. 518	Höffert, W.	Bildnis eines Türken	Pp., Pa.
S. 519	Unbek. Künstler	Sächs. Marschall i. Halbharn.	Lw., 61
S. 520	Rayski, F. v.	Männl. Bildnis (Ganzfigur)	Lw., 61
S. 521	Rayski, F. v.	Damenbildnis (")	Lw., 61
S. 522	Unbek. Künstler	Figurengruppe i. Landschaft	Lw., 61
S. 523	Unbek. Künstler	Musikalische Unterhaltung	Lw., 61
S. 524	Bolognes. Schule, Ende	Susanne u. d. beiden Alten	Lw., 61
S. 525	"	" um 1600	Lw., 61
S. 526	Unbek. Künstler	Die Heilung d. blinden Tobias	Lw., 61
		Opfer	Lw., 61

0,79 x 0,653	Röhrsdorf I.
0,78 x 0,61	Röhrsdorf X. 2.
0,765 x 0,625	Röhrsdorf 1
0,765 x 0,63	Röhrsdorf 1
0,755 x 0,625	Röhrsdorf 1
0,695 x 0,582	Röhrsdorf 1
0,84 x 0,70 ov.	Röhrsdorf
0,75 x 0,63 ov.	Röhrsdorf
0,75 x 0,62 ov.	Röhrsdorf
0,69 x 0,985	Röhrsdorf VII. 3
0,485 x 0,642	Röhrsdorf VII (Vgl. S 509)
0,535 x 0,37	Sahrer von Sahrer, Dahlen
0,49 x 0,64	Röhrsdorf VII
0,91 x 0,775 ov.	Schloß Pillnitz, Cap. IA a,
0,905 x 0,775 ov1	" , Cap. IAa, 205
0,85 x 0,715	unbek. Herkunft
0,42 x 0,54	unbek. Herkunft, Gaußig
	" (N 105)
	" (N 20)
1,10 x 0,60	"
2,04 x 1,305	"
1,99 x 1,185	Freiberg, Nr. 34
1,98 x 1,19	Freiberg, Nr. 35
1,125 x 1,66	unbek. Herkunft
1,20 x 1,76	Mittel. Krs. Bautzen, Nr. 103
1,23 x 1,72	Weißer, Nr. 249
1,345 x 1,69	Königsbrück, Krs.
1,34 x 1,845	Unbek. Herkunft

Dep. 37/100, 12 C 1192
 Dep. 37/ " 14
 Dep. 37/ " 15 C 1193
 Dep. 37/ " 16 C 1194
 Dep. 37/ " 17 C 1195
 Dep. 37/ " 18 C 1196
 Dep. 37/ " 19 C 1197
 Dep. 37/ " 20
 Dep. 37/ " 21 C 1198
 Dep. 37/ " 22 C 1199
 Dep. 37/ " 23 C 1184
 Dep. 37/ " 24 C 1195
 Dep. C 389 Canaletto-VR.
 Dep. C 390 VR.
 Dep. C 37/65
 LV Direkt. 131 314
 Canaletto-Verf. 115 121
 " " 115 124
 Dep. C/120
 Dep. N 1/1 C 1173
 " N 1/2 N.M.
 " N 1/3 N.M.
 " N 1/4 C Stapel
 " N 1/5 C 119
 " N 1/6 C Stapel
 " N 1/7 C Stapel
 " N 1/8 C Stapel
 Dr. Naumann
 Kamenz, Nr. 17
 foto: 146 486

• S. 527	Stranovius, T. Art des	Geflügel mit Pfau u. Gans	Lw., Öl
• S. 528	Unbek. Künstler	Alleg. Darstellung	Lw., Öl
• S. 529	Meister Ende d. 17. Jh.	Die drei Marien unter dem Kreuze	Lw., Öl
• S. 530	Unbek. Künstler	Zwei Männer b. d. Mahlzeit	Lw., Öl
• S. 531	Unbek. Künstler	Gavotte	Lw., Öl
• S. 532	Bonifazio, Veneziano	Abendmahl	Lw., Öl
• S. 533	Unbek. Künstler	Heilige	Lw., Öl
• S. 534	Bourguignon, Art des	Schlachtenszene	Lw., Öl
• S. 535	Meißner, Albert	Winterlandschaft m. Schloß	Lw., Öl
• S. 536	Nilson, Joh. Es.	Das Kartenspiel	Lw., Öl
• S. 537	Nilson, Joh. Es.	Das Bockspiel	Lw., Öl
3396 • S. 538	Unbek. Künstler	Dame i. Mantel m. braun. Pelz	Öl
• S. 539	Deutscher Meister 17. Jh.	Knabenportrait (Ganzfigur)	Öl
• S. 540	Streek, Julian	Stilleben m. Früchten u.	Lw., Öl
• S. 541	Unbek. Künstler	Flora	Linde, Öl
• S. 542	Netscher, Theod.	Bildnis ein. kl. Mädchens	Lw., Öl
3493 • S. 543	Bverdingen, A. von	Seestück mit Stadt	Öl
• S. 544	Veronese: Schule	Bildnis d. Paolo Sapi	Lw., Öl
• S. 545	Murillo, Nachahm.	Joseph, Nährvater Jesu	Lw., Öl
• S. 546	Deutsche Schule d. 18. Jh.	Stilleben m. Mond u. Nelk.	Öl
3504 • S. 547	Haarlemmer Schule	Musikalische Unterhaltung	Lw., Öl
• S. 548	Deutsche Schule 18. Jh.	Blumenstilleben m. Papagei	Lw., Öl
• S. 549	Deutsche Schule 18. Jh.	Blumenstilleben m. Penne	Lw., Öl
• S. 550	Nilson, Joh. Es.	Landschaft m. Figurengr.	Lw., Öl
• S. 551	Teniers, Dav. - Kopie	Tanz vor der Schenke	Lw., Öl
• S. 552	Unbek. Künstler, 18. Jh.	Landschaft m. e. Seehafen	Lw., Öl
• S. 553	"	18. Jh. Ruinenlandsch. m. Bogenbr.	Lw., Öl
• S. 554	Molenaer, Jan M.	Tanz in der Schenke	Lw., Öl

Milkel, Bautzen, Nr. 104	1,18 x 1,55	Dep. 11/9	131 317
Pirna, Müsegest. Nr. 21	1,04 x 1,76	11/10	C 5749
Gaußig, Nr. 4	1,62 x 1,15	11/11	C stapel C 1525
Krs. Grimma, Nr. 737	1,32 x 1,51	11/12	C stapel
Grimma, 336 (Vgl. Inv. S 530)	1,32 x 1,51	11/13	C stapel
Milkel, Krs. Bautzen, Nr. 102	0,995 x 1,515	11/14	C stapel C 1493
" Nr. 101	1,25 x 0,87	11/15	BP
Kamenz, Nr. 12	0,93 x 1,34	11/16	C
Görlitz, Nr. 352	0,96 x 1,27	11/17	C 1497
Kohren-Salis, Nr. 14	0,96 x 1,36	11/18	13
Kohren-Salis, Nr. 18	0,925 x 1,35	11/19	13
Garde Meubl. Cap. IAA, Nr. 255	1,02 x 0,75	11/20	13
Görlitz, Nr. 341	1,19 x 0,955	11/21	13
" " 351	1,175 x 0,945	11/22	131 402
Machern-Grimma 1	0,715 x 1,155	11/23	13
unb. Nr. 5717	1,085 x 0,91	11/24	131 401
Görlitz, Nr. 353	0,72 x 1,01	11/25	131 396
Bautzen, Nr. 98, Gräfin Holnst.	1,12 x 0,90	11/26	13
unbek. Herk. 567	1,03 x 0,74	11/27	13
Seifersdorf, 16	1,20 x 0,91	11/28	(611) 146 481
Grimma, 160	0,755 x 0,975	11/29	C
Milkel, Krs. Bautzen, 108	0,98 x 0,725	11/30	131 321/14394
" " " 107	0,98 x 0,725	11/31	13
unbek. Herkunft	0,73 x 0,915	11/32	13
Kohren-Salis, Nr. 9	0,705 x 0,97	11/33	131 318
Milkel, Krs. Bautzen, 17	0,815 x 0,99	11/34	146 483
" " " 110	0,81 x 0,98	11/35	13
Unbek. Herkunft	0,61 x 0,775	11/36	C

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

• S 555	Deutsche Schule, 17. Jh.	Bildn. d. Christ. v. Wartensleb. Brühl	Lw.,	1,00 x 0,795	Weißwasser, Nr. 120	Dep. NI/37 BP C 1094
• S 556	Mslawsky, C.F.R.	" d. Hans Moritz Graf v.	Lw.,	0,82 x 0,635	Seifersdorf, Nr. 22	" NI/38 BP B 91
• S 557	Unbek. Künstler, 18. Jh.	Damenbildnis im gemalt. Oval	Lw.,	0,89 x 0,69	Gard. Meubl. Cap. I Po. 39	" NI/39 DP
• S 558	Geanevière (?)	Kleopatra	Lw.,	0,845 x 0,625	Guteborn, Nr. 90	" NI/41 BP
• S 559	Calau, B.	Rokokolandsch. m. mus. Gesellsch.	"	0,775 x 0,905	unbek. Herkunft	" NI/40 BPC 12 02
3520 S 560	Steenwiyk, H. Von d. J. (?)	Blick in e. Basilika	Lw.,	0,65 x 0,765	Niederlangendu, Krs. Freib. 9	" NI/42 C 14/131346
3417 S 561	Graff, Anton	Bildnis d. Jac. Freih. v. Fritsch	"	0,88 x 0,665	Seehausen, Nr. 15	" NI/43 146 704
• S 562	Pannini, G.	Kircheninneres	Lw.,	0,725 x 0,55	Krs. Weißwasser, Nr. 122	" NI/44 BP
• S 563	Frieder, F. (?)	Abendl. Hirtenszene	Lw.,	0,515 x 0,655	unbek. Herkunft 5718	" NI/45 N.M.
• S 564	Unbek. Künstler	Baumlandschaft mit Angler	Lw.,	0,68 x 0,79	Böhlen-Grimma, Nr. 20	" NI/46 Dr. Meiss A.M.
3516 S 565	Niederländ. Meister, 17. Jh.	Flußlandschaft mit Brunnen	Lw.,	0,595 x 0,83	unbek. Herkunft	" NI/47 131 327
3485 S 566	Belleoie, J.	Einfahrt in den Hafen	Lw.,	0,55 x 0,82	Oberreinsberg, Freiberg 66	" NI/49 131 626
3510 S 567	Backhuysen, Lud.	Stürmische See	Eiche	0,54 x 0,84	Börlin-Grimma, 6	" NI/50 131 311
• S 568	Deutscher Meister 18. Jh.	mit Herde auf Bogenbr.	"	0,59 x 0,735	Zabeltitz, 161	" NI/51 131 328
• S 569	Deutscher Meister	Jugendl. Männerbildnis	Lw.	0,705 x 0,545	Guteborn, Nr. 91	" NI/52 BP
• S 570	Trevisani, F. (?)	Der heilige Franziskus	Lw.	0,735 x 0,615	Gaußig, Nr. 3	" NI/53 C 1203
• S 571	Glymann, Chr. G.	Jäger im Walde	Eiche, 0	0,48 x 0,63	unbek. Herkunft	" NI/54 BP
3476 S 572	Francken, Frans II.	Der Tanz um das gold. Kalb Holz, im Blütenoval	"	0,49 x 0,64	Gaußig, Nr. 12	" NI/55 C 1204
• S 573	Unbek. Künstler	Der Jesusknabe mit Weitzkugel	Lw.	0,91 x 0,755	Milkel, Krs. Bautzen, 84	" NI/56 BP
• S 574	Murillo. Kopie 18. Jh.	Der Johannesknabe m. d. Lamm	Lw.,	1,655 x 1,11	Lichtenwalde, o. Nr.	" NI/57 BP
• S 575	Murillo. "	Das Christkind als Hirte	Lw.,	1,65 x 1,05	" , o. Nr.	" NI/58 BP
• S 576	Unbek. Künstler	Der Turmbau zu Babel	Lw.,	1,12 x 1,655	Guteborn, Nr. 79	" NI/59 131 324
• S 577	Unbek. K.	Alleg. Darstellung	Lw.,	1,03 x 1,685	unbek. Herkunft	" NI/60 BP
3444 S 578	Bantzer, Carl	Kopf Friedr. August	Lw.,	1,55 x 1,045	" "	" NI/61 N.M.
• S 579	Unbek. Künstler	Stamm mit zwei Putten	Lw.,	1,145 x 1,51	" " ev. Schloß? Suprap.	" NI/62 Vgl. S 577
• S 580	Unbek. K.	Diana-Venus + Amant	Lw.,	1,03 x 1,46	" " " "	" NI/63 BP
3485 S 581	Beckhout, J. J.	Beratung beritt. Offiziere	Lw.,	0,98 x 1,19	Waldenburg-Schönburg, 10	" NI/64 N.M.
• S 582	Unbek. Künstler	Blasender Hirt Merkur + Argus	Lw.,	1,305 x 1,76	Supraporte: ev. Schloß (?)	" NI/65 BP C 1490

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

Lt. Dr. Mx. Charles François Hutin

S. 583	Unbekannter Künstler	Tod der Hirten	Lw., 81
S. 584	"	Alleg. Darstellung und Ente	Lw., 81
S. 585	Aubuisson I. J. 18. Jh.	Stilleben m. e. Blumenvase und Affen	Lw., 81
S. 586	Aubuisson I. J. 18. Jh.	" mit Papagei, Hamster sen und Nelken	Lw., 81
S. 587	"	" mit Lilien, Tulpen, Rosen	Lw., 81
S. 588	"	Architekturlandschaft	Lw., 81
S. 589	"	Landsch. mit Schäferszene	Lw., 81
S. 590	"	der kl. Johannes mit Lamm u. spielend	Lw., 81
S. 591	"	Drei Putten mit Weintrauben	Lw., 81
S. 592	"	" tanzende Putten	Lw., 81
S. 593	"	Musizierende Putten	Lw., 81
S. 594	"	Spielende Putten	Lw., 81
S. 595	"	Vier musizierende Putten auf einer Wolke	Lw., 81
S. 596	"	" " " "	Lw., 81
S. 597	"	Schiffbruch	Lw., 81
3544 S. 598	Olis "Jan van "	mannl. Bildn. mit Samtbarett reisender	Lw., 81
3334 S. 599	Rayski, Ferdinand von	Erich v. Schönberg als Afrika-	Lw., 81
S. 600	Helmsdorff, J.A.	Fontaine de l'amour	Lw., 81
S. 601	Helmsdorff, J.A.	Schäferszene	Lw., 81
S. 602	Unbek. Künstler, 18. Jh.	Gesellige Unterhaltung	Lw., 81
S. 603	Capell, Pietro	Architekturstück	Lw., 81
S. 604	Lisiewsky, George	Herrenbildnis, Kniefigur und Herden	Lw., 81
S. 605	Unbek. Künstler Ende 17. Jh.	Ruinenlandschaft mit Hirten	Lw., 81
S. 606	Lt. Dr. Mx. Hutin Dietrich, Chr. W. E.	Der Überfluß	Lw., 81
S. 607	Lt. Dr. Mx. Hutin Dietrich, Chr. W. E.	Der Ruhm (Gloria)	Lw., 81
S. 608	Tamm, F. W.	Kopie Das Geflügel	Lw., 81
S. 609	Tischbein, Fr. H.	Bildnis e. Knaben der Familie Uokermann	Lw., 81
S. 610	Klass, Friedr.	Hirschjagd	Lw., 81

1,30 x 1,76	Supraporte: ev. Schloß (?)	Dep. N1/66 BP C 1991
" 1,30 x 1,74	" " " (?)	" N1/67 BP C 1992
1,14 x 1,77	" " " (?)	" N1/68 R 13
1,13 x 1,78	" vgl. Inv. S 585 " (?)	" N1/69 R 13
1,08 x 1,79	" ev. Schloß ?	" N1/70 R 13
0,99 x 1,75	" " ?	" N1/71 R 13
1,08 x 1,815	" " ?	" N1/72 R 13
1,305 x 1,535	" " "	" N1/73 R 13
1,305 x 1,55	" " Vgl. S 590	" N1/74 R 13
1,315 x 1,56	" " " S 591	" N1/75 R 13
1,315 x 1,56	Garde Meubl. Cap. II, Nr. 145	" N1/76 R 13
1,315 x 1,56	Supraporte: Schloß ?	" N1/77 R 13
0,805 x 1,305	Glossen, 60 a	" N1/78 BP
0,805 x 1,305	" , 60 b	" N1/79 BP
0,53 x 1,285	Meissen, Nr. 673	" N1/80 46 134
0,755 x 0,61 oval	Güteborn, 89	Dep. C id. als Olis N1/81 J.v. M.M. C 192
2,075 x 1,395	Oberreinsberg, 77	" N2/1 N.M.
2,09 x 0,98	Oschatz, Nr. 31	" N2/2 R 13
2,09 x 0,98	Oschatz, Nr. 32 Gegenst. S 600	" B.P. N2/3 R 13
2,06 x 0,98	Oberlichtenau, Krs. Kamenz, 25	B.P. Dep. N2/4 R 13
1,50 x 1,21	Königsbrück, Krs. Kamenz, 10	" N2/5 BP
1,44 x 1,11	Meißen, 371	" N2/6 BP 892
1,42 x 1,61	Königsbr. 16, Dr. Neumann	" N2/7 BP C 1516
1,30 x 1,58	unbek. Herkunft	" N2/8 BP 893 C 1993
1,31 x 1,58	" "	" N2/9 BP 894 C 1994
1,35 x 1,46	Neukirch, Bautzen, Nr. 16	" N2/10 BP
1,475 x 1,105	Luttowitz, Bautzen, 17; v. Walldorf	" N2/11 BP 895
1,12 x 1,49	Pirna, 17	" N2/12 BP 896

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

3599	S. 612	Unbek. Künstler	Männl. Portrait, Kniefigur	Lw., Öl	1,45 x 1,12	Pirna (?)	B.P. Dep. ^{BP} no/13
3599	S. 612	Pesne, Ant. - In der Art	Bildnis Friedr. II. v. Preuß.	Lw., Öl	1,40 x 1,05	Marienberg, Nr. 14	" " ^{BP} no/14 130 907
3599	S. 613	Niederl. Meister	Bei der Obsthändlerin	Lw., Öl	1,00 x 1,34	Freiberg, 21 (Fürst Schönburg)	LV. ^{BP} no/15 131 325
	S. 614	Tizian. Kopie	Die büßende Magdalena	Lw., Öl	1,1 55x 0,97 5	Guteborn, Hoyerswerda, 78	" " ^{BP} no/16
	S. 615	Unbek. Künstler	18. Jh. Gruppenbildnis v. 5 jüng. Figur.	Lw., Öl	1,04 x 1,28	unbekannte Herkunft	" " ^{BP} no/17 C 1205
	S. 616	Möller, Andreas	Amalia, Comtesse v. Brühl als Kind	Lw., Öl	1,34 x 0,98	Seifersdorf, 13	" " ^{BP} no/18 C 1206
	S. 617	Möller, Andreas	Aloys Graf von Brühl als Kind	Lw., Öl	1,35 x 0,99	" ,12 (1800-1801)	" " ^{BP} no/19 C 1207
	S. 618	Unbek. Künstler	Bildnis des Hans Georg von Linde	Öl	0,84 x 0,69	Grimma, 165	" " ^{BP} no/20 C 1092
	S. 619	"	Christus erscheint den Jüngern Li. ?	Öl	0,765 x 0,55	unbekannte Herkunft	" " ^{BP} no/21 C 1093
	S. 620	Tischbein, J.H. - In der Art	Bildn. d. Gräfin Oeser, m.e.	Lw., Öl	0,89 x 0,68	Görlitz, 787	" " ^{BP} no/22 C 1081
	S. 621	Faber, Daniel	Bildnis Friedr. Aug. III., Kurfürst von Sachsen	Lw., Öl	0,84 x 0,64	Seerhausen, 20	" " ^{BP} no/23 B 97
	S. 622	Wanyoki, Adam - Art des	Bildnis eines älteren Herren	Lw., Öl	0,81 x 0,65	Milkel-Bautzen, Nr. 91	" " ^C no/24 B 98
	S. 623	Silvestre, - Schule des	Bildnis ein. Mädchens	Lw., Öl	0,75 x 0,64	Oschatz, Nr. 63	" " ^{BP} no/25 C 1095
	S. 624	Schenau, J.E. - Art des	Gruppenbildnis	Lw., Öl	0,64 x 0,49	Seerhausen, Nr. 36	" " ^{BP} no/26 139 352
	S. 625	Pesne, A. - Art des	Dame m. rotem Schieferhut	Lw., Öl	0,76 x 0,59	Börlin - Grimma, 22	" " ^C no/27 130 108
75/90	S. 626	Silvestre, - Art des	Bildnis e. Dame in weiß. Atlas-robe	Lw., Öl	0,80 x 0,655	Seehausen, 22 (1568)	BP " " no/28
	S. 627	Silvestre, - Schule	Bildnis Friedr. Wilh. Graf v. Brühl (als Kind)	Lw., Öl	0,555 x 0,405	Seifersdorf, 32 (1631)	" " ^{BP} no/29 C 1208
	S. 628	Silvestre, - Schule	Bildnis d. Grafen v. Büнау von Brühl	Lw., Öl	0,68 x 0,535	Dahlen, 95	" " ^{BP} no/30 C 1091
	S. 629	Mengs, Raph. (Zugeschr.)	Brustbild d. Grafen Heinrich als Pilgerin	Lw., Öl	0,615 x 0,50	Seifersdorf, Nr. 43	BP " " no/31 B 99
	S. 630	Unbek. Künstler (Einfluß Boucher)	Bildnis e. j. Mädch.	Lw., Öl	0,96 x 0,78	Seerhausen, Nr. 8	" " ^{BP} no/32 C 1092
	S. 631	Heinius, Joh. Ernst	Bildnis eines Kavalliers	Lw., Öl	0,97 x 0,775	Löbau-Jauernick, 2 v. Craushaar	" " ^{BP} no/33 B 100
	S. 632	Kupetzky, Joh.	Brustbild eines Herrn mit Allongepar.	Lw., Öl	0,97 x 0,765	Grimma, 66	" " ^{BP} no/34 138 516
	S. 633	Jouffroy, Pierre	Bildnis e. Herrn in Halbfigur	Lw., Öl	0,82 x 0,665	unbekannte Herkunft 3653	" " ^{BP} no/35
	S. 634	Unbek. Künstler	Bildnis d. Carl Aug. v. Schönberg Marsch. v. Sachs.	Lw., Öl	0,84 x 0,675	Thammenhain-Grimma, 14	" " ^{BP} no/36 C 165
	S. 635	Tischbein, Joh. H. - In der Art	Bildn. d. Hans Graf v. Loeser	Öl	0,885 x 0,685	Freiberg, 26	" " ³⁷ no/37 B 101
3926	S. 636	Silvestre - Schule	Bildnis d. Gräfin v. Watzdorf von Schweden	Lw., Öl	0,84 x 0,64	Seehausen, 17 (1631-1632)	" " ^{BP} no/38
	S. 637	Unbek. Künstler	Bildnis d. Kronprinzen Gustav (1699-1757)	Lw., Öl	0,74 x 0,56	Gard. Meubl. Cap. IAb, 294	" " ^{BP} no/39 C 162
3979	S. 638	Silvestre. In der Art -	" d. Maria Josepha v. Österr.	Lw., Öl	0,845 x 0,645	Seerhausen, 19	LV. ^{BP} no/40 146 101

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

S. 639	Silvestre- Schule	Brustbild e. preuß. Prinzen (?)	Lw., Öl
3574 S. 640	Unbek. Künstler	Herrenportrait i. blau-Samtrock	" "
3420 S. 641	Graff, Anton	Bildnis d. Moritz Carl, Graf zu Lynar	" "
3968 S. 642	Silvestre, Louis de	Gräfin Eva Charl. v. Einsiedel	" "
S. 643	Unbek. Künstler (ev. russ.)	Bildnis d. Alex. Talysin	" "
S. 644	Silvestre, L. - Art des	Gräfin Vitzthum, geb. v. Watzdorf	" "
S. 645	Silvester, Schule	Bildnis der Frau von Itzenplitz	" "
S. 646	Unbek. Künstler, deutsch	" e. Ält. Herrn (Halbfigur)	" "
S. 647	Glymann, Chr. Gottl.	Nach der Jagd	Eiche? Öl
S. 648	Vollerdt, Joh. Christ.	Landschaft m. Felsbrüchend.	Lw., Öl
3505 S. 649	Niederd. Künstler	Beim Kartenspiel (8 Personen)	Lw., Öl
S. 650	Unbek. Künstler 17. Jh.	Stilleben m. Früchten u. Vögeln	" "
S. 651	Unbek. deutsch, Meister	Bildn. d. Doktors d. Theologie	Hölz "
S. 652	Tischbein, J. H.	Damenbildnis (Halbfigur)	Lw., Öl
S. 653	Murillo, E. B. (?)	Noten	Lw., Öl
S. 654	Unbek. Künstler	Palastterrasse m. Wasserträger,	" "
S. 655	Silvestre, L. de Schule	Bildnis Aug. d. Starcken	" "
S. 656	Silvestre, L. de Schule	Bildnis d. Chr. Fried. v. Bruch-	" "
3421 S. 657	Graff, Anton	Detlev Karl, Graf v. Einsiedel	" "
S. 658	Vogel, Leberecht	Knaben m. Buch u. Vogelbauer	" "
3966 S. 659	Silvestre, L. de	Dame in weiß. Seidenkl. mit	" "
3564 S. 660	Tischbein, J. H. - Art	Damenbildnis	" "
S. 661	Unbek. Künstler	Bildnis des Grafen Loss	" "
S. 662	" " deutsch 1750	Günther Graf von Büнау	" "
S. 663	Peena, Ant.	Bildn. des Grafen Schmettau	" "
S. 664	Peena, Ant.	geb. v. Heider	" "
S. 665	Oeser, Ad. (Kopie nach unbek. Vorbild)	Damenbrustbildn. in gelb. Robe	" "
S. 666	Oeser, Ad. P.	Bildn. d. Generalin v. Arnim,	" "

0,79 x 0,76	Seerhausen, 18	B.P. Dep.	N2/41
0,85 x 0,65	Oschatz-Waundorf, 64	" "	N2/42 C 168
0,80 x 0,62	Lindenau-Hoyerswerda, 21	" "	N2/43 146 709
0,835 x 0,635	Wolkenburg, Krs. Rochlitz, 89	" "	N2/44
0,815 x 0,625	Borthen-Pirna, 159; v. Wallwitz	" "	N2/45
0,80 x 0,665	Seerhausen, Nr. 24	" "	N2/46
0,79 x 0,63	Wolkenburg, Krs. Rochlitz, 92	" "	N2/47 C 1209
0,79 x 0,625	Wolkenburg, Krs. Rochlitz, 25	" "	N2/48 C 1210
0,485 x 0,645	Unbek. Herk. Vgl. S 571	" "	N2/49 C 1211
0,625 x 1,265	Wachau, 3	" "	N2/50 C 1080
0,625 x 1,265	Börlh-Grimma, 23	" "	N2/51 131 326
0,85 x 1,02	Gaussig, Nr. 2	" "	N2/52 131 407
1,00 x 0,745	Meißen, Nr. 542	" "	N2/53 131 879
0,98 x 0,74	Milkel, Bautzen, 94	" "	N2/54 B 102
0,97 x 0,73	Chemnitz, Nr. 1	" "	N2/55
0,78 x 0,975	Krs. Görlitz, Nr. 344	" "	N2/56
0,955 x 0,71	Unbek. Herkunft	" "	N2/57 C 1540
0,86 x 0,72	Borthen, Krs. Pirna 167	" "	N2/58 C 1075
0,84 x 0,64	Wolkenburg, Roch. - l., 85	" "	N2/59 146 703
0,845 x 0,68	Dahlen, 59	" "	N2/60 B 103
0,84 x 0,65	Unbek. Herkunft	" "	N2/61
0,84 x 0,64	Wolkenburg, Rochlitz, 81	" "	N2/62 147 652
0,81 x 0,63	Unbek. Herkunft	" "	N2/63 C 1080
0,795 x 0,60	Dahlen, 66	" "	N2/64 C 1096
0,80 x 0,65	Unbek. Herkunft	" "	N2/65 130 969
0,80 x 0,65	Unbek. Herkunft	" "	N2/66 130 970
0,67 x 0,545	Dahlen, 94	" "	N2/67 C 1086
0,67 x 0,535	Dahlen, 82	" "	N2/68

Städtisches Kunstsammlungen Dresden

S. 667	Unbek. Künstler	Bildn. d. Heinr. Leopold v. Reichenbach	Lw., Öl
S. 668	Unbek. Künstler	Damenbildnis in weißer Robe	" "
S. 669	"	Herrenbildnis (Kniefigur)	" "
S. 670	"	Männerportrait m. Allongeperücke	" "
S. 671	Unbek. Künstler	Damenbildnis in grüner Robe	" "
S. 672	Oeser, A. F.	Bildnis des Generals von Arnim	" "
S. 673	Unbek. Künstler	Stilleben mit Fischen	" "
S. 674	Art. des 18. Jh.	Hirtenszene vor Ruine	" "
S. 675	"	Stilleben mit Blumen und Insekten	" "
S. 676	Mengs, Is.	Bildnis d. Grafen Heinr. v. Brühl	" 2'
S. 677	Roos, Phil. P.	Hirtenszene	" "
S. 678	Bourguignon, J. (?)	Schlachtenszene mit Trompeter	" "
S. 679	Monogrammist: IHF.	Oberitalienische Landschaft (?)	" "
S. 680	Ital. Meister	Einfluß: Rebekka am Brunnen	" "
S. 681	Tischbein, Joh. + ?	Art d. Damenbildnis (Halbfigur)	" "
S. 682	Veen, Otto, Nachr.	Alexander Farnese, Prinz von Parma	Eiche, Öl
S. 683	Wet, Jac. Wilh.	Taufe des Mohrenkammerers	Eiche, Öl
S. 684	Unbek. Künstler um 1760	Beim Kaffeetisch (2 Dam. + 1 Mann)	Lw., Öl
S. 685	Winterhalter	Damenbildnis	Lw., Öl
S. 686	Darbes, Jos. F.	Bildnis der Mme. Vestris	" "
S. 687	Niederländ. Meister	vor der Schenke	" "
S. 688	Unbek. Künstler	Auf d. er Jagd	Lw., Öl
S. 689	"	Mutter, ihr Kind stillend	Lw., Öl
S. 690	Schmidt, Joh. Heinr.	Bildnis des Prinzen Xaver	Lw., Öl
S. 691	Hummel, C.	Campagnalandschaft	" "
S. 692	Vogel von Vogelstein, C.	Bildn. d. Prinzessin Luise, In- von Sachsen	" "
S. 693	Vogel von Vogelstein, C.	" d. Maria Theresia, Königin	Holz, Öl
S. 694	Kitz, Ernst	Herrenbrustbild	Lw., Öl

0,64 x 0,53	Baruth, 62	Dep. W2/69	
0,64 x 0,41	unbek. Herkunft: herrenlos. Gut	W2/70	C 12 14
0,57 x 0,427	" " " "	W2/71	C 12 01
0,67 x 0,545	Dahlen, 83	W2/72	
0,67 x 0,537	Dahlen, 70 (174 3)	W2/73	
0,67 x 0,54	Dahlen, 96	W2/74	Jas. 104, s. 91
0,53 x 0,65	unbek. Herkunft	W2/75	
0,54 x 0,635	" "	W2/76	C 10 77
0,62 x 0,51	Meissen, 409	W2/77	131 880
0,63 x 0,52	Oberreinsberg, Freiberg, 30	W2/78	13
0,49 x 0,615	Meissen, 420	W2/79	C 10 78
0,41 x 0,745	unbek. Herkunft	W2/80	C 15 19
0,62 x 0,68	" "	W2/81	131 881/143 181
0,445 x 0,525	Krs. Görlitz, 290	W2/82	
0,50 x 0,425	Oberreinsberg, Freiberg, 28	W2/83	C 12 15
0,445 x 0,335	Oberreinsberg, " , 24	W2/84	131 882 id. MM #Veen, Octav. 1959
0,49 x 0,66	Krs. Görlitz, 318	W2/85	131 320
0,72 x 0,89	Milkel, Krs. Bautzen, Nr. 113	W2/86	C 14 76
0,745 x 0,62	Baruth, 152 (730)	W2/87	NM
0,65 x 0,545	Seerhausen, 33	W2/88	B 7 05
0,46 x 0,38	unbek. Herkunft (5474)	W2/89	131 404
0,198 x 0,285	J quernick, Krs. Löbau, 8	W2/90	NM
0,32 x 0,185	unbek. Herkunft (2142)	W2/91	C 14 94
0,45 x 0,355	Dahlen, Oschatz, 104	W2/92	B 7 06
0,305 x 0,41	Dahlen, 103	W2/93	NM
0,325 x 0,254	Oberreinsberg, Freiberg, 60	W2/94	NM
0,315 x 0,23	" " " 58	W2/95	NM
0,335 x 0,245	Seelingstädt, Grimma, 21	W2/96	NM

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

S. 695	Bourgignon, (?)	Schlachtenszene	Lw., Öl
S. 696	Mander, Carl van ?	Bildnis Gustav Adolphs v. Schweden	Holz, Öl
3119 S. 697	Rayski, Ferd. von N.M.	Bildn. d. Herrn v. Posern auf P.	Lw., Öl
3221 S. 698	Gliemann, Albert N.M.	Bildn. d. Augusta Sahrer v. Sahr	Lw., Öl
S. 699	Deutsch, Rudolf von	" d. Frau C. Friederike Tunder	" "
3222 S. 700	Ekwall, Knut N.M.	Familienbildnis (Interieur)	Holz, "
3223 S. 701	Matthai, Friedr. N.M.	Bildn. d. Marianne v. Erdmannsd.	Lw., Öl
3224 S. 702	Unbek. Künstler N.M.	Herrenbildnis, Kniefigur	Lw., Öl
3225 S. 703	Retzsch, M. N.M.	Damenbildnis	Lw., Öl
S. 704	Senff, Adolf 19. Jh.	Bildnis einer Italienerin	Lw., Öl
S. 705	Lenbach, Franz von	" König Alberts von Sachsen	Pap. Kohl
3226 S. 706	Unbek. Künstler, um 1810	" Karl Ludwig Kopherr aus Rost.	Lw., Öl
3227 S. 707	Lenbach, Franz von " "	" d. Prinz. Mathile von Bayern	Pappe, Öl
S. 708	Mattenheimer, A. Th. N.M.	Früchtestilleben	Holz, Öl
S. 709	Unbek. Künstler	Bildnis d. Franziska, E. v. Ohnesorge	Lw., Öl
3228 S. 710	" " um 1820	Damenbildnis	Lw., Öl
3229 S. 711	Banoli, F. N.M.	Bildnis d. Maria F. Denant	Lw., Öl
3231 S. 712	Scholtz, Julius N.M.	Bildnis eines Offiziers	Lw., Öl
3230 S. 713	Unbek. Künstler um 1830	Bildnis des Herrn Kupfer	Lw., Öl
3231 S. 714	" " um 1830	" der Frau Kupfer	Lw., Öl
3232 S. 715	Waldmüller-Kreis, um 1810/20	Altwiener Portrait e. Dame	Perg. P.
3459 S. 716	Wagner, Elise N.M.	Blumenstillleben	Lw., Öl
S. 717	Unbek. Künstler	Bildnis eines jg. Mannes	Lw., Öl
3233 S. 718	" " N.M.	Freiherr von Stein (?)	Lw., Öl
3234 S. 719	Walther, Gustav N.M.	Bildnis der Maria Wagenfuhr	Lw., Öl
S. 720	Unbek. Künstler	" eines Malers	Lw., Öl
S. 721	Unbek. Künstler I. J. 18. Jh.	Heroische Landschaft	Lw., Öl
S. 722	Berckholtz, A. v. N.M.	Bildnis einer jg. Dame	Lw., Öl

0,275 x 0,335	Görlitz, 293	Z. Schwank 1	Dep. Nr. 97	C 1216
0,288 x 0,205	Meissen, 484	Z. Schwank 1	" Nr. 98	731 882 = 40
1,235 x 0,99	unbek. Herkunft, Pulanditz, Nr. 3	"	" Nr. 9	
1,30 x 1,03	Dahlen, 56	"	" Nr. 9	
1,05 x 0,88	Waischke, 11	"	" Nr. 13	
0,86 x 0,67	Waldenburg, Nr. 14	"	" Nr. 15	
1,10 x 0,81	unbek. 2164	"	" Nr. 16	
1,12 x 0,95	unbek. Herkunft	"	" Nr. 19	
0,985 x 0,76	Barthen - Pirna, 150 v. Wallwitz	"	" Nr. 21	
0,93 x 0,71	unbek. Herkunft	"	" Nr. 22	
0,67 x 0,50	" "	"	" Nr. 23	
0,67 x 0,52	Lockwitz, Nr. 12	"	" Nr. 25	
0,765 x 0,655	Niederlangenau-Freiberg, 5	"	" Nr. 26	
0,51 x 0,67	Börlh-Grimma, 21	"	" Nr. 27	wahrscheinlich Kopie Malerei
0,69 x 0,55	unbek. Herkunft	"	" Nr. 32	
0,61 x 0,46	Weidlitz-Krs. Bautzen, 19	"	" Nr. 37	
0,45 x 0,38	6.K. 145 Kunnersdorf 24	"	" Nr. 39	
0,415 x 0,335	unbek. Bes. 8, vorher Kunstausst.	"	" Nr. 40	
0,335 x 0,285	Meissen, 458	"	" Nr. 41	
0,33 x 0,28	Meissen, 457	"	" Nr. 42	
0,32 x 0,26	unbek. Herk.: vorm. Slg. Liechtenst!	"	" Nr. 43	
0,24 x 0,285	Seelingstädt, 20	"	" Nr. 45	
0,83 x 0,69	unbek. Herk.	"	" Nr. 46	
0,755 x 0,575	Meissen, 405	"	" Nr. 47	
0,77 x 0,64	Seerhausen, 34	"	" Nr. 48	
0,50 x 0,41	u. Herk. Kunsth. Utte, Chemn. 196	"	" Nr. 49	Gal. 2599
0,34 x 0,42	unbek. Herk.	"	" Nr. 50	
0,655 x 0,535	Falkenhain-Grimma, 24	"	" Nr. 52	

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

	S 723	Sattler, J. Ferd. <i>N.M.</i>	Bildn. d. Mathilde v. Schönberg <i>o. Abgabe I</i>	Lw., 61.
3235	S 724	Stieler ?) <i>N.M.</i>	" einer Dame m. ihr Kind <i>o. Abgabe Liste I</i>	Lw. Ho. 61
	S 725	Thieme, Theod. <i>N.M.</i>	" d. Logenbruders Küchenmstr. <i>o. Abgabe Liste I</i>	" "
	S 726	Jährig, Richard <i>N.M.</i>	" " <i>o. Abgabe Liste I</i>	" "
	S 727	Jährig, Richard <i>N.M.</i>	" " <i>o. Abgabe Liste I</i>	" "
3958	S 728	Unbek. Künstler <i>N.M.</i>	" d. Freih. von Fink i. Brustharn. <i>o. Abgabe Liste I</i>	" "
	S 729	Thieme, Theodor <i>N.M.</i>	" " Logenbruders Weißner <i>o. Abgabe Liste I</i>	" "
3236	S 730	Pimonenko, N. <i>N.M.</i>	Christmette	Lw., 81
3237	S 731	Monogramm: F.B. 1842 <i>N.M.</i>	Wäscherinnen	" "
3238	S 732	Unbek. Künstler <i>N.M.</i>	Bildn. e. Kavaliers i. bl. Rock <i>u. rot. Sch.</i>	" "
3239	S 733	Vieth, <i>N.M.</i>	Herrenportrait	" "
3240	S 734	Teschendorff, Emil <i>N.M.</i>	Frauenbildnis	" "
3047	S 735	Rayski, F.v. <i>N.M.</i>	Bildn. d. Freih. von Burgk	" "
	S 736	Unbek. Künstler <i>N.M.</i>	Damenbildnis Prinzessin Louise	" "
3241	S 737	Rabinowicz, J.R.	afrikanische Blutbl. m. m. Fig.	" "
3332	S 738	Kanoldt, Edm.	Felsenlandschaft m. Raubvogel	" "
	S 739	Wolfgangmüller, W. <i>N.M.</i>	Der hohe Schneeberg <i>o. Abgabe I</i>	Lw. s. 81
	S 740	Eisenblätter <i>N.M.</i>	Kurische Nehrung <i>o. Abgabe I</i>	Ho. 61
2767	S 741	Felixmüller, Conr.	Bildnis jur. S. Sahrer v. Sahr	Lw., 61
3460	S 742	Friedrich, W. <i>N.M.</i>	Mutters Garten	Lw., 61
3742	S 743	Hofmann-Juan	Urwaldlandschaft	Lw., 61
3243	S 744	Hofmann-Juan	Zwei Nulattinnen	" "
3461	S 745	Partikel, A.	Berglandschaft	" "
	S 746	Schleinitz, M.	Blick auf Beihennersdorf	" "
	S 747	Kunze, Alfred	Regentag, Johannispl. in Chemn.	" "
	S 748	Malecki, W.	Landschaft mit Karawane	" "
3244	S 749	Illmer, W. <i>N.M.</i>	Eisbahn	Pappe, 61
3245	S 750	Peres, K.	Neustädter Markt-Dresden	" "

	0,46 x 0,365	Grimma, 157 (1310)	8. P. Dep. 12/54
	1,345 x 1,085	unbek. Herk.	" 12/54
	1,43 x 1,065	Garde Meubl. B4	8. P. 12/58
	1,465 x 1,075	" " B3	" 12/59
	1,43 x 1,075	" " B2	" 12/60
	1,365 x 1,205	Nöthnitz 89; Freih. v. Funk	" 12/61
	1,23 x 0,92	Garde Meubl. B1	8. P. 12/61
	1,16 x 0,76	Borthen, 143, v. Wallwitz	" 12/66
	0,51 x 0,46	Marke Kriminalamt	" 12/68
	0,82 x 0,695	Nöthnitz, 91	" 12/69
	0,57 x 0,45	Sohland, Nr. 1	" 12/76
	0,57 x 0,443	Falkenstein, Nr. 25	" 12/76
	0,383 x 0,28	Meißen, 201	" 12/82
	0,312 x 0,247	Cap. IA, Nr. 367	" 12/82
	0,775 x 0,655		" 12/8
	1,22 x 1,67	Schloß Wohla, 2 (Wiedebach)	" 12/76
	1,56 x 2,18	Finanz. Min. Vorst. d. Baensch-	" 12/12
	0,70 x 1,01	unbek. Künstler	" 12/14
	1,20 x 1,00	Dahlen, 189	" 12/15
	0,70 x 0,90	Königsbrück, Nr. 1 (Dr. Naum.)	" 12/18
	0,845 x 0,956	Berreuth, 30 (Arnold)	" 12/19
	1,01 x 0,805	Sörkau, Krs. Löbau (von Horst)	" 12/21
	0,57 x 0,78	Zwickau, 148	" 12/22
	0,68 x 0,88	Amtshauptmannsch. Zittau	" 12/26
	0,625 x 0,76	Ank. Minist. d. Innern 1928, 1710	" 12/31
	0,42 x 0,705	unbek. Herk.	" 12/31
	0,50 x 0,705	unbek. Herk.	" 12/31
	0,80 x 0,60	unbek. Herk. 6.3.59 Volkespl.	" 12/31

Städtische Kunstsammlungen Dresden

12. Abgangsbilanz
86/01 gestrichen
12. Abgangsbilanz
86/01 gestrichen
12. Abgangsbilanz
86/01 gestrichen
RW 10.5.76
12. Abgangsbilanz
86/01 gestrichen

146753

129 530
693/37

Lw. 15
Portrait

3462	S 751	Kirsch, Max E.	N.M.	Tauwetter	Pappe, Öl
3013	S 752	Voigt, R.O.		Abendlandschaft	Lw., Öl
	S 753	Brockmann		abgewand. (ev. Verkauf) II	Lw., Öl
	S 754			Ecke im Atelier	Lw., Öl
	52/82	Sinkwitz, Karl		Der Paulsberg	Pap. auf Pappe
3246	S 755	Wolfgangmüller, W.	N.M.	Der hohe Schneeberg	Lw., Ho. Min. 2.
	S 756				
2827	52/139	Wierusz-Kowalski, A.v.		Dame unter Bäumen	Pappe, Öl
3329	S 757	Hofmann-Juan, F.	N.M.	Göndel	Lw., Öl
	S 758	Simon, J.	N.M.	abgewand. (ev. Verkauf) II	Lw., Öl
	S 759			Stellküstenlandschaft	Lw., Öl
	52/78	Ockert, Erich		Mädchenbildnis	Lw., Öl
	S 760	Unbek. Künstler	N.M.	Sächsische Schweiz o. Hagebe II	Lw., Ppe, Öl
3247	S 761	Goralti,	N.M.	Sächsische Landschaft	Lw., Ppe, Öl
	S 762			Ansicht von Capri	Lw., Öl
	52/111	Melich, A.G.O.?		Blumenstilleben	Lw., Öl
3328	S 763	Merseburg, O.W.	N.M.	Herr im Korbsessel	Lw., Öl
3248	S 764	Unbek. Künstler	N.M.	26. Jh. Waldstück, Haus am See	Lw., Öl
	S 765				
	52/39	Werner, A.v.		Baumlandschaft	Lw., Ppe, Öl
	S 766				
	52/40	Werner, A.v.		Alter General am Grabe	Ppe, Öl
3249	S 767	Genelly, J.	N.M.	Philemon und Baucis	Lw., Öl
3250	S 768	Genelly, J.		Philemon und Baucis	Lw., Öl
3006	S 769	Unbek. Künstler		Arkadische Landschaft mit Ho., Öl	
	S 770	Unbek. Künstler		" " mit Rundtempel "	
	S 771				
	52/91	Kummer, Robert		Vieherde am Wasser	Lw., Öl
3252	S 772	Öer, Theob. von		Mädchen mit im Haar	Lw., Öl
	S 773			Mädchen mit Blütenkranz	Lw., Öl
	52/90	Scheuren, Casp.		Romantische Landschaft mit Ho., Öl	
	S 774				
	52/86	Dahl, Joh. Chr. Kopie		Gourtenhaus Dahls in Bergen	Lw., Öl
	S 775				
	52/92	Steffeck, Karl		Reiterpferd	Lw., Öl
	52/88				
	S 776	Unbek. Künstler		19. Jh. Ruinenlandschaft	Lw., Öl
	S 777				
	52/94	Carus, Carl Sbst.		Pillnitz, Friedrichsgrund	Lw., Öl
3253	S 778	Meyerheim, Robert	N.M.	Dorfkirche mit Friedhof	Lw., Öl

0,625	x 0,48	unbek. Herk.	Dep. 12/35
0,50	x 0,66	unbek. Herk.	" 12/37 Gal. Nr. 3013
0,64	x 0,645	unbek. Herk.	" 12/38
0,50	x 0,62	Min. d. Innern 1928, 1974	" 12/39
0,42	x 0,60	Götz, Nr. 12	" 12/41
0,55	x 0,455	unbek. Herk.	" 12/42
0,43	x 0,65	Berreuth, 33 (Arnold)	" 12/44
0,38	x 0,55	Nötknitz, 23	" 12/46
0,465	x 0,395	Min. d. Innern, 1930, 1984	" 12/47
0,445	x 0,365	Götz, Nr. 11	" 12/49
0,34	x 0,472	Kriminal mt Dresden	" 12/57
0,705	x 0,50		" 12/59
0,85	x 0,91	Götz, Nr. 17	" 12/61
1,60	x 1,00	unbek. Herk.	" 12/70
0,313	x 0,51	unbek. Antiqu. Burmeister, Berlin	" 01/18
0,505	x 0,305	" " "	" 01/19
0,80	x 1,02	Seifersdorf, 18 (Graf Brühl)	" 02/4
0,80	x 1,015	" ,19 "	" 02/5
0,605	x 0,765	Intourist, Nr. 916	" 02/8 Gal. Nr. 3006
0,605	x 0,765	" " 917	" 02/9 Rebell, Josef 1948 K. Richter
0,395	x 0,622	(N91) bish. nachgew.	" 02/26
0,375	x 0,38	Sohland, 2 (v. Nostitz)	" 02/30
0,255	x 0,336		" 02/35
0,275	x 0,35		" 02/38
0,483	x 0,582		" 02/51
0,43	x 0,595	Unbek. Herkunft	" 02/52
0,48	x 0,385	ev. (=Kunsth. Richter)	" 02/54
0,48	x 0,365	Schildbach, 7	" 02/55

52/99	Rayski, Ferd. v.	Berglandschaft	Lw., 01
52/121	Rohden, Franz von	Mädchenkopf	Pap. Pppe
2720	S 809 Scholtz, Julius	Herrenbildnis	Lw., 01
2692	S 810 Scholtz, Julius	(Freifrau von Kap-herr, Loschw.) Damenbildnis	Lw., 01
3009	S 811 Scholtz, Julius	Großmutter und Enkelin	Lw., 01
2719	S 812 Scholtz, Julius	Ein Jäger	Lw., 01
3012	S 813 Uhde, Fritz von	Hl. Familie in der Werkstatt	Lw., 01
57/36	S 814 Voltz, Friedr. Joh.	Abend am See	Holz, 01
2625B	S 815 Winkler, Fritz	Alpenlandschaft	Lw., 01
521117	S 816 Galame (Kopie)	Bäume am Bergstrom	Lw., 01
3002	S 817 Mann, E.	Gebirgslandschaft mit Schafherd.	" "
2836	S 818 Rayski, Ferd. v.	Bildnis Oswald v. Schönberg	" "
3000	S 819 Thoma, Hans	Ritter zur Gralsburg	" "
3463	S 820 Rayski, Ferd. v.	Lina v. Posern, geb. v. Schlegel	" "
3257	S 821 Stieler, J. Nachgewiz.	Damenbildnis, Ganzfigur	" "
3259	S 822 Rayski, Ferd. v.	Bildnis eines alten Offiziers	" "
3260	S 823 Oehme, Erwin	Faust und Gretchen	" "
2727	S 824 Volkmann, H.R. von	Landschaft mit heimz. Viehherde	" "
3261	S 825 Sterl, Robert	Friedr. Graf Ludw. von Zech	" "
3262	S 826 Kaulbach, F.A.	Mädchen mit Gitarre	" "
3262	S 827 Schiestl, M.	Landsch. m. einer Kirche	Holz, 01
3263	S 828 d'Alheim	Küstenlandschaft	Lw., 01
3264	S 829 Unbek. Künstler	Damenportrait	Lw., 01
3265	S 830 Stuck, Franz von	Spanischer Stierkämpfer	Li. Ho. 01
3266	S 831 Schiestl, M.	Mutter und Kind	Holz, 01
3267	S 832 Holtzendorff, E.	Wirtschaftswinkel am Bauernhaus	Lw., 01
2748	S 833 Thoma, Hans	Abendwolken	Lw., 01
3268	S 834 Unbek. Künstler	Landschaft m. got. Dorfkirche	Lw., 01

0,81 x 1,00			
0,445 x 0,325			
1,49 x 1,14	Lockwitz Nr. 5		
1,52 x 1,13	Lockwitz Nr. 6		Gal. Nr. 3009
1,495 x 1,13			
0,83 x 0,655	Stadtansicht	um Zwickau !!	
0,61 x 0,49			
0,267 x 0,45	Beingabe	Fahrig, Dresden	
0,755 x 0,945			
1,40 x 2,01	Fabrikant	Curth, Medrane	Bild Nr. 2625B Mittel. Koll. Seidel v. 26.10.58
1,26 x 1,67	unbekannt		identifiziert als Gal. 1957 angekauft 57/36
1,39 x 1,02	Oberreinsberg 4		
1,11 x 1,21	Schloßbergang	Krs. Zwickau Nr. 3	Gal. Nr. 3002
1,235 x 1,00	unbekannt		
2,08 x 1,355	unbekannt		
1,50 x 1,215	unbekannt		
0,84 x 1,08	Schloßbergung	51, Le t z t. Eigent.	Gal. Nr. 3000
1,05 x 1,375	Glaubitz, 2		
1,355 x 0,90	Grimma, 161		
1,00 x 0,81	Schildbach, 5		
0,50 x 0,39	Meusegast, 25		
0,375 x 0,66	Tauernick, 6		
0,68 x 0,56	unbek. Herkunft		
0,51 x 0,48	Zwickau 176		
0,65 x 0,86	Meusegast 22		
1,00 x 1,00	Weese nstein,		
0,885 x 1,135	Zwickau 182		
0,75 x 0,96	Seifersdorf 20 (1642)		

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

*mit Abgangsbilg 20/10 in
balden - in den gestrichen
verloren 13. 4. 70*

3001	S 835	Rayski, Ferd. von	Bildnis des Louis v. Schönberg	La.
2768	S 836	Gebler, Otto. Friedr.	Schafe und Hühner im Stall	La.
3014	S 837	Zenker, C.	Mädchen beim Netzflicken	La.
2989	S 838	Gebhardt, Ed. v.	Bildnis eines alten Mannes	Ho. D.
	56/38			
	S 839	Zwitscher, Oskar	Adam und Eva	La.
3269	S 840	Kraus, Friedrich	Kartoffelernte	La.
	fol. 2340 7			
	S 841	Schleich, Eduard	Landschaft 1838 sign.	Öl.
3270	S 842	T.M. 1861	Mondscheinlandschaft	Öl.
	S 843	Unbek. Künstler	Schloß Moritzburg	Öl.
3271	S 844	Papa, G.	Winterliche Stadt mit got. Kirchtürmen	Öl.
3327	S 845	Hecker, Franz	Winterlandschaft 1910	Öl.
3272	S 846	Eysen, Louis	Stilleben mit einem Becher	Öl.
3273	S 847	Uhde, Fritz von	Gefecht bei Busanci	Öl.
2919	S 848	Keller, Reutlingen	Bauerngehöft mit Gänsemäichen	Öl.
3274	S 849	Sterl, Robert	Bildnis Gehirnat Vogel	Öl.
3010	S 850	Spitzweg, Carl	Die Schildwache	Öl.
2992	S 851	Kanoldt, Alexander	Grenzjoch (ed. Kreuzjoch?)	Öl.
2991	S 852	Kanoldt, Alexander	Junger Mann	Öl.
3275	S 853	Mühlig, Bernhard	Villa im Schnee	Öl.
	S 854	LoBe, Carl	Der Steinbruchaktivist	Öl.
3276	S 855	Bursche, Ernst	Frauenakt d. Ufern d. Meeres	Öl.
3277 X	S 856	Unbek. Künstler d. 18. Jh.	Die Familie d. Fürsténr	Öl.
	S 857	Unbek. Künstler 18. Jh.	Blick auf eine Stadt	Öl.
	fol. 142	Vonuse, Schille		
	S 858	Unbek. Künstler 17. Jh.	Kuise Christi (Italiener)	Öl.
	S 859	Adler, M. um 1940	Bildnis eines Mannes im Lehnstuhl	Öl.
	S 860	Preissler, Kurt	Bildnis einer Führerin	Öl.
	S 861	Unbek. Niederländer	Mutter mit 2 Kindern u. Kaka	Öl.
	S 862	Unbek. Künstler um 1930	Mädchen mit Buch vor sei-	Öl.
	S 863	Nisbet, Robert Bak		

0,81 x 0,665	Oberreinsberg 6	Dep. 12/37	Gal.Nr. 3001
0,335 x 0,45	Zschopau o.Nr.	" 12/45	
1,80 x 1,295	Machern 14	" 12/63	Gal.Nr. 3014
0,405 x 0,305	Bärenstein 14	" 12/71	Gal.Nr. 2989
2,00 x 2,01		" 12/55	
0,87 x 1,19	Zwickau 19	" 12/56	
0,79 x 1,155	unbek. Herkunft	" 12/10	Gal.Nr. 3386 ^H unbekannt. Gal. Bes.
0,69 x 0,965	?	" 12/26	
0,62 x 0,97		" 12/27	
1,11 x 0,815		" 12/15	
0,767 x 0,91	Königsbrück 18	" 12/77	
0,42 x 0,52		" 12/46	
0,40 x 0,595	Oberreinsberg 76	" 12/71	
0,70 x 1,105		" 12/67	
0,93 x 0,785	Unbek. Herkunft	" 12/94	
0,295 x 0,215	Zwickau 12	" 12/11	Gal.Nr. 3010
0,615 x 0,758		" 12/12	
0,50 x 0,40		" 12/13	
0,33 x 0,26	Belgersh. 36	Dep. 02/101	
1,51 x 1,20	Ank.v.Volksbildungsmin.	B.P. Dep. III	
1,00 x 1,70	" " "	" " "	
0,79 x 1,10	Waldenburg 954	" " "	
0,735 x 1,73	Volksbildungsmin.	" " "	
1,04 x 1,025	Unbek. Herk.	" " "	
0,93 x 0,795	Ank.v. Volksbildungsmin.	" " "	
0,90 x 0,70	" " "	" " "	
0,78 x 0,63	Bes. Dr. Martin Konrad, Blh.	" " "	
0,79 x 0,60	Unbek. Herkunft	" " "	

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

Wird mir beige am 21. 10. 00 an den Eigentümer gefügt. Wahl zurückgegeben

*aus Hangaubellg 2010.1 m
Galerei - München gestiftet. Gal.Nr. 2992
Grafik 484.20
F.P. Seiberg. Gal.Nr. 2991*

*nachträgl. indentt
als Gal. Bild 242*

*Freundliche
Tafel Nr. 115 288*

3464	S 863	Nisbet, Robert Buchan	Schottische Landschaft	Aquarell
	S 864	Unbek. Künstler, 18. Jh.	Brustbild einer Dame	Öl. Lw.,
	S 865	Unbek. Künstler	Küstenlandsch. m. Segelschiff	Öl. Lw.
	S 866	Schiffer, Gerhard	Meine Frau	Öl. Lw.
	S 867	Hänel, Georg	An der Tränke	Öl. Lw.
	S 868	Schier, Fr.	Frauenakt	Pastell
3278	S 869	Fischer, Liesel	Elbdampfer	Öl. Lw.
3279	S 870	Unbek. Künstler	Brustbild ein. alt. Mannes	Öl. Lw.
	S 871	Unbek. Künstler, 19. Jh.	Brustbild ein. alt. Mannes	Öl. Lw.
	S 872	Unbek. Künstler	Hochgebirgslandschaft	Öl. Lw.
	S 873	Unbek. Künstler	IKone	Öl. Lw.
	S 874	Unbek. Künstler, 17. Jh.	Nackte männl. Figur	Öl. Lw.
	S 875	Niederl. Maler, 17. Jh.	Brettspiel. Bauern i. d. Stube	Öl. Lw.
	S 876	Italiener 16. Jh.	Ecce homo, früh. Cal. Pallavi-	Öl. Lw.
	S 877	Nied. Maler Ende 17. Jh.	Alphimistenwerkstatt	Öl. Lw.
	S 878	Kaplantil	Bormerkungsschrift mit spiel. Kindern	Öl. Lw.
3280	S 879	Dietrich, Chr. G. E.	Alter Mann i. Polamantel	Öl. Lw.
	S 880	Unbek. Künstler, 16. Jh.	Brustbild einer Dame	Öl. Lw.
	S 881	Coster, G. de	Seeschlacht	Öl. Lw.
3281	S 882	Friedrich	Pferde im St.	Öl. Lw.
3366	S 883	Schuster, R.	Landschaft bei Ponto Mollo	Öl. Lw.
3367	S 884	Schuster, R.	Capri	Öl. Lw.
	S 885	Breissler, Kurt	Spieltische	Öl. Lw.
	S 886	Unbek. Künstler, um 1900	Wemlerstand	Aquarell
	S 887	Unbek. Künstler	Zwei Kinder (Brustbild)	Pastell
	S 888	Tentiers, A. X.	Bauernstube	Öl. Holz
	S 889	Kaulbach, Hermann	Weihnachtsbaum mit Engeln	Öl. Lw.
	S 890	Koken, Gustav	Teichlandschaft mit Störchen	Öl. Lw.

0,76	x 1,02	Unbek. Herkunft	B.P. Dep. St. 13
0,79	x 0,60	Grimma Nr. 14	B.P. Dep. III
0,60	x 0,725	Unbek. Herkunft	B.P. R. 21/22
0,43	x 0,35	Ank. v. Volksbil. Min.	" " "
0,81	x 0,68	Musegast/Pinna 43	" " "
0,82	x 0,63	Ank. v. Volksbil. Min.	" " "
0,50	x 0,70	" " "	" " "
0,58	x 0,45	Unbek. Herkunft	" " "
0,63	x 0,55	Unbek. Herkunft	B.P. Dep. III
0,415	x 0,56	Dippoldiswalde 36	" " "
0,66	x 0,54	Unbek. Herkunft	" " "
0,465	x 0,31	" " "	" " "
0,42	x 0,585	Ank. v. Volksbildungemin.	" " "
0,35	x 0,28	Unbek. Herkunft	" " "
0,42	x 0,32	" " "	" " "
0,32	x 0,40	Ank. v. Volksbil. Min.	" " "
0,265	x 0,195	Seifersdorf 2	" " "
0,30	x 0,24	Kr. G. 260	" " "
0,23	x 0,33	Unbek. Herkunft	" " "
0,187	x 0,139	Bienert, Glabitz	" " "
0,30	x 0,50	Ank. v. Volksbildungemin.	" " "
0,305	x 0,46	" " "	" " "
1,00	x 0,78	Berta v. Baensch-Stiftung	" " "
0,47	x 0,315	Bärenstein 160	" " "
0,355	x 0,51	Börlin ?	" " "
		5478	" " "
		Unbek. Herkunft	" " "

Städtliche Kunstsammlungen Dresden

Ein. Nr. 576, Jah. 1912 v. Kipferl. Nach. übernommen
 B.P. Dep. St. 13
 R 13
 C 1483
 B.P. R. 21/22
 R. P. R. 21/22
 R. 22
 R 13
 C 1218
 C 1219
 B. P. R. 21/22
 Z
 R 13
 y. Lehr. 66 K
 Folio-R 263
 R W dort nicht mehr zu finden
 R R 13
 448737
 C 63
 R. 13
 R. 13
 Konservatorium
 Konservatorium
 B. P. R. 21
 Tel. Zentrale Zwinger
 an Graph. Sa. gegeb.
 R 22
 L.V. Magdeburg
 R. 21
 B.P. 14/66
 448737
 L. V. 14/75
 20.5.82 gegeben

3344	S 891	Rieger, Albert	NM Sommerabend in Venedig	Öl, Lw.,
3258	S 892	Rayski, Ferd. v.	NM Friedr. Christoph v. Schönberg	Öl, Lw.,
	S 893	Unbekannter Künstler	Dolemitenlandschaft	Öl, Lw.,
	S 894	Prell, Hermann	NM Judas Ischariot (Kopie)	Öl, Lw.,
3183	S 895	Dietrich, Christ. W.	Auferweckung d. Lazerus	Öl, Lw.,
	S 896	Rotari, Pietro	Kunigunde - Kopie	Öl, Lw.,
	S 897	"	Bildnis d. Prinzessin	Öl, Lw.,
	S 898	Thiele, Alexander	Carneval im Zwinger	Öl, Lw.,
3603	S 899	"	Faschingstralbeni. Zwing.	"
3604	S 900	Steffeck, C.	NM Wildschweine st. Gruppe v. Reitern die	"
	S 901	Unbek. Künstler	12 J. Orpheus mit den Tieren	"
3348	S 902	Unbek. Künstler	NM Bildnis einer Dame um 1840	"
3024	S 903	Hermann, W.	NM Der Marktplatz von Peregusien	Öl, Lw.,
3349	S 904	Stiehler, T.	NM Bildnis Maria Augusta	Öl, Lw.,
	S 905	Unbek. Künstler um 1750	Friedricke, Königin von Preußen	Pastell
3282	S 906	Geansi, G.	NM Stilleben mit Hummer	Öl, Lw.,
	S 907	Unbek. Künstler	NM Fuchs im Hühnerstall	Öl, Lw.,
	S 908	Unbek. K.	" Ideallandschaft mit Fluss	Öl, Lw.,
	S 909	Unbek. K.	" Felsige Landschaft mit	Öl, Lw.,
	S 910	Unbek. K.	" Ein Mann mit drei Frauen	Öl, Lw.,
	S 911	"	" 19Jh. Felandschaft mit Wild-	Öl, Lw.,
3283	S 912	"	" um 1900. Damenbildnis mit Flieder	Öl, Lw.,
	S 913	"	" Christus im Brunnen	Öl, Lw.,
	S 914	"	" M. Sch. im Gebet	Öl, Lw.,
3284	S 915	Hübner, Eduard	NM Herr im Helm (M.-Portrait)	Öl, Lw.,
	S 916	Unbek. Künstler	NM Herrenportrait	Öl, Lw.,
	S 917	"	" Ende 18. Jh. Weiblicher Halbakt	Öl, Holz
	S 918	"	" Alter Mann im Farnschnein	Öl, Lw.,

		Unbek. Herkunft		B. P. Dep. I/1/89
		Oberreinsberg 12		" " " I/1/64
		Gätz 15		" " " I/1/68 & 23
	1,36 x 1,91	Königl. Gemäldegal. Dresd.		" " " I/1/61 R 23
	0,885 x 0,775	Unbek. Herkunft		B. P. Dep. III/4 126 524
	1,08 x 0,86	Wachwitz 1088		" " " LV
	1,08 x 0,865	Wachwitz 1090		" " " LV
	1,06 x 1,68	Cap. IV. /48		Dep. R W 66 120 152 / 120 206
	1,06 x 1,58	Cap. IV/36		Dep. 120 159
	1,10 x 1,54			Neue Marke
	1,05 x 1,52			145 155 Hh M C Stapel 73.6.22
	0,68 x 0,8			Schlagwerkstein
	0,46 x 0,61			Schlagwerkstein
	0,74 x 0,58			Schlagwerkstein
	0,29 x 0,23			145 154 LV Hh M
	0,60 x 1,06			Dep. I/3/11
	1,12 x 1,30	Mockritz 1		" I/3/13
	0,75 x 0,935	Mockritz 8		" I/3/15
	0,75 x 0,93	Mockritz 6		" I/3/16
	1,03 x 1,75	Milke 100		" I/3/6
	0,495 x 0,395			" I/3/71
	0,67 x 0,53	G.W. 5419		" I/3/23
	0,76 x 0,645	Meissen 403		" I/3/6
	0,467 x 0,32	Unbek. Herkunft		" I/3/92 R 11
	0,41 x 0,285	Unbek. Herkunft		" I/3/49
	0,415 x 0,342	Schönberg		B. P. R. 27
	0,43 x 0,316	Röhredorf 26		" I/3/65
	0,82 x 0,62	Röhredorf		" I/3/69
				" I/3/70

Städtliche Kunstsammlungen Dresden

	S 919	Ravenfeld, M. N.M.	<i>Waldlandschaft II</i> Ein Morg. allid, Spitzweg-Kopie	Öl., Pa.
3285	S 920	Opitz, G.	Postkutsche nach d. Abfahrt	Öl., Lw.
3286	S 921	Rüger, Hermann	Landschaft m. zwei Reitern	Öl., Lw.
	S 922	Magenissen, Chr. G.	Jünglingskopf	Öl., Lw.
2918	S 923	Stuck, Franz von	Mädchenkopf	Öl., Holz
3287	S 924	Will, de ? N.M.	Puttenrelief	Öl., Holz
	S 925	Schönfeld, P.	Bildnis Geheiratet Treu	Öl., Lw.
3288	S 926	Vogel v. Vogelstein, C.	Edele. Augustd. Gerechte.	Öl., Lw.
	S 927	Unbek. Meister	Im Park von Pillnitz (Studie)	Öl., Lw.
	S 928	"	Schloßansicht	Öl., Lw.
	S 929	"	Badende Frauen in Walde	Öl., Lw.
3289	S 930	Vogel, Max	Weisheit, Stärke, Schönheit	Öl., Lw.
	S 931	Liap, Carlo	Frauenakt, Halbfigur	Öl., Lw.
	S 932	Esché, um 1930	Elch auf einer Waldwiese	Öl., Holz
	S 933	Lehmann, Wilh. L.	Lenzer Heide	Öl., Lw.
3290	S 934	Best, Hans	Der Hagentolz	Öl., Pa.
	S 935	Lortet, Leberecht	Landschaft mit Störchen	Öl., Lw.
	S 936	Loefro, ? R.	Buchenwald	Öl., Lw.
3291	S 937	Braith, Anton	Durchgehendes Ochsengepann	Öl., Lw.
3292	S 938	Jacobson,	Stilleben mit Früchten	Öl., Lw.
	S 939	Rosenthal, Willy	Mädchen in Regenbogen	Öl., Lw.
3293	S 940	Keller-Reutlingen	Grasende Schafe im Walde	Öl., Lw.
	S 941	Seghers, Herkules	Landschaft mit Mädchen	Öl., H.
3294	S 942	Roubaud, P. N.M.	Die Tataren nach der Schlacht	Öl., Lw.
3295	S 943	Hael, Carl	Ansicht des Herrenhauses in Br.	Öl., Lw.
3296	S 944	Rietschel, O.	Gegensportrait	Öl., Pappe
	S 945	Friedrich, C.B.	(Art des) Landschaft mit Herde	Öl., Lw.
3297	S 946	Prinzessin Mathilde	Treppe zur Elbe, Wasserpalais	Öl., Lw.

0,24	x 0,22	Unbek. Herkunft	B.P. R. 21 Dap. I 3/63
0,51	x 0,65	Dahlen 74	" I 3/56
...	x 0,325	Schwarzbach 58	" I 3/35
0,81	x 0,65	Unbek. Herkunft	" I 3/30
0,39	x 0,32	Milkel 259	" I 3/34
0,41	x 0,28	Meissen, 418	" I 3/38
0,61	x 0,515	Räthnitz 121	B.P. R. 21 I 3/31
0,75	x 0,575	Garde Meubles I A/172	" M 2/101
0,505	x 0,405	Unbek. Herkunft	" I 3/73
0,31	x 0,37	Weißwasser, Herzogl. Marbg.	" I 3/75
0,50	x 0,38	Unbek. Herkunft	" I 3/59
0,835	x 0,825	Niederwartha	" I 3/91
0,65	x 0,515	Unbek. Herkunft	B.P. R. 21 I 3/74
0,98	x 1,205	Oppeln 1	" I 3/75
0,66	x 0,88	Zwickau 167	" I 3/13
0,76	x 0,53	Zwickau 178	" I 3/18
0,61	x 1,01	Falkenhain 13	" I 3/19
0,505	x 0,40	Zwickau 179	" I 3/26
0,33	x 0,455	Scheeendorf 9	" I 3/27
0,435	x 0,37	Unbek. Herkunft	" I 3/20
0,59	x 0,495	Unbek. Herkunft	" I 3/32
0,35	x 0,47	5723	" I 3/33
0,22	x 0,315	Gaussig 13	" I 3/39
0,72	x 0,48	Unbek. Herkunft	" I 3/44
0,55	x 0,575	Dippoldiswalde	" I 3/47
0,28	x 0,235	Unbek. Herkunft	" I 3/51
0,44	x 0,635	Niederlangenau 4	" I 3/52
0,49	x 0,845	Unbek. Herkunft	" I 3/53

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

an Kunsthandel
abgegeben 21. 2. 68

C 2218

	S 947	Leonardo da Vinci, Kopie	Das schöne Stirnband terkirche	Öl. Lw.,
3298	S 948	Richter, G.	Blick auf Zittau-Flos-	Öl. Lw.,
3345	S 949	Leibl, Wilh. sogen.	Bauernmädchen	Öl. Lw.,
	S 950	Gruben, Maria von	Sturm auf felsiger Klüfte Brunnen	Öl. Lw.,
3331	S 951	Gütner, R.	Burghof mit Reiter an	Öl. Lw.,
3466	S 952	Unbek. Künstler	Im Stalle	Öl. Lw.,
3299	S 953	Heuer, I.	Stilleben mit Lorbeer-	Öl. Pappe
3338	S 954	Wigand, Albert	Töpfergasse in Dresden	Öl. Pappe
3300	S 955	Dreher, Richard	Häuser mit Kornfeld	Öl. Lw.,
3301	S 956	Dreher, Richard	Frau mit Schlitten	Öl. Pappe
	S 957	Günther, Richard	Landschaft Borkawa	Öl. Lw.,
3302	S 958	Gelbke, Georg	Kleiner Oster	Öl. Lw.,
3303	S 959	Schrag, Martha	Lesendes Paar	Öl. Pappe
3007	S 960	Rudolph, Wilhelm	Vater des Künstlers	Öl. Lw.,
3304	S 961	Lachnit, W.	Stilleben mit Ross	Öl. Lw.,
3305	S 962	Birnstengel, Richard	Verschnittenes Bergland	Öl. Lw.,
3306	S 963	Rosenhauer, Theodor	Totes Huhn	Öl. Lw.,
2993	S 964	Kretzschmar, Bernh.	Mansarde	Öl. Lw.,
	S 965	Mogge, Joh.	Bruder Sedmann	Öl. Lw.,
	S 966	Unbek. Künstler	Wilh. I. Logenbrüder	Zeichnung
	S 967	Unbek. Künstler	Friedrich. III. in Logen-	Zeichnung
	S 968	Unbek. Künstler	Bruder Schlegel	Öl. Lw.,
	S 969	Gonne, Friedrich	Brüder Logen-	Öl. Lw.,
	S 970	Vetter	Brüder Logenbrüders	Öl. Lw.,
	S 971	Brockmann	Brüder Schlegel	Öl. Lw.,
	S 972	Reibisch, G.	Brüder Friedr. Alb. Brand	Öl. Lw.,
	S 973	Monogrammist AS	Brüder Carl Friedr. von	Öl. Lw.,
	S 974	Kugelgen, G. von	Brüder Heinrich Wilh.	Öl. Lw.,

	0,615 x 0,505	118		B.P. R. 21 Dep. 13/55	an Kunsthandl. abgegeben 31.01.87
			Unbek. Herkunft	"	13/57
	0,46 x 0,36		Oberreinsberg 25	"	13/62
	1,605 x 0,945		Röhredorf 25	2.9	13/68 A. 11
	0,48 x 0,365		Unbek. Herkunft	"	13/72
	0,42 x 0,52		Kreis Zschopau 23	B. Pol. 2. 2. 1-22	13/58 142 736
	0,29 x 0,35		Unbek. Herkunft	"	12/50
	0,24 x 0,325		" "	"	12/51
	0,38 x 0,45		" "	"	12/60
	0,15 x 0,175		Nachlaß 321	"	12/52
	0,44 x 0,77		Unbek. Herkunft	2.9	12/98 1, 11
	0,505 x 0,605		" "	"	12/99
	0,66 x 0,445		" "	"	12/128
	1,09 x 0,93		LRS	"	11/1 Gal. Nr. 3007
	0,80 x 1,00		LRS	"	11/3
	0,51 x 0,695		LRS	"	11/7
	0,55 x 0,65		LRS	"	11/8
	0,60 x 0,78		LRS	"	11/9 Gal. Nr. 2993
	1,405 x 0,90		Logenbrüder	"	11/1 12. Abgangsbeleg 20.10. 86/07 gestrichen 2. 86
	0,985 x 0,63		Logenbrüder	"	11/2 12. Abgangsbeleg 20.10. 86/07 gestrichen 2. 86
	1,00 x 0,635		Logenbrüder	"	11/3 12. Abgangsbeleg 20.10. 86/07 gestrichen 2. 86
	1,23 x 0,91		Logenbrüder	"	11/4 12. Abgangsbeleg 20.10. 86/07 gestrichen 2. 86
			Logenbrüder	"	11/5 12. Abgangsbeleg 20.10. 86/07 gestrichen 2. 86
	1,105 x 0,76		Logenbrüder	"	11/6 12. Abgangsbeleg 20.10. 86/07 gestrichen 2. 86
	0,935 x 0,735		Logenbrüder	"	11/7 12. Abgangsbeleg 20.10. 86/07 gestrichen 2. 86
	0,865 x 0,685		Logenbrüder	"	11/8 12. Abgangsbeleg 20.10. 86/07 gestrichen 2. 86
	0,735 x 0,60		Logenbrüder	"	11/9 12. Abgangsbeleg 20.10. 86/07 gestrichen 2. 86
	0,69 x 0,545		Logenbrüder	"	11/10 12. Abgangsbeleg 20.10. 86/07 gestrichen 2. 86

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

975	Scharmacher, F.	A.M. Die Aulu. Friedr. v. Brandenbg.	Öl, Lw.,	
976	Poehmann, U.L.	Bruder F. Joh. Nicolaus Bischoff	Öl, Lw.,	
977	Unbek. Künstler	Bruder Carl v. Freih. von Pritsch	Öl, Lw.,	
978	Flor	Bildnis eines Logenbruders	Öl, Lw.,	
979	Brüssel, Max	Logenbruder	Öl, Lw.,	
3343	S 980	Fraas, Erich	Frühjahrsbestellung	Öl, Lw.,
S 981	Becher	FDJ	Öl, Lw.,	
S 982	Assmann	Demonstration	Öl, Lw.,	
S 983	Lohmar	Brigadeliterin	Öl, Lw.,	
3307	S 984	Mroszinski	Jünger Pionier	Öl, Lw.,
3308	S 985	Jüchser, Hans	Sprach Thilmann spricht	Öl, Lw.,
3309	S 986	Friederici	Blick in die Leinwand	Öl, Lw.,
3310	S 987	Friederici	Dresden-Schloß und Zwinger	Öl, Lw.,
3467	S 988	Schultze-Grörlitz	Blick nach der Queckstrasse	Öl, Lw.,
S 989	Unbek. Künstler	Flusslandschaft	Öl, Lw.,	
S 990	Weitsch, (Kopie)	Die heilige Agnes	Öl, Lw.,	
3311	S 991	Palitzsch,	Komposition Birnen	Öl, Lw.,
S 992	Unbek. Künstler	Dame in weiß. Samtkleid	Öl, Lw.,	
S 993	"	Dame in rot. Bluse u. rot. Umh.	Öl, Lw.,	
S 994	"	Dame in weißer Bluse	Öl, Lw.,	
S 995	"	Dame in grüner Bluse	Öl, Lw.,	
S 996	"	Dame in Spitzkleid	Öl, Lw.,	
S 997	"	Dame in blaue Umhang	Öl, Lw.,	
S 998	"	Dame in weißblauer Bluse	Öl, Lw.,	
S 999	"	Dame in roten Bluse	Öl, Lw.,	
S 1000	Tischbein (1) ca 1780	Bildnis der Lady Hamilton	Öl, Lw.,	
S 1001	Schönew, Joh. Elias	Dietrich von Kilitz	Öl, Lw.,	
S 1002	Italienischer Meister	Anbetung der Hirten	Öl, Lw.,	

0,275 x 0,395	Logenbruder	8.9	U. Abgangsbeleg 20.10.86/01 gestrichen zu 86
0,70 x 0,55	Logenbruder	8.9	U. Abgangsbeleg 20.10.86/01 gestrichen zu 86
0,665 x 0,51	Logenbruder	8.9	U. Abgangsbeleg 20.10.86/01 gestrichen zu 86
0,705 x 0,55	Logenbruder	8.9	U. Abgangsbeleg 20.10.86/01 gestrichen zu 86
0,66 x 0,555	Logenbruder	8.9	U. Abgangsbeleg 20.10.86/01 gestrichen zu 86
1,50 x 1,85			Kulturraum
1,44 x 1,10			
1,90 x 1,37			
1,55 x 0,95			
0,90 x 0,70			
1,00 x 1,26			
0,91 x 1,00			Dep. N1/2 Hochschule f. Musik
0,91 x 0,74	IRS		
0,625 x 0,71	IRS		
0,38 5x0,51	IRS		
2,02 x 1,52			
1,95 x 0,495	Herkunft unbekannt		
oval 0,755 x 0,605	Garde Meubles	Ib	B.P. Dep. II/22
" 0,755 x 0,605	"	92	" B1/
" 0,76 x 0,585	"	85	" B1/ BP
" 0,77 x 0,60	"	107	" B1/ BP
0,755 x 0,60	oval	97	" B1/ BP
oval 0,75 x 0,61	"	96	" B1/ BP
" 0,75 x 0,60	"	108	" B1/ BP
0 " 0,605 x 0,62	"	84	" B1/ BP
0,625 x 0,575	Schloßbergung	2148	Dep. BP III/060
0,34 x 0,23	Meissen	496	" III 1,94
0,49 x 0,375	Wachau	49	" B II/1,70

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

C 1085

B 107

B 108

B 109

NM S 1031	Dieche, A.	19. Jh. König Albert	Lw.,
NM S 1032	Dieche, A.	19. Jh. König Albert	Lw.,
NM S 1033	Burck, H.	19. Jh. Bildnis eines Offiziers	Lw.,
NM S 1034	Tschaplowitz, B.	19. Jh. König Albert	Lw.,
NM S 1035	Böhning er, K.J.	19. Jh. König Friedrich August	Lw.,
NM S 1036	Bock, B.	19. Jh. Kgl. Sachs. Offizier	Lw.,
75154 NM S 1037	Unbek. Künstler 18. Jh.	Jünger Prinz (Friedrich Christian)	Lw.,
NM S 1038	"	19. Jh. Kaiser Wilhelm	Lw.,
NM S 1039	"	19. Jh. König Johann von Sachsen	Lw.,
NM S 1040	Hanfengel, H.	19. Jh. Graf von Fabrice	Lw.,
NM S 1041	Unbek. Künstler 18. Jh.	Graf zu Solms	Lw.,
NM S 1042	"	19. Jh. Gen. d. Inf. Joh. Bodt	Lw.,
NM S 1043	Lehmann, Max	19. Jh. Victor v. Wilsdorf	Lw.,
NM S 1044	Unbek. Künstler	19. Jh. Friedr. August Bevilacqua	Lw.,
NM S 1045	Müller, Gustav	19. Jh. Friedr. v. Ziesendorf	Lw.,
NM S 1046	"	19. Jh. August Wilh. Friedr. v. Laysen	Lw.,
NM S 1047	Unbek. Künstler	19. Jh. König Georg in grün. Uniform	Lw.,
NM S 1048	Monogrammist I H 1894	König Georg zu Pferd	Lw.,
NM S 1049	Müller, Gustav	19. Jh. Friedr. Ludwig Astel	Lw.,
NM S 1050	Unbek. Künstler	19. Jh. Offizier in blau-schwarz. Unif.	Lw.,
NM S 1051	Unbek. Künstler	19. Jh. Königin Carolé in weiß. Kleid	Lw.,
NM S 1052	Monogrammist Fr:	10.3.77 Oberst Künze	Lw.,
NM S 1053	Unbek. Künstler	19. Jh. König Johann v. Sachsen	Lw.,
NM S 1054	"	19. Jh. Offizier in grau-grün. Uniform Holz	Lw.,
NM S 1055	Walther, G.	19. Jh. Offizier in blau-schwarz. Unif.	Lw.,
NM S 1056	Atelier Teich	19. Jh. König Georg	Lw.,
NM S 1057	Müller, H.	19. Jh. König Albert	Lw.,
NM S 1058	Unbek. Künstler	19. Jh. Offizier in Perücke	Lw.,

1,55 x 1,15	Armee-Museum	K.D.	Abgabe an	Rundel
1,535 x 1,02	"	"	Armeemuseum	Rundel
?	"	"	Polstern	Rundel
0,98 x 1,38	"	"	22.12.64	Rundel
1,51 5x0,925	"	"	"	Rundel
1,48 x 0,815	"	"	"	Rundel
1,47 x 1,105	"	"	BP Abg. Kuppelarbeiten	Rundel
1,46 x 1,10	"	"	Abgabe an	Rundel
1,48 x 0,965	"	"	22.12.64	Rundel
1,42 x 0,92	"	"	"	Rundel
1,36 x 1,03	"	"	"	Rundel
1,295 x 1,01	"	"	"	Rundel
1,285 x 0,99	"	"	"	Rundel
1,29 x 0,995	"	"	"	Rundel
1,28 x 1,00	"	"	"	Rundel
1,28 x 1,00	"	"	"	Rundel
1,34 x 0,925	"	"	"	Rundel
1,32 x 0,89	"	"	"	Rundel
1,28 x 0,99	"	"	"	Rundel
1,265 x 0,90	"	"	"	Rundel
1,29 x 0,90	"	"	"	Rundel
1,205 x 0,935	"	"	BP Abg. Kuppelarbeiten	Rundel
1,445 x 0,80	"	"	Abgabe an	Rundel
1,41 x 1,00	"	"	22.12.64	Rundel
1,64 x 1,21 ov.	"	"	"	Rundel
1,63 x 1,25 ov.	"	"	"	Rundel
1,51 x 1,19 ov.	"	"	"	Rundel
0,96 x 0,69	"	"	"	Rundel

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

Abgabe an Armeemuseum

NMS 1059	Müller, Gustav	NM, Fürst v. Saxe-Coburg u. Gotha, Aug. III.	Lw.,
1060	Unbek. Künstler	Oberzeugmeister Kosal	Lw.,
NMS 1061	Mayer, Otto	19. Jh. Friedr. Aug. v. Sachsen	Lw.,
NMS 1062	Unbek. Künstler	19. Jh. Brustbild eines Offiziers	Lw.,
NMS 1063	Müller, Furt	Fürstentum	Lw.,
NMS 1064	Petersen, Walter	19. Jh. Kändler v. d. Planitz	Lw.,
NMS 1065	Schoenbeck, R.	19. Jh. Kaiser Wilhelm zu Pferde	Lw.,
NMS 1066	Hesse, R.	(Kopie n. d. 18. Jh.) P. v. Zeschwitz	Öl,
NMS 1067	Müller, Gustav	(Kopie n. 18. Jh.) P. H. G. v. Hoyer	Öl,
NMS 1068	"	(Kopie n. 18. Jh.) P. Fr. Graf v. Anhalt	Öl,
NMS 1069	"	(Kopie n. 18. Jh.) H. v. Carrini	Öl,
NMS 1070	"	(Kopie n. 18. Jh.) P. Prinz Eugen	Öl,
NMS 1071	"	(Kopie n. 18. Jh.) H. C. v. Zeschwitz	Öl,
NMS 1072	"	(Kopie n. 18. Jh.) P. Gen. v. Hiller	Öl,
NMS 1073	"	" P. August von Polen	Öl,
3979 NMS 1074	Sylvestre, Marie	19. Jh. P. Prinz Lubomirski	Öl,
NMS 1075	Hesse, R.	19. Jh. P. Preusch v. Buttler	Öl,
NMS 1076	Hesse, R.	19. Jh. P. Moritz Birnbaum	Öl,
NMS 1077	Reuter, A.	19. Jh. P. v. Reitzenstein	Öl,
NMS 1078	Müller, Gustav	19. Jh. P. L. v. Watsdorf	Öl,
NMS 1079	Müller, Gustav	19. Jh. P. Edl. v. Lessa	Öl,
NMS 1080	Hesse, R.	19. Jh. P. Gen. Major Reichard	Öl,
NMS 1081	Hesse, B.	19. Jh. P. Freih. v. Sen	Öl,
NMS 1082	Lehmann, M.	19. Jh. P. v. Planitz	Öl,
NMS 1083	Hesse, R.	19. Jh. P. W. Wersdorf	Öl,
NMS 1084	Hesse, R.	19. Jh. P. D. H. v. Tsaitzschke	Öl,
NMS 1085	Müller, Gustav	19. Jh. P. Ferd. Hebe	Öl,
NMS 1086	Ketzsch, M.	19. Jh. P. Johann von Jahr	Öl,

1,13 x 0,96	Armee-Museum	Abgabe an Altes Museum	Kindel
1,145 x 0,91	"	BP 47	
0,93 x 0,685	"	Abgabe an Altes Museum	Kindel
0,795 x 0,62	"	Polstern	Kindel
0,995 x 0,835	"	an	Kindel
0,91 x 0,755	"	22.12.04	Kindel
0,91 x 0,78	"	"	Kindel
1,29 x 1,00	"	"	Kindel
1,28 x 1,00	"	"	Kindel
1,28 x 1,00	"	"	Kindel
1,28 x 1,00	"	"	Kindel
1,29 x 1,00	"	"	Kindel
1,28 x 0,99	"	"	Kindel
1,28 x 1,00	"	"	Kindel
1,38 x 0,99	"	"	Kindel
1,30 x 1,00	"	an P. Ullrich	BP
1,28 x 1,00	"	Abgabe an 22.12.04	Kindel
1,29 x 1,00	"	an Polstern	Kindel
1,28 x 1,00	"	"	Kindel
1,28 x 1,00	"	"	Kindel
1,28 x 1,00	"	"	Kindel
1,28 x 1,00	"	"	Kindel
1,28 x 1,00	"	"	Kindel
1,28 x 1,00	"	"	Kindel
1,28 x 0,98	"	"	Kindel
1,28 x 1,00	"	"	Kindel
1,29 x 1,00	"	"	Kindel
1,28 x 1,00	"	"	Kindel

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

NM S 1087	Lehmann, M.	19. Jh.	O.H. Broitzen	Öl.
NM S 1088	Hesse, R.	19. Jh.	Graf Lippe	Öl.
NM S 1089	Reuter, A.	19. Jh.	Leutnant Homilius	Öl.
NM S 1090	Müller, Gustav	19. Jh.	Frh. v. Gutschried	Öl.
NM S 1091	Reuter, A.	19. Jh.	Bruno v. Hake	Öl.
NM S 1092	Hesse, R.	19. Jh.	Adolf v. Schalte	Öl.
NM S 1093	Unbek. Künstler	19. Jh.	F.F.v. Ruderff	Öl.
NM S 1094	Reuter, A.	19. Jh.	H.J.A.v. Mangoldt	Öl.
NM S 1095	Unbek. Künstler	19. Jh.	v. Mostitz-Orsewiocki	Öl.
NM S 1096	Schindler, O.	19. Jh.	Hstar. Schmidt	Öl.
NM S 1097	Aeer-Rester	Dresden 189	Sagrft v. Pilsach	Öl.
NM S 1098	Hesse, R.	19. Jh.	C.F.v. Patzsch	Öl.
NM S 1099	Lehmann, M.	19. Jh.	v. Bekstüdt	Öl.
NM S 1100	Unbek. Künstler	18. Jh.	Männl. Kniestück	Öl.
NM S 1101	v. Parlagy	19. Jh.	Königin Carola	Öl.
NM S 1102	Schuster, L.A.	18. Jh.	Schlacht 1757	Öl.
NM S 1103	C. Lindner	18. Jh.	L.v. Spoerken	Öl.
NM S 1104	Unbek. Künstler	18. Jh.	Frh. v. Soltz	Öl.
NM S 1105	Unbek. Künstler	18. Jh.	Gr. v. Reichling	Öl.
NM S 1106	Mangoldt, H.v.	19. Jh.	Reitanstalt 1869	Öl.
NM S 1107	Unbek. Künstler	18. Jh.	Herzog von Würtembg.	Öl.
NM S 1108	Sylvestre, Marie	18. Jh.	Generallieut. Pfitzner	Öl.
NM S 1109	Unbek. Künstler	18. Jh.	Generallieut. Grabert	Öl.
NM S 1110	Unbek. Künstler	18. Jh.	H. v. Mikwits	Öl.
NM S 1111	Unbek. Künstler	18. Jh.	G. de Hollard	Öl.
NM S 1112	Oberhoff, P.	18. Jh.	Steinbruch b. Berry au	Öl.
NM S 1113	Unbek. Künstler	18. Jh.	Graf v. Flemming	Öl.
NM S 1114	"	18. Jh.	F.v. Hopfgarten	Öl.

1,29 x 0,99	Armee-Museum	K.B. Abgabe an Armee-Museum	Keinl
1,28 x 1,00	" "	" " " "	Keinl
1,29 x 1,01	" "	" " " "	Keinl
1,27 x 1,00	" "	" " " "	Keinl
1,29 x 1,00	" "	" " " "	Keinl
1,29 x 1,00	" "	" " " "	Keinl
1,28 x 1,00	" "	" " " "	Keinl
1,28 x 1,00	" "	" " " "	Keinl
1,28 x 1,00	" "	" " " "	Keinl
1,28 x 1,00	" "	" " " "	Keinl
1,28 x 0,99	" "	" " " "	Keinl
1,14 x 0,92	" "	" " " "	Keinl
1,25 x 1,03	" "	" " " "	Keinl
0,85 x 1,28	" "	" " " "	Keinl
1,31 x 0,82	" "	" " " "	Keinl
1,15 x 0,88	" "	" " " "	Keinl
1,01 x 0,82	" "	" " " "	Keinl
0,86 x 1,00	" "	" " " "	Keinl
1,32 x 1,05	" "	" " " "	Keinl
1,30 x 1,00	" "	" " " "	Keinl
1,30 x 1,01	" "	" " " "	Keinl
1,31 x 1,04	" "	" " " "	Keinl
1,36 x 1,08	" "	" " " "	Keinl
0,91 x 1,29	" "	" " " "	Keinl
1,36 x 1,08	" "	" " " "	Keinl
1,33 x 1,04	" "	" " " "	Keinl

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

BP Dep. Kapellmeister

Abgabe am 26. 12. 64

Rep. Kapellmeister BP

Abgabe

(BP) Dep. Kapellmeister RW 31. 1. 75

Abgabe

BP Dep. Kapellmeister

Abgabe am 26. 12. 64

B-157

BP Dep. Kapellmeister

3980

Niedergering #15

RM	S. 1115	Unbek. Künstler	18. Jh. Graf von Königsmark	Öl.
RM	S. 1116	Silvestre, L. de	18. Jh. Generallt. v. Pflug 1718	Öl.
RM	S. 1117	"	" " " M. v. Schulenburg	Öl.
NM	S. 1118	Unbek. Künstler	18. Jh. Offizier	Öl.
RM	S. 1119	Silvestre, L. de	18. Jh. J.G.M. Brause	Öl.
NM	S. 1120	Perec, Karl	18. Jh. Kriegstriptychon	Öl.
NM	S. 1121	Merkes, Gg.	18. Jh. König Albert	Öl.
RM	S. 1122	Silvestre, L. de	18. Jh. Graf Dünnewald	Öl.
NM	S. 1123	Merkes, Gg.	18. Jh. König	Öl.
RM	S. 1124	Unbek. Künstler	18. Jh. v.d. Drost 1718	Öl.
NM	S. 1125	Diether, Alfred	18. Jh. König	Öl.
NM	S. 1126	Merkes, Georg	18. Jh. Kaiser, Wilh. I.	Öl.
RM	S. 1127	Unbek. Künstler	18. Jh. G.M. Schmidt 1720	Öl.
RM	S. 1128	"	" " 18. Jh. Graf Costell 1719	Öl.
RM	S. 1129	"	" " 18. Jh. Geneitschütz 1719	Öl.
RM	S. 1130	"	" " 18. Jh. Frh. v. Ogiberg	Öl.
NM	S. 1131	Müller, Gustav	18. Jh. Herm. v. Lindt 1720-1805	Öl.
3978	S. 1132	Silvestre, Marie	18. Jh. Comte de Lagnasco	Öl.
RM	S. 1133	Silvestre, L. de	18. Jh. L.v. Ziegler	Öl.
NM	S. 1134	Thieme, Theod.	18. Jh. Gen. Lt. Birnbaum	Öl.
RM	S. 1135	Unbek. Künstler	18. Jh. Le Jay, G. 1717	Öl.
RM	S. 1136	"	" " 18. Jh. Herzog v. Sachsen-Coburg	Öl.
RM	S. 1137	"	" " 18. Jh. de Blas 1721	Öl.
RM	S. 1138	"	" " 18. Jh. de Blas 1721	Öl.
NM	S. 1139	Hesse, R.	18. Jh. v. Spiegel	Öl.
NM	S. 1140	Hesse, R.	18. Jh. G. v. Schreibershofen	Öl.
NM	S. 1141	Unbek. Künstler	19. Jh. B. v. Rabenhorst	Öl.
NM	S. 1142	Müller, Gustav	18. Jh. J. v. Münckwitz	Öl.

1,36 x 1,08	Armeemuseum	BP	
1,30 x 1,03		BP	
1,33 x 1,03		BP	
1,34 x 1,95			Abgabe am 26.11.64 Rindl
1,25 x 0,94		BP	
0,81 x 1,45			Abgabe am 26.11.64 Rindl
1,54 x 0,92			" Rindl
1,29 x 1,00		BP	
1,63 x 1,04			Abgabe am 26.11.64 Rindl
1,30 x 1,02		BP	
1,61 x 1,20			Abgabe am 26.11.64 Rindl
1,63 x 1,04			" Rindl
1,31 x 1,00		BP	
1,30 xx 1,02		BP	
1,30 x 1,00		BP	
1,31 x 1,02		BP	
1,28 x 1,00			Abgabe am 26.11.64 Rindl
1,30 x 1,00			
1,26 x 0,95		(BP) RW	
1,33 x 1,06		BP	
1,30 x 1,01			Abgabe am 26.11.64 Rindl
1,30 x 1,01		BP	
1,30 x 1,01		BP	
1,30 x 1,01		BP	
1,28 x 1,00			Abgabe am 26.11.64 Rindl
1,28 x 1,00			Armeem. Rindl
1,28 x 1,00			22.11.64 Rindl
1,28 x 1,00			" Rindl

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

NM S 1143	Müller, Gustav	Frh. v. Ende	Öl,
NM S 1144	Schmieder, O.	^{19. Jh.} Thisko v. Stieglitz	Öl,
NM S 1145	Müller, Gustav	v. Christiani	Öl,
NM S 1146	Unbek. Meister	19. Jh. Prinz Georg als Major	Öl,
NM S 1147	Lehmann, Max	^{19. Jh.} Frh. v. Haussen	Öl,
NM S 1148	Lehmann, Max	^{19. Jh.} Offiziers-Kniestück	Öl,
NM S 1149	Unbek. Künstler	19. Jh. Graf v. Holtzendorff (Klasse)	Öl,
NM S 1150	Unbek. Künstler	^{19. Jh.} Xaver v. Gerrini	Öl,
NM S 1151	Koner, Max	¹⁸⁹⁷ N.M. Kaiser, n.l. Profil	Öl,
NM S 1152	Hesse, R.	¹⁸⁹⁹ Bernh. v. Holleben + 1897	Öl,
NM S 1153	Teich-Hanfstengel	^{19. Jh.} v. Rabenhorst	Öl,
NM S 1154	Unbek. Künstler	^{N.M.} v. Zesschwitz	Öl,
NM S 1155	"	^{19. Jh.} Kaiser ^{Maria Theresia I.}	Öl,
NM S 1156	Trache, R.	^{N.M.} Prinz Georg	Öl,
NM S 1157	Schuster	^{19. Jh.} ^{Wahlb. von Wien} Kurfürst Joh. Georg III.	Öl,
NM S 1158	Harnisch	^{N.M.} Offizier i.d. Schlacht	Öl,
NM S 1159	Schuban	^{19. Jh.} Prinz Albert zu Pferde	Öl,
NM S 1160	Boddien, G. von	^{19. Jh.} Offiziere v.d. Schloß	Öl,
NM S 1161	Boddien, G. von	^{19. Jh.} Offiziere v.d. Groß. Garten	Öl,
NM S 1162	Böhringer, K. J.	^{19. Jh.} König Albert (?)	Öl,
NM S 1163	Unbek. Künstler	^{19. Jh.} König Albert (?)	Öl,
NM S 1164	Pohle, Leon	^{19. Jh.} König Albert (?)	Öl,
NM S 1165	Kops, Franz	^{19. Jh.} König Albert	Öl,
NM S 1166	Götz	^{19. Jh.} ^{Präsident v. Baden} Oberfähnle. a. d. Batterie	Öl,
NM S 1167	Trache	^{19. Jh.} ^{Rip. d.} Flussübergang	Öl,
NM S 1168	Kyffhäuser, O.	^{20. Jh.} ^{Garonne} Engelh. Sturmangriff a. d.	Öl,
NM S 1169	"	["] Flussübergang	Öl,
NM S 1170	Unbek. Künstler	^{19. Jh.} Offizier	Öl,

1,27	x 1,00	Armee-Museum	K.B. ^{Abgabe an Armee}	Pinakel
1,29	x 1,00	" "	" ^{minimale Probieren}	Pinakel
1,28	x 1,00	" "	" ^{am 26. 11. 64}	Pinakel
0,86	x 1,18	" "	"	Pinakel
1,30	x 0,98	" "	"	Pinakel
1,29	x 1,00	" "	"	Pinakel
1,28	x 1,00	" "	"	Pinakel
1,28	x 1,00	" "	"	Pinakel
1,30	x 1,00	" "	"	Pinakel
1,29	x 1,00	" "	"	Pinakel
1,43	x 0,94	" "	"	Pinakel
1,21	x 0,94	" "	"	Pinakel
1,51	x 1,00	" "	"	Pinakel
1,20	x 1,65	" "	"	Pinakel
1,05	x 1,70	" "	"	Pinakel
1,33	x 1,61	" "	"	Pinakel
1,75	x 1,37	" "	"	Pinakel
1,22	x 1,71	" "	"	Pinakel
1,25	x 1,82	" "	"	Pinakel
2,06	x 1,01	" "	"	Pinakel
2,17	x 1,41	" "	"	Pinakel
2,88	x 1,36	" "	"	Pinakel
2,32	x 1,25	" "	"	Pinakel
1,30	x 1,81	" "	"	Pinakel
2,12	x 1,36	" "	"	Pinakel
1,13	x 2,03	" "	"	Pinakel
1,10	x 1,51	" "	"	Pinakel
1,10	x 1,51	" "	"	Pinakel
1,00	x 0,80	" "	"	Pinakel

Städtische Kunstsammlungen Dresden

NM	S-1171	Diethel, Alfred ¹⁸⁷⁶ 19. Jh. König Georg	Öl,
NM	S-1172	Boddien, G.v. N.M. Schlacht	Öl,
NM	S-1173	Neuhäuser, 1896 N.M. Schlachtenszene Schlacht	Öl,
NM	S-1174	v. Goltz 1868 König Albert (?)	Öl,
NM	S-1175	Meyer, Otto 1898 König Albert (?)	Öl,
NM	S-1176	Unbek. Künstler 18. Jh. Graf v. Flemming ^{mit seinen Waffen} chen	Öl,
NM	S-1177	Unbek. Künstler 18. Jh. Oberzeugmstr. Flipp	Öl,
NM	S-1178	Müller, Gustav 1883 Unif. d. Sächs. Garde	Öl,
NM	S-1179	Unbek. Künstler 18. Jh. Oberzeugmstr. Hiller	Öl,
NM	S-1180	Bodemann, 1852 19. Jh. G.v. Friderici	Öl,
NM	S-1181	Ziegenfuß, Oskar 20. Jh. Parade	Öl,
NM	S-1182	Reulau 20. Jh. Porträt e. Generals	Öl,
NM	S-1183	Unbek. Künstler 18. Jh. Gen. Maj. Schmidt	Öl,
NM	S-1184	Boddien, G. von 19. Jh. Waldgefecht	Öl,
NM	S-1185	Unbek. Künstler 18. Jh. Oberzeugmstr. Fröde	Öl,
NM	S-1186	Chr. S. 19. Jh. Gefangene Franzosen	Öl,
NM	S-1187	Unbek. Künstler 18. Jh. Gen. Ltn. Zastrów 1810	Öl,
NM	S-1188	Unbek. Künstler 18. Jh. Gen. Olmaus Obermain	Öl,
NM	S-1189	bez. HJ 20. Jh. König Albert	Öl,
NM	S-1190	Unbek. Künstler: 1817/20 Ernst Bleichardt	Öl,
NM	S-1191	Goma, F. ^(Kopie v. Goma) 19. Jh. König Johann Anhalt-Desseau	Öl,
NM	S-1192	Unbek. Künstler 18. Jh. Prinz Eugen von	Öl,
NM	S-1193	Knöfel, R. 19. Jh. Am Lärchenberg 1909	Öl,
NM	S-1194	Knöfel, R. 19. Jh. Bei Cöckendorf 1909	Öl, Papier
NM	S-1195	Schneider 19. Jh. Pferde	Öl,
NM	S-1196	Rodig, M. 1902 König Albert a.d. Totenbett	Öl,
NM	S-1197	Unbek. Künstler 20. Jh. Offizier in blau. Unif.	Öl, Paste
NM	S-1198	" " 19. Jh. Offizier ^{Anfang}	Öl,

	2,56 x 1,64	Armee-Museum	K.D. Abgabe an Himmels	Pinakel
	1,64 x 3,03	" "	" min. Patroliam	Pinakel
	0,75 x 1,01	" "	" am 22. 12. 64	Pinakel
	0,86 x 1,13	" "	" "	Pinakel
	0,93 x 0,89	" "	" "	Pinakel
	0,83 x 0,55	" "	" "	Pinakel
	0,76 x 0,64	" "	" am 22. 12. 64	Pinakel
	0,45 x 0,74	" "	" "	Pinakel
	0,84 x 0,65	" "	" B 158	Pinakel
	0,68 x 0,64	" "	" am 22. 12. 64	Pinakel
	0,75 x 1,07	" "	" "	Pinakel
	1,01 x 0,70	" "	" "	Pinakel
	0,93 x 0,72	" "	" "	Pinakel
	0,76 x 0,94	" "	" am 22. 12. 64	Pinakel
	0,55 x 0,42	" "	" "	Pinakel
	0,62 x 0,89	" "	" am 22. 12. 64	Pinakel
	0,88 x 0,68	" "	" B P	Pinakel
	0,83 x 0,65	" "	" B P	Pinakel
	0,74 x 0,60	" "	" Abgabe am	Pinakel
	0,74 x 0,59	" "	" 22. 12. 64	Pinakel
	0,70 x 0,59	" "	" "	Pinakel
	0,71 x 0,55	" "	" "	Pinakel
	0,49 x 0,68	" "	" am 22. 12. 64	Pinakel
	0,45 x 0,62	" "	" "	Pinakel
	0,52 x 0,42	" "	" "	Pinakel
	0,48 x 0,57	" "	" "	Pinakel
	0,60 x 0,47	" "	" "	Pinakel
	0,60 x 0,47	" "	" "	Pinakel

Städtische Kunstsammlungen Dresden

NM	S 1199	Müller-Boehm	19. Jh. Offizier zu Pferde	Öl,
NM	S 1200	Unbek. Künstler	19. Jh. Rittmeister	Öl,
NM	S 1201	Unbek. Künstler	19. Jh. Gen. Hausmann	Öl,
NM	S 1202	Kopie 11. 18. Jh.	N.M. " Prinzenbildnis	Öl,
NM	S 1203	Schulz-Plogemann	1916 Hindenburg	Öl,
NM	S 1204	Unbek. Künstler	19. Jh. Offiziersportrait	Öl,
NM	S 1205	"	Neubauer	Öl,
NM	S 1206	Timann-Oelkau, C.	19. Jh. Carl v. Czettwitz-	Öl,
NM	S 1207	Bschwege	19. Jh. Prh. v. Lindemann	Öl,
NM	S 1208	Müller, G.	1916 Kgl. 3. Schs. Cavallerie	Öl,
NM	S 1209	Unbek. Künstler	19. Jh. Ausreitender Offizier	Öl,
NM	1210	v. Hardtsch	19. Jh. Pferd König Georgs	Öl,
NM	S 1211	Unbek. Künstler	18. Jh. Uniformen sächs. Leib-	Öl,
NM	S 1212	"	19. Jh. Begegn. a. d. Schlacht-	Öl,
NM	S 1213	Unbek. Künstler	etwa 1833 Josef Kühne	Öl,
NM	S 1214	"	19. Jh. Offizier zu Pferde	Öl,
NM	S 1215	Shadow, H.	19. Jh. Hermann Lauer	Öl,
NM	S 1216	Henckel, Karl	19. Jh. Kaiserl. Truppe	Öl,
NM	S 1217	Henckel, Karl	1911 Kaiserl. Truppe	Öl,
NM	S 1218	Böringer	1902 Moritz Schneider	Öl,
NM	S 1219	Merckes, Georg	1913 König August	Öl,
NM	S 1220	Bähringer, K. J.	1903 König Georg	Öl,
NM	S 1221	Schenker-Penel	1905 Schlacht	Öl,
NM	S 1222	Unbek. Künstler	18. Jh. Marsch	Öl,
NM	S 1223	Kyffhäuser, O. Engelh.	19. Jh. Marsch, Soldatengruppe	Öl,
NM	S 1224	Buchmann-Mohmann	19. Jh. Prinz Albert zu Pferde	Öl,
NM	S 1225	Unbek. Künstler	18. Jh. Reitender Offizier	Öl, Lw.,
NM	S 1226	Gamhausen	1859 19. Jh. Reiter im Dorf	Öl, Pappe

0,49 x 0,49	Armee-Museum	H. P.	Abgabe an Hermanns, Pöckel	Pöckel
0,67 x 0,65	" "	"	Prbstam. 22. 12. 64	Pöckel
0,73 x 0,75	" "	"	"	Pöckel
0,69 x 0,54	" "	"	"	Pöckel
0,58 x 0,41	" "	"	"	Pöckel
0,56 x 0,42	" "	"	"	Pöckel
0,375 x 0,32	" "	"	"	Pöckel
0,35 x 0,28	" "	"	"	Pöckel
0,46 x 0,28	" "	"	"	Pöckel
0,40 x 0,45	" "	"	"	Pöckel
0,43 x 0,53	" "	"	"	Pöckel
0,41 x 0,49	" "	"	"	Pöckel
0,52 x 0,58	" "	"	"	Pöckel
0,45 x 0,55	" "	"	"	Pöckel
0,51 x 0,44	" "	"	"	Pöckel
0,55 x 0,42	" "	"	"	Pöckel
1,02 x 0,73	" "	"	"	Pöckel
0,97 x 1,25	" "	"	"	Pöckel
0,97 x 1,27	" "	"	"	Pöckel
0,60 x 0,49	" "	"	"	Pöckel
2,29 x 1,42	" "	"	"	Pöckel
1,54 x 0,91	" "	"	"	Pöckel
1,80 x 2,80	" "	"	"	Pöckel
1,31 x 1,04	" "	"	"	Pöckel
1,21 x 0,80	" "	"	"	Pöckel
0,95 x 0,95	" "	"	"	Pöckel
0,51 x 0,46	" "	"	"	Pöckel
0,49 x 0,66	" "	"	"	Pöckel

Städtische Kunstsammlungen Dresden

	S 1255	Facklam, W.	<i>unbearbeitet</i> Sommerstag a. Schweriner See	Öl, Lw.,
	S 1256	Lindstedt, Ch.	<i>unbearbeitet</i> Stilleben mit Hummer	Öl, Lw.,
	S 1257	Günther, E.	<i>unbearbeitet</i> Stilleben mit Weintrauben	Öl, Lw.,
	S 1258	W.R. 98	<i>unbearbeitet</i> Blumenstilleben mit Amenshorn	Öl, Lw.,
33469	S 1259	¹⁸⁸⁰ von K. S. Meldorf Waldenburg, A.	Kapelle vor Brunen	Öl, Lw.,
	S 1260	Rieger, A.	<i>unbearbeitet</i> Alpenlandschaft mit Wildbach	Öl, Lw.,
3313	S 1261	Edmeier, J.	Alpenlandschaft	Öl, Lw.,
	S 1262	Unbek. Meister	<i>unbearbeitet</i> Alpenlandschaft m. Seestück und Eichen	Öl, Lw.,
3314	S 1263	Richter, Paul	Landschaft mit Wassermühle	Öl, Lw.,
	S 1264	Nocken, Th.	Alpenlandschaft	Öl, Lw.,
	S 1265	Krause, Franz	<i>unbearbeitet</i> Städtchen am See m. Planwagen	Öl, Lw.,
	S 1266	M.G.	<i>unbearbeitet</i> Stilleben m. Austern und Vögeln	Öl, Lw.,
	S 1267	Oteini, G.	<i>unbearbeitet</i> Alpenlandschaft mit Baum	Öl, Lw.,
	S 1268	Wolfram, K.	<i>unbearbeitet</i> Herbstwald am Bach	Öl, Lw.,
3315	S S 1269	Unbek. Künstler	Landschaft mit Abtei Maria Laach	Öl, Lw., um 1800
	S 1270	Müller, H.	<i>unbearbeitet</i> Alpenlandschaft mit Hirschen	Öl, Lw.,
	S 1271	Welick, A.	<i>unbearbeitet</i> Flußlandschaft mit Bäumen	Öl, Lw.,
	S 1272	Lingner, O.	<i>unbearbeitet</i> Stilleben m. Weintrauben	Öl, Lw.,
	S 1273	Sydow, B.	<i>ausgerollt (ev. Bekauf) II</i> Stilleben m. Sonnenblumen	Öl, Lw.,
	S 1274	Seidel (?)	<i>S. Abgabt I</i> Hauernte im Alpenland	Öl, Lw.,
3316	S 1275	Sparmann	<i>ausgerollt (ev. Bekauf) II</i> Flußlandschaft m. Schiff	Öl, Lw.,
	S 1276	R. A.	Gemüsestilleben mit Blumenkohl	Öl, Lw.,
3317	S 1277	Unbek. Künstler	1107 Fränkisches Städtchen	Öl, Lw.,
	S 1278	" "	<i>unbearbeitet</i> Abendl. Wald m. Rehen	Öl, Lw.,
	S 1279	¹⁸⁸⁰ H. A. Mann Erißmann, W.	<i>unbearbeitet</i> Alpenlandschaft mit Tannen am Bach	Öl, Lw.,
	S 1280	Hesse, E.	<i>unbearbeitet</i> Alpenlandschaft mit Almhütte am See	Öl, Lw.,
	S 1281	Kerber, F.	<i>unbearbeitet</i> Wassermühle 1900	Öl, Lw.,
	S 1282	Wackerow,	<i>unbearbeitet</i> Stilleben mit Bowle 1910	Öl, Lw.,

	0,70	x 1,00	Pionierpalast "Walter Ulbricht"	B. P. R. 21 Konservatorium
	0,70	x 1,01	"	" B. P. R. 21
	0,64	x 0,98	"	" B. P. R. 21
	1,00	x 0,81	"	" B. P. R. 21
	0,90	x 0,71	"	" B. P. R. 21 11. Abgangsbeleg 89/01 gestrichen 20.06.89 R. U. Albert. Kaderabt.
	0,52	x 0,78	"	" B. P. R. 21
	0,50	x 0,83	"	" "
	0,67	x 0,91	"	" B. P. R. 21
	0,63	x 0,89	"	" "
	0,55	x 0,81	"	"
	0,64	x 0,88	"	" 2 " B. P. R. 21
	0,70	x 0,90	"	" " B. P. R. 21
	0,79	x 0,52	"	" " B. P. R. 21
	0,54	x 0,80	"	" " B. P. R. 21
	0,54	x 0,81	"	" " " "
	0,53	x 0,70	"	" " B. P. R. 21
	0,64	x 0,84	"	" " B. P. R. 21
	0,49	x 0,80	"	" " B. P. R. 21
	0,81	x 0,62	"	" " A. P. R. 21 Konservatorium
	0,48	x 0,81	"	" " A. P. R. 21 Konservatorium
	0,52	x 0,74	"	" " "
	0,58	x 0,80	"	" " B. P. R. 21
	0,48	x 0,70	"	" " "
	0,69	x 0,50	"	" " B. P. R. 21
	0,70	x 0,60	"	" " B. P. R. 21-22 Konservatorium
	0,47	x 0,67	"	" " B. P. R. 21-22 2
	0,65	x 0,85	"	" " B. P. R. 21
	0,51	x 0,78	"	" " B. P. R. 21

Städtliche Kunstsammlungen Dresden

3490	S 1283	Wagner, K.	N.M. Holländ. Hafenstädtchen	Öl, Lw.,
	S 1284	Heydendahl, Aug.	Wassermühle	Öl, Lw.,
	S 1285	Mantel 1838	Burg i. Landschaft m. JMger	Öl, Lw.,
	S 1286	Vanoff, M.	Bauernhaus mit Kahn	Öl, Lw.,
	S 1287	Pudew, - Kopie	Landschaft mit Weg	Öl, Lw.,
	S 1288	Unbek. Künstler	um 1880 Alpenlandschaft mit See,	Öl, Lw.,
	S 1289	" "	B. 19. Jh. Alpenlandschaft mit See	Öl, Lw.,
	S 1290	Schmidt, K.	Mittelgebirge m. Korngruppe	P.
	S 1291	Feldmann, H.	Trinkende Männer	P.
	S 1292	Reigeck, K.	Alpenlandsch. m. Dorf und Martel	P.
	S 1293	Unbek. Künstler	um 1900 Wasserlandschaft	Lw., Öl
3318	S 1294	Reugerick, J.	Sturzbach mit Tannen	" "
	S 1295	Unbek. Künstler	17. Jh. Trinkgesellschaft	" "
	S 1296	" "	um 1880 Felslandschaft mit Wasser	" "
	S 1297	Matzel	Bauernlandschaft mit Brücke	" "
	S 1298	Schmidt, K.	Sommertag im Mittelgebirge	P.
	S 1299	Eberle, R.E.	Rastende Schafe	Lw., Öl
	S 1300	Vermeer, Jan van Delft, Veidl	Copie nach/Kupplerin	Lw., Öl
	S 1301	Veidl - Copie n. Heem,	Blumen in Glas und Früchte	" "
	S 1302	Serra, Enrique	Morgen i. d. röm. Campagna	Lw., Öl
3319	S 1303	Bosboom, J.	N.M. Portal des Klosters Boksemeer	Öl, I
3518	S 1304	Outade, Je. v.	A.M. Landweg	Öl, I
3491	S 1305	Duck, J.A.	A.M. Heiligen Geistes	Öl, I
	S 1306	Bockleb, Joh. Phil. 1742	Heiligen Geistes, Ausgießung des	L. I
	S 1307	unbek. Künstler (Kopie)	Engelsturz	L. I
	S 1308	Cain, Georg	N.M. Frauenbildnis	L. I
	S 1309	unbek. Künstler, Kopie	Büßende Magdalena	L. II
3320	S 1310	Körner, E.	N.M. Vierländer Diele	L. I

0,69	x 0,555	Pionierpalast "Walter Ulbricht"	K. Konservat.
0,47	x 0,65	"	" B. Pal. R. 21
0,51	x 0,79	"	" B. Pal. " R. 12
0,56	x 0,68	"	" B. Pal. R. 21-22
0,40	x 0,60	"	" B. Pal. R. 21-22
0,47	x 0,65	"	" B. Pal. R. 21
0,47	x 0,65	"	" B. Pal. R. 21
0,51	x 0,51	"	" B. Pal. R. 21
0,48	x 0,60	"	" B. Pal. R. 21
0,48	x 0,65	"	" B. Pal. R. 21
0,56	x 0,40	"	" B. P. R. 21
0,40	x 0,32	"	"
0,46	x 0,39	"	" B. P. R. 21
0,35	x 0,43	"	" B. P. R. 21
0,90	x 0,70	"	" B. P. R. 22
0,69	x 1,00	"	" B. Pal. R. 21
0,45	x 0,59	"	"
1,435	x 1,305	"	" B. Pal. " R. 11
1,00	x 0,76	"	" B. P. R. 22
0,455	x 0,83	"	" B. P. R. 21
0,43	x 0,33	unbekannte Herkunft	" ?
47,7	x 63,5	1942? Bostholz, Demmeiken, Haag	Kupfer L.V. C 79
0,39	x 0,545	1938 (?) an Galopie	Öl, K. C 05
1,73	x 1,15	unbek. DHZ Baustoffe	" C 500
1,36	x 1,00	unbek. Herkunft	" 131 625
1,36	x 0,85	"	"
0,65	x 1,03	"	"
0,665	x 0,55	Baensch Stiftung	"

Städtische Kunstsammlungen Dresden

Leibknecht an Hauptm. Genl. Offizier Bredt N. 11. 11. 11
20. 1. 82. 1911

3321	S 1311 Pleißner, Rudolf	N.M.	Rübenernte	F.
3322	S 1312 Schultze-Görlitz		Mädchen am Schreibtisch	F.
	S 1313 Vegesack, Ruprecht v.		Selbstbildnis 1950	L.
	S 1314 Unbek. Künstler		MMnal. Bildnis m. Spitzen-Haube	L.
3323	S 1315 " "	N.M.	Frauenbildnis mit schwarz. I. angeordnet. (so. V. Kopf) E	L.
	S 1316 Perres, K.	N.M.	Kreidebruch	L.
	S 1317 Unbek. Künstler		Herrenbildnis (Brustbild) am Bahnhof	L.
3324	S 1318 " "	N.M.	Frauen mit Gepäckträgern	L.
3325	S 1319 " "	N.M.	Landschaftsstudie mit Pflanz. ganzer Figur	L.
	S 1320 " "	N.M.	Bildnis eines Offiziers	L.
3364	S 1321 Mühlig, B.		Winterwald	L.
	S 1322 Unbek. Künstler		Hl. Familie, Engel u. Schloß Josef	L.
	S 1323 Unbek. Künstler		Madonna mit Kind, Joh. und 16. Jh.	L.
	S 1324 " "		"Deutshl. Kinderbild	L.
	S 1325 " "		Joh. Georg II. v. Sachsen 18. Jh.	L.
	S 1326 " "		Bildnis Joh. Georg IV.	L.
	S 1327 " "		Friedrich August III	L.
75/24	S 1328 Silvestre (?)		August II. oder III. blauer Schärpe	L.
	S 1329 Manyoki-Art		Bildnis eines Herrn mit von Sachsen	L.
3406	S 1330 Graff, Anton		Bildnis Friedrich Aug. I. Wenzelslaus	L.
	S 1331 Unbek. Künstler		Rurf. Clemens, Inselhaus	L.
3117	S 1332 Unbek. Kotl. Deutschl.		Bildnis eines Herrn v. Linka 16. Jh.	L.
	S 1333 " "		Italiener Verlobung der hl. Katharina	L.
	S 1334 Art des Trevisani		Maria mit Kind Agypten	L.
	S 1335 Carache, Hannibal		Ruhe auf der Flucht nach	L.
	S 1336 Griffier, Jan		Flußlandschaft m. Aesteten	Ku.
	S 1337 Ruysdael, Salom. (?)		Flußlandschaft landschaft	L.
	S 1338 Niederl. 17. Jh.		Ein Seehafen mit Ruinen-	L.

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

0,49 x 0,60	Baensch - Stiftung	K.D.	N.M.	
0,50 x 0,37	" "		N.M.	
1,62 x 1,09	unbek. Herkunft		B.P.R. 21	
0,765 x 0,61	Zabeltitz, Nr. 1		A. Pol. R. 13	147667
0,675 x 0,55	Vermächtnis Frh. Malde		N.M.	
0,50 x 0,655	Unbek. Herkunft		A. Pol. R. 21	
0,66 x 0,525	Fritz Menzel, Bunzlau		Dep. C	B 111
0,745 x 0,50	Baron von Grundherr		N.M.	
0,445 x 0,545	unbek. Herkunft		N.M.	
2,00 x 1,48	" "			
16,4 x 26,3	unbekannte Herkunft			
0,22 x 0,29	Übern. Nat. Gal. 1159		Dep. Z	Kapellenboden
0,22 x 0,29	" " "		Dep. Z	
0,435 x 0,345	" " "		Dep. BP	
0,825 x 0,66	" " "		Dep. BP	C 1221
0,82 x 0,66	" " "		Dep. BP	C 1474
0,82 x 0,66	" " "		Dep. BP	C 1222
0,82 x 0,66	" " "		Dep. BP	C 1517
0,79 x 0,63	" " "		Dep. (BP) RW	
0,795 x 0,635	" " "		Dep. BP	
0,835 x 0,68	" " "		Dep. BP	C 1094
0,21 x 0,16	" " "		Dep. BP	146 710
0,31 x 0,245	" " "		N.M.	1223
1,015 x 1,02	" " "		Dep. C	C
0,49 x 0,335	" Cap. III, " 18 "		" E	
0,435 x 0,33	" " "		" C Stapel	
0,385 x 0,495	" Cap. IV, " 128 "		Dep. Z	147658
0,355 x 0,48	" " "		" " Dep. C	147665
0,375 x 0,535	" Cap. IV, " 145 "		" " Dep. Z	147671

S. 1339	Unbek. Künstler Monogr.: D	Felslandschaft	Rotbuche
S. 1340	Dietrich	Gelante Szene im Freien	Lw.
S. 1341	Unbek. Kstl. Deutschl.	Blumenschale	Lw., I
S. 1342	Maratti, Carlo	Bildnis eines Kardinals	Lw., I
S. 1343	Largilliere, Nic. de	Selbst-Bildnis des Malers	Lw., I
S. 1344	Unbek. Kstl. Deutschl.	Jo-Napo-Wacher	Lw., Temp.
S. 1345	Giovanni Mateo di	Madonna mit Kind und 2 Hl.	P.a.Lw., I
S. 1346	Unbek. K. Ital.	Anbetung der Hirten	Eiche I
S. 1347	(Largilliere) 18. Jh.	Vertumnus und Pomona (?)	Lw., I
S. 1348	Unbek. Künstler	Musizier. Gesellschaft	Lw., I
S. 1349	"	" Mandoline	Lw., I
S. 1350	"	" Modell	Lw., I
S. 1351	Unbek. Künstler	Dame mit Zirkel	Lw., I
S. 1352	"	Tierstück	Lw., I
S. 1353	"	Tierstück im Wasser	Lw., I
S. 1354	"	4 entenartige Tiere (?)	Lw., I
S. 1355	"	Freibjagd mit Hirsch	Lw., I
S. 1356	Ostade, Js. (?)	Bildnis eines les. Mannes	Eiche I
S. 1357	Unbek. Künstler 18. Jh.	Doppelbildnis zweier Herrn	Lw., I
S. 1358	"	Flußlandschaft mit Fischer	Rotbuche
S. 1359	Martin, Julius	Heidelandschaft	Mahagoni
S. 1360	Unbek. Künstler	Pusto	Pap.a.Eichl
S. 1361	"	Gebirgige Landschaft mit	Buche
S. 1362	Adam, P. (?)	Landschaft mit Reiter	Mahagoni
S. 1363	Cranach, Luc.	Bildnis Ernst Herzog v. Sachs.	Kiefern
S. 1364	Cranach, Luc.	Bildnis Joh. Herzog v. Sachs.	Kiefern
S. 1365	Unbek. Künstler 18. Jh.	Bildnis eines Herrn i. rot.	Lw., I
S. 1366	Wehme, Zacharias	Bildnis eines Prinz. als Kind	Holz

3821

0,185 x 0,233	Übernahme Nat. Gal.	1859	Kap. 2
0,605 x 0,51	1114 Bildn. d. Könige u. Pastoren		147663
0,73 x 0,60	"		BP
0,62 x 0,48	"		C
0,805 x 0,655	am 3. 12. 13 im West-Museum Kunst. Berlin (2. 6. 3. 955 011) abgedruckt		147664
0,78 x 0,515	H. Künigk d. Hof. Kabin. am 6. 1. 14 verkauft. Feilb.		147665
0,90 x 0,60	"		BP
0,445 x 0,505	"		Z
1,49 x 1,29	"		BP
1,01 x 1,36	"		BP
1,01 x 1,36	"		BP
1,01 x 1,36	"		BP
1,01 x 4,36	"		BP
0,93 x 1,30	"		BP
0,93 x 1,30	"		BP
0,93 x 1,30	"		BP
0,25 x 0,21	"		BP
0,98 x 0,885	"		C
0,09 x 0,125	"		C
0,12 x 0,153	"		Z
0,137 x 0,18	"		Z
0,223 x 0,29	"		Z
0,208 x 0,31	"		Z
0,16 x 0,192	"		Z
0,17 x 0,17	"		Z
1,52 x 1,226	"		Z
0,985 x 0,61	cap. I A, "148"		BP

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

Handwritten notes and numbers on the right side of the page, including:

- 147663
- 147664
- 147665
- 147666
- 147667
- 147668
- 147669
- 147670
- 147671
- 147672
- 147673
- 147674
- 147675
- 147676
- 147677
- 147678
- 147679
- 147680
- 147681
- 147682
- 147683
- 147684
- 147685
- 147686
- 147687
- 147688
- 147689
- 147690
- 147691
- 147692
- 147693
- 147694
- 147695
- 147696
- 147697
- 147698
- 147699
- 147700

3326	S.1367	Unbek. Künstler ^{H.M.}	Dorothea, Königin v. Dänemark	Lw.,
	S.1368	"	Ulrich, Herzog v. Württemberg	Lw.,
	S.1369	"	V.GG. Johan, Erbe D.V.v. Norwegen	Lw.,
	S.1370	"	Sophia Magdalena	Lw.,
	S.1371	Hofmann, Fritz ^{H.M.}	Drei Frauen im Grünen	Lw.,
	S.1372	Drummer, (?) ^{H.M.}	Damenbildnis - Briefleserin	Past.a.Papier
	S.1373	Dietrich, Ch. W. E.	Winterliche Flußlandschaft	Öl, a.Lw.,
	S.1374	unbek. Künstler ^{H.M.}	S.Chr.W. Gräfin zu Solms-Laub.	
	S.1375	Huhn-Strasbourg ^{H.M.}	Bildnis Graf Brühl	Pastell
	S.1376	unbek. Künstler ^{H.M.}	Frauenbildnis	oval Öl, Lw., II
	S.1377	"	18. Jh. Frauenbildnis	oval Öl, Lw.,
3611	S.1378	Gambler ^{H.M.} , Daniel	Frauenbildnis m. Kind	Öl, Lw.,
	S.1379	Quark, R.	Elbtal am Schreckenstein	Lw.,
	S.1380	Schönfeld, Paul	Verschneider Bach	Lw.,
3471	S.1381	Dahl, Siegw. ^{H.M.}	Sterbender Hirsch	Öl, Lw.,
2977	S.1382	Rayski;	Bildnis Ida von Schönberg	Öl, Lw.,
	S.1383	Hooch, C.de ^{H.M.}	Landschaft mit Ziegentreibern	Öl, Holz
	S.1384	"	Landschaft mit Hirten	Öl, Holz
3472	S.1385	Schmidt, A. ^{H.M.}	Pferde ziehen einen Kahn	Öl, Holz
	S.1386	unbek. Künstler ^{H.M.}	Kartenspieler	Öl, Lw.,
	S.1387	Vernet, Claude ^{H.M.}	Landschaft mit Hirten	Öl, Holz
	S.1388	unbek. Künstler ^{H.M.}	Heroische Landschaft	Öl, Lw.,
3473	S.1389	Runge, Jul. ^{H.M.}	Hamburger Hafen	Lw.,
3474	S.1390	unbek. Künstler	Genfer See	Lw.,
3475	S.1391	Oehme, E.	Landschaft mit Mühle	Lw.,
	S.1392	Denis	Landschaft im Gewitter mit weid. Tieren	Lw.,
3208	S.1393	Achenbach	Holländ. Strandbild	Lw.,
3382	S.1394	Soeppel	Wasserfall	Lw.,

2,10	x 1,117	Übernahme Nat. Gal.	Kapellenboden	BP	C 1501
2,05	x 1,08	"	"	BP	C 1534
2,07	x 1,205	"	"	BP	C 1582
2,10	x 2,17	"	"	BP	C 1518
0,635	x 0,76	aus Nachlab von Schmitz			
0,46	x 0,38	unbek. Herkunft	Wachwitz	Dep. B 2 + 1	145456
0,52	x 0,60	"	"		Z Stapel
1,81	x 1,117	Wachwitz 1812	Landeshauptarchiv LV		RW 11.06.81
0,47	x 0,37	Seifersdorf 166	Städt. K'Blg. Görlitz	LV	
0,76	x 0,51	Garde Meuble	"	LV	
0,78	x 0,61	"	"	LV	
0,51	x 0,415	unbek. Herkunft			
		MBP 1828	Präs. Kanzlei Niederschönh.		
0,96	x 0,778	unbek. Herkunft	u.H.		
1,255	x 0,955	Krs. Görlitz 339	Min.f. Staatssicherh.	LV	
1,35	x 1,02	Oberreinsberg 18	Lindenau Museum Altenbg.	LV 8	
0,37	x 0,475	Gaussig	Landesarchiv	LV	147660
0,37	x 0,475	Gaussig	"	LV	147659
0,285	x 0,42	Schönfeld	Techn. Hochschule f. Gaussig	LV	
0,45	x 0,38	Görlitz	"	LV	
0,37	x 0,48	unbekannt	"	LV	
0,475	x 0,55	Börln	"	LV	
0,42	x 0,64	unbekannt	"	LV	
0,32	x 0,52	"	"	LV	
0,75	x 1,10	Wachwitz	Deutsche Fotothek	LV	
0,95	x 1,35	"	"	LV	
1,06	x 0,26	Schlötz Schillbach / Schmidt	"	LV	
1,305	x 0,93	"	"	LV	

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

3384	S 1395	Tiedemanh. ^{N.M.}	Prüfung i.d. Dorfkirche	Öl, Lw m. R.
P 190	S 1396	Caffée, Daniel ^{N.M.}	Dr. Crusius und seine Söhne	Pastell m. R.
3476	S 1397	Wilhelm, Paul ^{N.M.}	Steinmetzen an der Grunaer Str.	Öl, Lw., m. R.
	S 1398	Menge, Ant. Raph.	Maria Antonia	
	S 1399	Menge, Ant. Raph. Friedr. Christian.	Kurf. v. Sachsen Pastell, Pap. ges. S.R. ^{N.M.} mit Pokal und Schale	
	S 1400	Unbek. Künstl. 19. Jh.	Früchte- u. Blumenstilleben	Öl, Lw., m. R.
	S 1401	Carriera, Rosalba	Graf Wackerbarth	Pastell, Pap.
	S 1402	Menge, A.R.	Kopie der Rafael Madonna in Neapel	Öl, Pergament
	S 1403	Unbek. Künstler ^{N.M.}	Kopie Die Heilige Familie	Öl, Holz m. R.
	S 1404	"	Kleid und Hut	
	S 1405	"	19. Jh. Frauenbrustbild mit weiß.	Öl, Papier m. R.
	S 1406	Zawierski, de Val.	Herrenbrustbild Baron Plak mit Kind	Öl, Pappe m. R.
	S 1407	Unbek. Künstler 18. Jh.	Gräfin Aug. Erdm. v. Vitsthum	Öl, Lw., m. R.
	S 1408	Kopie nach Trevisani	Maria mit dem Kind und dem kleinen Johannes	Öl, Lw., m. R.
	S 1409	Unbek. Jap.	Gefangene vor ein Hauptmann	Öl, Lw.
	S 1410	Mollin (Pieter ?)	Landweg mit Hütte	Öl, Lw.
	S 1411	Kopie nach Papst Pius III	als Krönung	Pastell Pap.
	S 1412	Heitin, Kopie nach v. Dyck	Herrenbildnis mit Spitzbart	Öl, Lw.
	S 1413	Hille, Anton	Kopie u. Raffael, Sittin. Madonna	Öl, Lw m. R.
2809	S 1414	Schottz, Jül. ^{N.M.}	Herr v. Kap. - Mann	Öl, Lw.
3337	S 1415	Wilhelm, Paul	Kindenbildnis	Öl, Lw.
3340	S 1416	Kopie v. Kopie nach König Anton		Öl, Lw.
	S 1417	Schmitt, Joh. Hein. ^{N.M.}	Zusammenkunft d. Monarchen	Öl, Lw.
	S 1418	Darber, ^{N.M.}	König v. Preußen	Pastell
P 189	S 1419	Unbek. Künstler ^{N.M.}	Landschaft mit 3 Häusern	Öl, Holz
3350	S 1420	Andolf, Wilhelm ^{N.M.}	Landschaft mit m. Pflanzung	Öl, Lw.

1,025 x 1,41	unbekannt	1852 (?) an Galerie vorher	
0,80 x 0,90	unbekannt	1943 Katbid. Vermeulen, nach	
0,73 x 1,14	unbekannt	Haus Wettin 1861 m. J. 21.	
0,44 x 0,36	Schloß Wachwitz	von Hochschule für Bildende Künste, Dresden	
0,44 x 0,36	"	unbek. Herkunft	
0,865 x 1,57	die Herkunft konnte nicht angegeben.	1952 (?) an Galerie vorher	
0,54 x 0,445	wahrscheinlich Haus Wettin	1943 Katbid. Vermeulen, nach	
0,265 x 0,205	"	Haus Wettin 1861 m. J. 21.	
0,175 x 0,11	unbek. Herkunft	von Hochschule für Bildende Künste, Dresden	
0,085 x 0,055	"	unbek. Herkunft	
0,115 x 0,10	Nüthnitz 135 Schloßbergung	1943 Katbid. Vermeulen, nach	
0,152 x 0,125	unbek. Herkunft Schloßbergung	Haus Wettin 1861 m. J. 21.	
0,91 x 0,74	-us Schloß Lichtenwalde/Kreis	von Hochschule für Bildende Künste, Dresden	
0,965 x 0,745	Herkunft unbekannt (Aritibus)	1943 Katbid. Vermeulen, nach	
0,29 x 0,59	1952 (?) an Galerie vorher	Haus Wettin 1861 m. J. 21.	
0,475 x 0,63	1943 Katbid. Vermeulen, nach	von Hochschule für Bildende Künste, Dresden	
1,64 x 1,45	Haus Wettin	1943 Katbid. Vermeulen, nach	
1,87 x 1,655	"	von Hochschule für Bildende Künste, Dresden	
0,55 x 0,425	von Hochschule für Bildende Künste, Dresden	1943 Katbid. Vermeulen, nach	
2,01 x 1,515	unbek. Herkunft	1943 Katbid. Vermeulen, nach	
1,485 x 1,13	Lockwitz 3	1943 Katbid. Vermeulen, nach	
0,67 x 0,54	unbek. Herkunft	1943 Katbid. Vermeulen, nach	
1,14 x 0,96	Haus Wettin	1943 Katbid. Vermeulen, nach	
1,34 x 2,20	Gartenmittel Kunst.	1943 Katbid. Vermeulen, nach	
1,34 x 0,98	"	1943 Katbid. Vermeulen, nach	
0,63 x 0,49	unbek. Herkunft	1943 Katbid. Vermeulen, nach	
0,195 x 0,245	unbek. Herkunft	1943 Katbid. Vermeulen, nach	
1,00 x 0,80	Landschaft, Sachsen	1943 Katbid. Vermeulen, nach	

zwei

Cal. 2208

2809

3337

3340

P 189

3350

3476

Handwritten notes in the left margin of the right page.

Städtische Kunstsammlungen Dresden

Handwritten notes and signatures on the right page, including "Dep. Z", "Haus Wettin", "1943 Katbid. Vermeulen, nach", and various numbers like "147763" and "147758".

Kunstsammlung A.S 873	S. Nr.	Künstler	Titel	Technik	Maße	Beschreibung	Provenienz / Anmerkungen
	1421	Unbek. K.	Leitender Engel mit 8 Heiligen (Thone)	Öl - Goldgrün	1,66 x 1,54	unbek. Herkunft	Die S. 873 war in der Bestimmungswelt nicht abgemischt worden. Schw. Doppelreihung
	1422	" K. 18. Jh.	Salante Scene (Pappaposte)	Öl Lw	1,93 x 1,41	"	Kübel 1956 fehlt in d. R.W.
3362	1421	Ingwe, Hans d. M.	Hirschen am Meer	" "	1,49 x 2,06	Niederlangensau 7	N.M.
	1423	Unbek. K. 18. Jh.	Winfriedenbräute Hingute i. wip. Kleid m. Markie i. l. Hand	Antell I	0,345 x 0,275	Hans Nethin Pal. Zinnenstr. - Pl. 288	Exp. Z. 1904, 66 in C 1311
3177	1424	Scholtz, Seb. N.M.	Heimkehrende Landwirte auf dem Felweg	Öl Lw	1,515 x 0,76	Herkunft unbek. fast	N.M.
75/75	1425	Unbek. K. 18. Jh.	Prinzessin von Sachsisch - braunach	Öl Lw	1,42 x 1,14	Hans Nethin Zingensdorfstr. Capr. 19 74	Dep. BP C 4061
	1426	Heinemann, Thomas	Einkehrstimmung auf Fluß am Strohdamm	Öl E Ho	1,68 x 1,84	et. Georg Maximilian Hamburg / Albstadter Boden offener	"
	1427	Unbek. Meister 18. Jh.	Flügelkunstschaff m. Christ i. Schiffen	Fingerte Lw	0,71 x 1,10	"	stark beschädigt
	1428	" " 18. Jh.	" m. Schiff	" Ho	1,45 x 1,64	"	"
	1429	" " 18. Jh.	Fischerbote m. Fischern	Öl Lw	1,76 x 1,18	"	stark beschädigt
	1430	Unbek. Mstr. 18. Jh.	Jesus rettet die Bader Sicilien	Öl Lw	0,88 x 0,795	Kerkwitz unbek. 18. Rolle, o. Keil	C Stapel
	1431	Unbek. Mstr. 18. Jh.	Bildnis des d. Jungfrau Maria	Öl, Lw	0,635 x 0,43	" ma. Boden Zingal. 18. Rolle, o. Keil	C Stapel
	1432	Unbek. Mstr. 18. Jh.	Begegnung St. Elisabeth Maria	Öl, Lw	0,63 x 0,48	" " 18. Rolle, o. Keil	C Stapel
	1433	Unbek. Mstr. 19. Jh.	Procurator des Klosters auf Fluß	Öl, Lw	0,78 x 1,035	Am Boden Zingal. 18. Rolle, o. Keil	R 21/22
1965	1434	Unbek. Meister 18. Jh.	Wandspannung Gemalt m. Landschaftsmotiv	Öl, Lw	1,40 x 1,60	fragmente	vermutlich Schlussfassung / stark beschädigt
1966	1435	Unbek. unbek. Meister	Engel in Schiffsreisen nach Wallein	Mineralmalerei	2,40 x 1,60	von Klop. Kellner	Walleinsee Zingal
	1436	" " 18. Jh.	"	"	2,40 x 1,60	unbek.	dem Museum für Kunsthandwerk Pillnitz übereignet
	1437	" " "	"	"	2,40 x 1,60	"	"
	1438	" " "	"	"	2,40 x 1,60	"	"
	1439	" " "	"	"	2,40 x 1,60	"	"
	1440	" " "	"	"	2,40 x 1,60	"	"
	1441	Deutsch.	" = "	"	1,30 x 1,40	"	"
	1442	"	" = "	"	1,30 x 1,40	"	"
	1443	"	" = "	"	1,30 x 1,40	"	"
	1444	"	" = "	"	1,30 x 1,40	"	"
	1445	Unbek. Künstler	Supraporte	Öl / Holz	0,66 x 1,09	aus Zingal. Pillnitz	BP
	1446	Unbek. Künstler	Supraporte	Öl / Holz	0,66 x 1,09	mit Zingal. - Zingal	BP
	1447	Unbek. Künstler	von d. d. Thüringischer General d. J. auf des Leibgrenadierregiments	Porzellan	40 x 0,33 oval	1970 auf der Zingal. gefunden	Z

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

